В Беларуси регистрируется представительство Чечни. Стр.6

БЕЛОРУССКАЯ ГАЗЕТА

28 октября 2002 года | 42 (358) | ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК. ИЗДАЕТСЯ С 1995 ГОДА

В НОМЕРЕ:

ISSN 1684-4742



«ПОВСЮДУ ТРУПЫ И КРОВИЩА»

Корреспондент «Белорусской газеты» побывал возле Театрального центра

Захват почти 800 заложников в Москве и последовавшее через 57 часов их освобождение, в ходе которого погибло 118 человек, стал главным мировым событием последних дней. Дело не только в масштабности случившегося, но и в вовлеченности в события многих стран, чьи граждане и подданные имели несчастье оказаться 23 октября в Театральном центре. Среди заложников оказалось и 7 наших соотечественников. По официальной информации белорусского МИДа на 27 октября, одна из заложниц - Л. Богачева - погибла, остальные шесть человек освобождены. Авиакомпания «Белавиа» заявила о готовности бесплатно доставить их домой (к слову, один из заложников - ее сотрудник). Корреспондент «Белорусской газеты» Вадим Довнар побывал на месте событий в день штурма захваченного террористами здания.



IREX/ProMedia

...Через несколько часов после завершения спецоперации в районе Театрального центра внешне ничего не изменилось. По-прежнему стояло оцепление солдат внутренних войск, перекрыто движение транспорта, в прилегающие дворы пускали исключительно по журналистским удостоверениям и паспортам, подтверждающим местную прописку.

В здании Совета ветеранов, где разместился временный пресс-центр, работал телевизор с ужасным звуком. Кто-то сидя отсыпался после тяжелой ночи, кто-то спешно писал репортаж, кто-то диктовал информацию по телефону. Каждого выходящего к журналистам из-за ограждения забрасывали вопросами. Самые обсуждаемые темы - применялся ли во время штурма газ и сколько погибших среди заложников. Замминистра внутренних дел **Владимир Васильев** подтвердил применение усыпляющего газа. Погибли при штурме, по данным на 27 октября, 118 заложников, спасены свыше 750. Убиты 34 боевика. Позднее эта цифра возросла сначала до 42, а потом и до всех 50 (18 женщин и 32 мужчины), еще трое террористов задержаны. Васильев опроверг сообщения, что основной причиной гибели заложников стало применение спецсредств. Между тем еще утром врачи утверждали, что рвотные массы, вызванные действием газа, и привели к смерти части заложников. Поэтому вряд ли случаен запрет врачам на дальнейшее общение с журналистами.

Освобожденных заложников развезли по больницам. По данным родственников, которые решили создать свой комитет, даже тех, кто может самостоятельно передвигаться, не отпускают домой - среди них ищут замаскировавшихся террористов. Реабилитационные центры и больницы оцеплены, и туда никого не пускают.

Окончание на стр. 2

РОССИЯ ДУШИТ ГАЗОМ

Россия сделала первый шаг для экономического поглощения Беларуси, пустив «Белтрансгаз» на внутренний рынок. Хотели получить дешевый газ - пожалуйста. Но не забудьте отдать собственность в виде магистральных трубопроводов.

Читайте на стр. 7

ВЗГЛЯД ИЗ МИНСКА



Олег Чернышов, руководитель антитеррористического центра КГБ Беларуси: *«Прошла информация, что террористы выдвинули требования: кто воспользуется мобильным телефоном, будет уничтожен. А через час по СМИ идет сообщение, что в гримерной комнате закрылись актеры, которым удалось выйти на связь. Представьте, что может начаться в здании, если об актерах в гримерке узнает террорист».*

Читайте на стр. 3

«Белорусская газета» ЗА ДВЕ МИНУТЫ

ТЕМА НЕДЕЛИ: БЮДЖЕТНЫЙ СТУПОР

К выдворению того или иного иностранного гражданина, что является исключительной в дипломатической практике мерой, не воюющая ни с кем и вроде даже не имеющая внешнеполитических врагов Беларусь в последние годы прибегает почему-то чаще других. **Стр. 11**

Валерий Фролов: *«Мы сумели разрушить все отношения с Западом. Теперь мы разрушаем отношения с нашими ближайшими сотрудниками, с нашими ближайшими друзьями».* **Стр. 12**


Валерий Фролов. **Стр. 7**

Сотрудники КГБ наверняка знают, что руководитель думской фракции никогда не свяжется с «черным налом». Более того, они наверняка знают, что информационный эффект от неудавшейся провокации окажется обратным желаемому. И весь вопрос в том, зачем Беларуси понадобилось так открыто и так немотивированно лезть на рожон. **Стр. 11**

Еще совсем недавно на информационные выпады со стороны России отвечало только БТ. Сегодня к отражению информационных атак со стороны союзного государства привлечены ОНТ и СТВ. **Стр. 13**

НОВОСТИ

В сентябре Беларусь сократила закупки газа от коммерческого поставщика в три раза и через две-три недели может оказаться на грани топливного кризиса. **Стр. 7**


Александр Лапотко. **Стр. 5**

Поддержка БРСМ - едва ли главная приоритетная задача государственной молодежной политики Беларуси. Это следует из подготовленного в администрации президента проекта указа «О государственной поддержке общественного объединения «Белорусский республиканский союз молодежи». **Стр. 7**

Все присутствовавшие на парламентских слушаниях 24 октября по проблеме «исчезнувших» комментировали увиденное почти одинаково: такого еще не было. **Стр. 6**

ЭКОНОМИКА

Россияне выходят со своей мебелью на белорусский рынок настолько успешно, что, по мнению экспертов, если отечественные мебельщики не смогут ничего им противопоставить, многим мебельным фабрикам в Беларуси угрожает банкротство. **Стр. 20**

Весенний сев уже сегодня под угрозой. В октябре почти полностью прекратилась закупка минеральных удобрений. Причина хорошо известна: после небывалой (по сбору зерновых) страды в хозяйствах нет денег. У правительства, стабильно рапортующего об устойчиво положительной динамике, денег в бюджете тоже не хватает. **Стр. 20**

Наконец-то экономическая наука Беларуси востребована администрацией президента. И это хорошо. Плохо другое - выходит, что все восемь лет президентства страна не имела научно обоснованных государственных ориентиров. Шла, понимаешь, на ощупь, руководствуясь чьей-то сомнительной интуицией и двумя дипломами. **Стр. 14**

ЭКСКЛЮЗИВ

«Вы бы могли, находясь в чужом городе, найти в 2 часа ночи хотя бы $1 тыс.? А эти люди смогли найти $144 тыс. Кто им помог? Знакомые, покровители - продолжать перечисление можно бесконечно. В деле есть моменты, выяснить которые сможет лишь следствие». **Стр. 4**


Вячеслав Никонов. **Стр. 9**

Андрей ПЕТРОВЫХ, зам. председателя Союза православной молодежи: *«Очень легко красоваться перед камерами и заявлять, что, вот, пойду вместо кого-то, когда в глубине души знаю, что идти все равно никуда не надо и туда тебя не пустят, и поэтому можешь делать свои героические заявления».* **Стр. 10**

● своими глазами

«ПОВСЮДУ ТРУПЫ И КРОВИЩА»



По данным на 27 октября, при штурме Театрального центра погибло 118 заложников

Окончание. Начало на стр. 1

Объявлено, что восстановительные работы в Театральном центре начнутся в понедельник, а на очередное представление мюзикла «Норд-Ост» артисты пригласят спецназовцев, участвовавших в освобождении заложников.

Трудные дни пережили не только заложники, но и жители окрестных домов.

- Еще в пятницу вечером мы заметили передвижение войск, - говорит проживающая рядом с центром **Юлия Сазонова**. - Собрались и ушли как можно дальше к приятельнице: стало понятно, что скоро начнется штурм, и мы боялись взрывной волны. Схватили предметы первой необходимости. Нельзя сказать, что переночевали полноценно. На нервах все сидели. Утешало: если что случится, по крайней мере, будут на зиму шуба и ботинки. Ведь наш дом самый близкий к ДК.

- А как ваши соседи?

- Все уходили, никого не ждали. По ТВ, правда, прошла информация, что готовится эвакуация, по пока они соберутся... Мы же видели, что все автобусами заставлено, техники нагнали. Словом, все было готово к штурму.

- Говорят, в ваши квартиры заселялись оперативники.

- Мне об этом неизвестно. Были ребята, которые по просьбе культурной оставались в квартирах с окнами на ДК. Их впускали добровольно. Да и к тому же повсюду стояли посты, и просто так к подъезду было добраться невозможно, только по паспортам.

- В эти дни на работу ходили?

- Нет, что вы! Ни в школу, ни на работу. Полная отключка от нормальной жизни.

- Непосредственно ночью что слышали?

- Взрыв и практически сразу стрельбу.

Говорят, что первый вышедший из здания спасатель сразу заявил: все нормально, жертв нет. Тот же, с кем удалось побеседовать корреспонденту «Белорусской газеты», кажется, ничего не скрывал.

- Когда мы вошли в концертный зал, увидели человека с сильно разбитой головой, но не подходили к нему, - заявил командир одного из спасательных подразделений, диггер **Вадим Михайлов**. - Одна женщина лежала среди нескольких мертвых и тяжело дышала, откачать ее не удалось, померла. Пятерых откачали. Вбегали, проверяли пульс. Много раненых, но большинство в шоке. Делаем искусственное дыхание. Девушка, только придя в сознание, спрашивает: *«Где мама?»* Матери поблизости нет. Зато повсюду трупы и кровища на полу: на креслах, везде. Труднее всего было выносить людей. Мы несли их и плакали. А еще все заставлено военными машинами. «Скорой помощи» не хватает. Но, кстати, взрыв не был сильным. Даже не все окна вылетели. В фойе тоже лежали на полу. Многие уже покрыты, мы даже не подходили к ним. Еще запомнилось, что воздух был очень спертый и невозможно было дышать. Я лично пожал руку полковнику, застрелившему Бараева, видел убитых афганца и араба. Работа велась с первого дня, и все варианты мы просчитали. Не исключаю, что при штурме был использован газ. Но лично я его запах, войдя в помещение, не почувствовал. Возможно, потому, что его перебил сильный запах человеческих испражнений. Все спасенные имели бледно-желтый цвет кожи - это от истощения и отсутствия свежего воздуха. Тяжелый запах изо рта, шок, неспособность говорить и самостоятельно передвигаться. Штурм длился минут 15 от силы.

- Была информация о затоплении в результате прорыва трубы.

- Нет. Мы все обследовали, ничего такого не заметили, свободно проползали и проходили.

- Что было в зале?

- Человеческие тела вповалку друг на друге, сплошняком по периметру. Кровь повсюду, конечно. Мы хлестали живых по щекам, делали искусственное дыхание «рот в рот» и уколы. Командовал, кстати, всем лично мэр Москвы. Раздавал приказы, расставлял силы, помогал вытаскивать...

•взгляд из минска

ТЕРАКТ В МОСКВЕ

войдет в учебники КГБ

26 октября станет еще одной датой, которую запомнят во всем мире. Рано утром российскими спецслужбами проведена операция, которую уже несколькими часами позже назвали хрестоматийной. Аналогов теракта в здании ДК завода «Московский подшипник» не существует - так, по крайней мере, считают сотрудники спецслужб. Руководитель белорусского антитеррористического центра КГБ Олег ЧЕРНЫШОВ комментирует итоги событий в Москве корреспонденту «Белорусской газеты» Елене Анкудо.

Час «Ч»

- Информация продолжает поступать нашим специалистам, окончательные выводы можно будет сделать спустя несколько дней. Но уже сегодня однозначно говорю: операция прошла успешно. Жертвы минимизированы до предела. Во всей мировой истории терроризма - а она насчитывает тысячи страниц - аналогов подобному происшествию нет. Это операция с классически организованными переговорами войдет в хрестоматии.

- Насколько объемной была информация о ходе событий, которой располагали белорусские спецслужбы?

- Могу лишь сказать: мы знали больше, чем остальные. Полными данными располагали руководители московского штаба - в интересах заложников информация распространялась крайне скупо.

- Атака спецслужб была незапланированной?

- Не думаю. Планирование шло все время. Начало контртеррористической операции действительно спровоцировано действиями экстремистов. Террористы - религиозные фанатики, у которых, как подтверждает видеосъемка, было спиртное, наркотики. Вести адекватный разговор в таких условиях невозможно. Захватчики и сами должны были понимать, что рано или поздно развязка наступит. Ко времени «Ч» они начали употреблять наркотики, поддерживая свой дух.

- Рассматривались ли еще какие-либо варианты операции?

- Все возможные. Я думаю, за несколько дней проработано около 10 различных способов спасения заложников.

- Был ли среди них вариант, при котором погибнет большое количество людей?

- Нет. Гибель заложников - это провал операции и работы штаба, хотя гипотетически такой вариант существовал.

- Адекватно ли количество жертв масштабу операции?

- Безусловно. В здании было больше 700 заложников и около 50 вооруженных террористов. Если бы взрывное устройство сработало, ожидались самые трагические последствия.

- По некоторой информации, спецслужбы применили газы нервно-паралитического действия. Некоторые заложники захлебнулись рвотными массами...

- Сейчас будет появляться большое количество домыслов. Спецназ мог применить какие-то средства, которые, возможно, не совсем благоприятно воздействовали на человека. Но итог операции подтверждает: действия были правомерными.

- Заметили ли вы в действиях российских коллег ошибки?

- От ошибок не застрахован никто, особенно когда ситуация развивается стихийно, в таком масштабе. Возможно, что-то не получилось. По первым же оценкам работа проведена великолепно.

В реальном времени

- Трансляция событий вокруг Дома культуры практически все время осуществлялась в прямом эфире. Насколько безопасным для жизней заложников было такое широкое освещение этой операции в СМИ?

- Отдельные комментарии вызывали у меня недоумение. Раскрывалась тактика действий, фамилии людей, которые звонили с захваченной территории. Это недопустимо. Многие государства, которые часто сталкиваются с актами террора, уже научились работать с прессой. С журналистами находится специалист, который просит что-то смягчить, что-то дать попозже. Я против методов ограничения информации, но журналист должен понимать свою ответственность. Многие комментаторы не осознают, что своими заявлениями ставят под угрозу жизни людей.

Окончание на стр. 8

•визави

МИЛИЦИОНЕРЫ СЫГРАЛИ «ПОЛОНЕЗ»

Варшавский поезд принес белорусской казне почти $150 тыс.

В ночь на 19 октября Департамент финансовых расследований Комитета госконтроля совместно с Госкомитетом пограничных войск и Комитетом по борьбе с оргпреступностью и коррупцией МВД осуществили контрольную проверку работы смены таможенников на брестской границе. Таможенники оформили груз пассажиров поезда N10 Варшава-Москва под названием «Полонез». Перепроверив их работу, оперативники обнаружили более 50 т нелегального груза, таможенные выплаты за который составили более $144 тыс. Логическим продолжением операции стало возбуждение 9 уголовных дел по ст. 232 УК - «бездействие должностного лица». До сих пор история белорусской таможни не знала столь грандиозного скандала.

По просьбе «Белорусской газеты» нестандартную ситуацию комментируют индивидуальный предприниматель, член Объединенного совета предпринимателей Александр ЛАПОТКО и один из оперативных сотрудников Департамента финансовых расследований, принимавший непосредственное участие в операции. Впервые мы не называем имени героя рубрики: условием интервью с офицером финансовой милиции стало сохранение инкогнито: таких, как он, не знают ни в лицо, ни по имени.

Оперативник: «Мы знали, что найдем не просто несколько лишних килограммов яблок»



«Объемы перевозимых товаров, легкость прохождения через границы говорят не столько об изворотливости предпринимателей, сколько о работе группы лиц»

- Как Департаменту финансовых расследований стало известно о происходящем на Брестской таможне?

- Мое ведомство работало по информации, полученной оперативным путем около месяца назад. О том, что отдельные сотрудники Брестской таможни не выполняют своих должностных обязанностей в полном объеме, было известно и в Комитете погранвойск, поэтому усилия силовых структур (позже мы привлекли к участию в операции нескольких сотрудников Комитета по борьбе с оргпреступностью) объединили. Всего на стадии реализации оперативной информации в группу вошло около 30 человек. До самого последнего момента никто, и я в т.ч., не был осведомлен, какую структуру придется проверять. Лишь в Бресте, когда до прибытия поезда осталось полчаса, мы получили подробную информацию. Именно благодаря внезапности силовыми структурами Беларуси проведена эта уникальная операция.

- В чем заключалась суть оперативной информации, проверку которой осуществляли?

- В том, что на протяжении некоторого времени поезд N10 Варшава-Москва вместе с незначительным количеством пассажиров перевозит крупные партии товарно-материальных ценностей. Их хозяева не производят таможенное оформление груза и соответственно не уплачивают таможенных пошлин, как того требует законодательство. Разумеется, превратить пассажирский поезд в грузовой, утаив это от сотрудников таможни, невозможно. Мы решили проконтролировать, как указанные должностные лица выполняют свои служебные обязанности. Ехали мы не наобум - было известно наверняка, что мы найдем не просто несколько лишних килограммов яблок.

- Как проходила операция?

- По инструкции брестские таможенники встречают пассажирские составы на блок-посту «Буг» и сопровождают их до Бреста. Во время движения проводится проверка груза и оформление таможенных деклараций. Нашей задачей было начать проверку поезда сразу после того, как его покинут таможенники. Поезд прибыл на вокзал Бреста 18 октября в 21.50. Большинство пассажиров вышли на перрон вместе с сотрудниками таможни: поезду предстояло сменить колеса для дальнейшего передвижения. В это время оперативная группа рассредоточилась по вагонам. Но сказать, что мы прошли в состав, было бы неверно: пассажирский поезд был практически превращен в грузовой. Проходы завалили ящиками и тюками с вещами так плотно, что передвигаться было невозможно. Еще труднее было пройти в купе, которые заполнили упаковками с пола до самого потолка. Обычно состав из 12 вагонов может перевезти 342 пассажира. Реально там поместилось гораздо меньше людей.

Не стоило тщательно проверять содержимое каждого тюка и их общий вес, чтобы сделать вывод о допущенных нарушениях со стороны чиновников таможни. Как я уже говорил, мы дождались окончания таможенной инспекции, которая длилась около 20 минут и не принесла в госказну практически ничего. Если бы наша группа не вмешалась, поезд продолжил бы следование. О его отправлении, кстати, было объявлено по громкой связи вокзала в 23.35. Но к тому времени было очевидно, что до выяснения всех обстоятельств состав никуда отправлять нельзя. Мы задержали его почти на 14 часов.

- Как вели себя сотрудники таможни?

- Их реакция, мягко говоря, удивляла. Когда мы начали проверку, они сообщили, что пассажиры оформляют декларации. Но таможенный зал был пуст. На протяжении всей проверки мы предлагали таможенникам провести инспекцию груза и предъявить нам документы, на основании которых поезду позволили следовать по территории Беларуси. Они не торопились, явно затягивая время. От некоторых людей в форме пахло спиртным. Мы вызвали и.о. начальника Брестской центральной таможни Константина Руцкого, чтобы выяснить количество пассажиров в поезде. По рации руководитель связался с дежурной частью, после чего назвал нам цифру - 135 человек. Мы подвели Руцкого к одному из вагонов и попросили объяснить, как в нем могут разместиться хотя бы 10 человек. Лишь спустя время выяснили реальное количество пассажиров - 68. Только у одного, гражданина Польши, была ручная кладь. Остальные, российские предприниматели, перевозили груз, измеряемый тоннами. Чтобы оценить его объем, скажу лишь, что одна женщина забила тюками с обувью шесть купе.

Какое-то подобие работы началось рано утром 19 октября. Тюки и мешки, наконец, начали выносить наружу - взвешивать и проверять их содержимое. Еще один немаловажный момент: распаковать груз, чтобы проверить, что же все-таки перевозится в мешках, было невозможно. Значит, этого до нас никто не делал. Таким образом, провезти по территории Беларуси можно было все, что угодно и в каких угодно количествах: наркотики, нелегальных мигрантов, оружие. Весьма актуальная проблема в свете последних событий в Москве, не так ли?

- Нелегальный груз изъяли в пользу государства?

- Нет, он в России. Рано утром 19 октября предприниматели уплатили необходимые таможенные пошлины. Только один предприниматель, например, внес в кассу $23 тыс. А еще несколько часов назад и он, и остальные уверяли, что денег нет. Люди перевозили груз в больших количествах, находясь в полной уверенности, что доплачивать за него не придется.

- Вы полагаете, у предпринимателей существовали некие предварительные договоренности с работниками таможни?

- Это пусть решает следствие, хотя вывод сделать нетрудно. Хотелось бы также, чтобы следствие выяснило, каким именно образом предприниматели все же нашли деньги. Вы бы могли, находясь в чужом городе, найти в 2 часа ночи хотя бы $1 тыс.? А эти люди смогли найти $144 тыс. Кто им помог? Знакомые, покровители - продолжать перечисление можно бесконечно. В деле есть моменты, выяснить которые сможет лишь следствие.

- Кадры видеосъемки, которая велась в момент операции, впечатляют: состав забит товаром доверху, а сотрудники таможни вяло переминаются с ноги на ногу, засунув руки в карманы, и совсем не торопятся начинать расследование. Тюк весом не менее центнера пытаются взвесить при помощи хозяйственного безмена...

- В этой истории есть факты, не требующие комментариев. Но я не хочу говорить о том, что вся таможня причастна к подобной деятельности.

- Сколько денег «проехало» мимо Беларуси вследствие бездействия таможни? Сколько было таких поездов?

- Любая цифра, названная нами, будет неточной: ясность в дело внесет следствие. Можно лишь смело предположить, что этот поезд не был первым. Контрольная группа проанализировала документы таможни по взысканию таможенной платы с пассажиров данного состава, ежедневно проходящего по территории Беларуси. В среднем в месяц в казну поступало около $700. Сколько мимо бюджета проехало таких поездов, сейчас выясняется. Если бы вы часто ездили из Варшавы на поезде «Полонез», то наверняка рано или поздно столкнулись бы с ситуацией, когда на определенный рейс купить билет невозможно ни за какие деньги. По всей видимости, российские предприниматели выкупали поезд целиком. С чьей помощью это делалось, кто на несколько часов задерживал состав, чтобы челноки успели загрузить товар, выяснит следствие. Объемы перевозимых товаров, легкость прохождения через границы говорят не столько об изворотливости предпринимателей, сколько о работе группы лиц.

- На днях информагентства распространили официальное заявление руководства Брестской таможни, которое не соглашается с предъявленными обвинениями ее сотрудникам, считая, что *«сообщения о якобы имевших место злоупотреблениях направлены на создание негативного мнения о таможенной службе и преследуют определенные цели для ее дискредитации»*.

- Говорить не о чем - мы располагаем фактами. О многих я подробно рассказал.

- Некоторые наблюдатели сделали вывод, что таможне, работай она с соблюдением всех требований декрета президента, пришлось бы задерживать все поезда, поскольку декрет нарушает большинство предпринимателей. Как вы прокомментируете эти утверждения?

- Дело не в декрете, а в принципе. Пассажирский поезд не грузовой. Если предпринимателю нужно перевезти груз, пусть нанимает контейнер. Вместо этого бизнесменами на-

рушаются правила перевозки, а чиновники сквозь пальцы смотрят на закон. Не отреагировать на это мы не могли. Закон надо соблюдать.

- Но наверняка операция причинила неудобства и вполне законопослушным гражданам...

- Все, кому надо было срочно ехать, были отправлены практически без задержки.

- В официальном заявлении для прессы Государственный таможенный комитет указал, что его представители также принимали участие в операции. Это правда?

- Да, из Минска был приглашен один из представителей ГТК. Как и большинство, он до последнего момента не знал ни сути операции, ни какого рода нарушения интересуют оперативную группу из числа сотрудников Департамента финансовых расследований и пограничных войск.

- Ситуация неординарная: три силовые структуры выступили против одной. Не создаст ли это противостояния между спецслужбами, разговоров о котором так не любят ваши коллеги?

- Мы благодарны структурам (и в первую очередь Госкомитету погранвойск), которые помогли нам в этой операции, и надеемся на дальнейшее сотрудничество. Что же касается таможенного комитета, то действия направлены не против структуры, а против ее отдельных работников, нарушивших закон. Мы доходчиво объяснили, в чем заключаются эти нарушения, и предложили бороться с ними совместными усилиями. Это сотрудничество, а не противостояние.

Беседовала Елена АНКУДО

Александр ЛАПОТКО: «Таможенник - человек интеллигентный»



Максим Малиновский

Александр Лапотко: *«Те, кто сейчас переезжают западную или южную границу, вынуждены идти на фальсификации».*

- Вы могли бы прокомментировать события на Брестской таможне с поездом Варшава - Москва?

- Я не ехал в этом поезде, но пользовался поездами и никогда не видел поездов, забитых товарами. Уверен, что его появление вызвано введенным недавно президентским декретом, ограничивающим беспошлинный ввоз в страну товаров 50 кг. Раньше ограничений не было, и не надо было ни с кем договариваться, что-то прятать. В принципе этот декрет никаких экономических, социальных, моральных выгод государству не принес. На таможне работает много порядочных людей, которые видят в этом законе что-то ненормальное. Они видят, как люди пытаются кого-то подсадить в вагоны, чтобы распределить лишний вес, как люди идут на таможню, как на бойню. Спрашивают друг у друга: *«А вы не видели Сережу, как у него там настроение? Улыбается или нет?»* А ведь люди в таможне работают профессиональные, и некоторые воспринимают это ограничение более спокойно, за что их в принципе могут упрекнуть в халатности.

- Вы имеете в виду, что некоторые таможенники могут закрыть глаза на небольшое превышение по весу?

- Да, если он видит, что семья везет стиральную машину, а она весит 65 кг. Рьяные таможенники, которые строго выполняют инструкцию, скажут, что ее провезти нельзя вообще.

- Но ведь в этом случае можно заплатить требуемые таможенные платежи?

- Надо заплатить 2 евро с каждого килограмма лишнего веса. Им могут посоветовать разобрать эту стиральную машину - там есть 20-килограммовый противовес, который может пойти как запчасть. Люди на границе начинают с отвертками разбирать свою технику. Холодильники разбирают вплоть до узловых агрегатов. Разбирают новые вещи, чтобы перевезти через границу и потом снова собрать. Мне кажется это абсурдным.

- Имеют ли под собой почву разговоры о коррумпированности таможенников?

- У нас в каждой структуре хватает проблем, но там есть очень много порядочных людей. Тот же Госконтроль первую чистку на предмет коррумпированности должен начинать с себя. Власть загоняет в тупик людей, унижает их на границе, а таможенник, как интеллигентный человек, вынужден подойти неинтеллигентно к этому вопросу. Что защищают эти ограничения? Пустоту?

- Отечественных производителей, например.

- Высокие таможенные пошлины не есть показатель хорошего экономического положения в государстве. Если раньше человек, систематически перевозивший фрукты-овощи, мог заплатить пошлины и провезти их, сейчас рамки в 10 кг сельхозпродукции - кого они защищают? У нас разве бананы и кокосы растут? Я сам был свидетелем, как на украинской границе люди подъезжали к Днепру и выкидывали лишние фрукты-овощи, которые у нас в принципе не растут. Теперь грузопоток через Беларусь уменьшился. И я уже отметил, что на рынке в Ждановичах оптовая цена на овощи поднялась на 15-20%. Весь товар к нам пошел из России - там не нужно растаможивать. А те, кто сейчас переезжают западную или южную границу, вынуждены идти на фальсификации. Но платежей реальных нет, никто не будет платить по искусственно завышенным ставкам.

- А вам лично приходилось сталкиваться с проблемой ограничения ввозимых товаров по весу?

- Да, и после этого я стал активно участвовать в деятельности Объединенного совета предпринимателей. У меня недавно от рака умерла мама, и последней ее просьбой было заказать памятник в Польше. Я заказал его до выхода декрета, а пришлось его везти совсем недавно. И у меня начальник смены одной из таможен спрашивает: *«Сколько плита весит?» «Где-то килограмм 150»*, - отвечаю. Таможенник: *«Я разрешу провезти 50 кг из этой плиты, выпилите из нее что-то, а за все остальное - заплати, если ты такой богатый и везешь памятник из Польши. Не можешь заплатить - возвращайся в Польшу».* Я вернулся в Польшу просто в шоке. Польские таможенники очень помогли мне - сняли склад для памятника. И они были возмущены тем, как со мной обошлись. Они говорили, что если бы у них даже и был такой закон, то мой случай явно выбивается из общего ряда. Это ведь памятник матери, на нем ее фамилия выбита.

- Вы все же провезли памятник?

- Да, я подсаживал людей, чтобы разбросать на всех вес плиты. Для меня это была очень унизительная процедура, но заплатить растаможку по новым правилам я не мог, я не богатый человек.

- Как изменилось время прохождения через таможню после введения новых правил?

- Легковой транспорт проходит быстро - если там едут три человека, таможенники визуально определяют, что ограничение по весу они проходят. А вот в микроавтобусах взвешивают все. Времени это занимает больше. Очереди увеличились. Люди стали ездить чаще, подсаживать пассажиров, расписывать лишний вес. И уже сейчас видно, насколько меньше стали очереди на оплату таможенных пошлин - по моим наблюдениям, процентов на 30. «Продуктовиков», которые возили к нам польские овощи, стало очень мало. Потому что раньше им с микроавтобуса приходилось платить $200-300 растаможки, теперь, если соблюдать все правила, - почти $700. Еще «вещевики» продолжают ездить, но понемногу - никто не хочет переплачивать.

Беседовала Ольга МИКША

●**мобильная связь**

КОРОТКИЕ НОМЕРА

для любой ситуации

За что вы любите свой мобильный телефон? Вероятно, прежде всего за то, что он дарит вам радость общения, связывает с друзьями и любимыми, позволяя в любой момент набрать их номер и услышать знакомое «алло»...

Светлана КОРЕНЕВА

Но случаются в жизни казусы, нарушающие ее привычную стабильность и размеренность, о которых не хочется заранее даже думать. *Velcom* позаботился о том, чтобы даже самая неожиданная ситуация не стала неприятным сюрпризом и не поставила вас в тупик. Сломалась машина, а до ближайшего населенного пункта - десятки километров? Понадобилось найти лекарство или ближайшую автозаправку? Не проблема, если у вас в руках мобильный телефон. *Velcom* сообщает своим абонентам о введении новых коротких номеров, а также напоминает о возможности пользоваться короткими номерами экстренных служб.

Минск	**001** СПАС **002** Бел. клуб автомототуризма **003** ЛОДЭ **004** Справочная автовокзала **005** Справочная ж/д вокзала **006** Справочная аэропорта **007** Справочно-информационное агентство **008** Аварийно-диспетчерская служба УП «МГТС» **051** Бронирование ж/д билетов **052** Такси **053** Коды городов **055** Бронирование ж/д билетов **057** Такси **061** Такси **062** Мингаз, заказ сжиженного газа **063** Мингаз, заказ сжиженного газа **064** Информационно-расчетный центр **065** Диспетчерская Мингорисполкома **067** Справочная бытовых услуг **068** Мингорсправка **069** Справочная аптек **081** Такси **084** Помощь на автодорогах **085** Инфолиния (800 руб./мин.)
Гомель	**050** Такси **070** Такси **089** Такси
Гродно	**078** Такси
Могилев	**058** Такси **059** Такси
Бобруйск	**060** Такси
Все города (бесплатные экстренные службы)* 01 Пожарная служба (МЧС) **02** Милиция **03** Скорая помощь **04** Аварийная газа	

** - в некоторых моделях мобильных телефонов при невозможности набора номеров 01, 02, 03, 04 следует ввести еще одну цифру после номера (например, 033 или 045).*

Кроме того, готовится к запуску (и уже находится в стадии тестирования) «Активная справка **123**». Нужно только набрать цифры 123, и операторы этой службы круглосуточно семь дней в неделю предоставят пользователям сети *Velcom* информацию и услуги следующих категорий:

справка **123**

- Финансовая информация
- Транспортная информация (авиа, авто, ж/д)
- Телефоны *SOS* в РБ
- Справка о наличии лекарств в аптеках Минска
- Адреса и телефоны организаций в РБ и РФ
- Информация о театрах, кинотеатрах, выставках, концертах и гастролях по РБ
- Программа ТВ
- Информация о стоимости бензина и адреса АЗС
- Прогноз погоды РБ, СНГ, Европа
- Астрологический прогноз
- Информация о ресторанах и кафе в РБ
- Тосты, поздравления, афоризмы, анекдоты
- Вызов такси
- Доставка пиццы, шашлыков, напитков
- Секретарские услуги (наломнить о встрече, разбудить, напомнить позвонить, проверить правописание)

Мобильный телефон - это больше, чем просто связь. Особенно это понимаешь, когда читаешь новости о попавших в опасную ситуацию людях, спасшихся только благодаря тому, что у них был с собой мобильный телефон. Например, когда машина французского рабочего Анри Гарелла сорвалась со скользкой дороги в ущелье и стала наполняться водой, человек сумел набрать три спасительные цифры на своем мобильном телефоне. Спасатели незамедлительно выехали на место происшествия и спасли жизнь автомобилиста.

У всех абонентов сети есть возможность в любой момент получить самую разнообразную информацию или в считанные секунды узнать, к примеру, номер телефона, на поиски которого при других обстоятельствах нужно было бы потратить часы. С сервисом коротких номеров мы экономим время, силы и даже деньги. К тому же так приятно чувствовать уверенность и ощущать, что все под контролем. Разве не к этому мы стремимся?

Позитив

от Виктора **Мартиновича**



ТОЛЬКО ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Массовые посадки

В ноябре системе белорусских экономических судов исполнится 80 лет. Высший хозяйственный суд предложил отметить этот юбилей массовой посадкой.

Только «садить» на этот раз предполагается не провинившихся руководителей хозяйствующих субъектов, а самые настоящие деревья. Аллеи по 80 деревьев планируется устроить в Минске, Могилеве, Гродно, Гомеле и Витебске. В Бресте такая аллея уже заложена. Судьи местных хозяйственных судов выбрали своим символом рябину и посадили 80 деревьев вдоль улицы Московской. В Минске массовая посадка деревьев состоится на следующей неделе.

Сажать будет руководство Высшего хозяйственного суда совместно с Хозяйственным судом Минска и Хозяйственным судом Минской области. Минские судьи выбрали ареной для массовых посадок проспект Машерова.

Торжественные мероприятия, посвященные 80-летию экономического правосудия Беларуси, состоятся 22 ноября в здании Исполкома СНГ. Минфин выдел на торжества 24 млн. рублей.

Не давите пешеходов

Не успели улечься страсти по поводу предлагаемых поправок в Правила дорожного движения, обновленная редакция которых обязывает пешеходов начинать движение через переход, только когда есть уверенность, что приближающиеся к переходу автомобили начали торможение, как ГАИ МВД объявила о проведении профилактической операции «Пешеход». Цель операции - *«предупреждение дорожно-транспортных происшествий с участием пешеходов»*.

Автолюбитель! Знай, что, если, подъезжая к «зебре», ты видишь переходящих дорогу пешеходов и тебе лень тормозить, не используй звуковой сигнал, не нарушай Правила. Это может сэкономить твои время и деньги, ведь рядом непременно окажется патруль ГАИ. Помни: в Минске проводится операция «Пешеход».

Кроме того, не надо пугаться, если на обочине дороги вы вдруг увидите патрульную машину, которая через установленный на крыше мегафон станет выдавать рекомендации ГАИ. Это тоже часть операции, которая продлится до 31 октября.

С новым посольством!

Наш МИД ведет регистрацию первого за пределами России официального представительства Чеченской республики. Его руководитель Руслан Хизриев сказал в интервью информационному агентству БелаПАН, что представительство открывается для содействия восстановлению разрушенной экономики Чечни.

Чеченцы остро нуждаются в поставках сельскохозяйственной техники, стройматериалов, товаров легкой промышленности и медикаментов. Кроме того, по сообщениям информагентств, официальное представительство Чечни будет *«координировать действия чеченского бизнеса»*. Речь идет прежде всего о поставках продукции белорусской промышленности. Ко всему прочему, представительство собирается *«поддерживать тесные контакты с арабской диаспорой в Минске, с посольствами арабских стран и посольством Турции»*.

Особое внимание, по словам Хизриева, будет уделено жизни чеченской диаспоры в Беларуси и формированию ее имиджа в глазах белорусского населения. Руководитель представительства считает, что в настоящий момент существует несколько однобокое и негативное восприятие качеств чеченского народа. Преломить это восприятие планируется мероприятиями, знакомящими с бытом и историей чеченцев. Предполагается организация дней культуры Чечни.

Здесь был викинг

Утомленность достижениями современной цивилизации, констатируемая ведущими западными социофилософами, породила в современном горожанине чувство амбивалентного одиночества, тяготеющего к эскапизму. Короче, молодежь с подачи постмодерниста Эко потянуло на североевропейское Средневековье.

Как часто на модной вечеринке в кругу друзей-интеллектуалов встречаешь умника, распрягающего о материальной культуре кельтов и притягивающего взгляды всех интересных девчонок. Выбор невелик - либо покорно следить, как подлец разглагольствует, либо переключить беседу на феномен растительного орнамента в декоративно-прикладном искусстве викингов. Не знаете, что сказать на эту тему?

У вас есть уникальная возможность подпрыгнуть умом: на прошлой неделе в Национальном музее истории открылась выставка «Викинги на востоке». Выставка уникальная, наш музей никогда не смог бы ее организвать самостоятельно, ему помогали коллеги из Швеции. Ценителей представленные экспонаты просто зачаруют, интересующихся не оставят равнодушными. Можно приходить с девчонками. Вот несколько слов, которые позволят не ударить в грязь лицом: «архитектоника», «колористика», «золотое сечение», «цвет бедра испуганной нимфы», «умбра жженая», «сажа газовая, черная», «красный краплак».

• неделя в палате

В СВОЕМ СОКУ

О законности в стране депутаты рассуждали без «посторонних»

24 октября состоялись парламентские слушания о состоянии законности в стране. Мероприятие, которое регламентом ПП НС определяется как форма деятельности парламента, состоящая в заслушивании отчетов госчиновников, прошло без представителей прокуратуры, КГБ и МВД. Сложившаяся ситуация была настолько патовой, что спикер палаты, открывая мероприятие, не зачитал даже список его участников и приглашенных на слушания лиц. Поскольку исполнительную власть представляли лишь председатель Конституционного суда Григорий Василевич и министр юстиции Виктор Голованов, можно сказать, что о состоянии законности депутаты беседовали почти сами с собой.

Виктор МАРТИНОВИЧ

Все присутствовавшие на парламентских слушаниях комментировали увиденное почти одинаково: такого еще не было. Повестка дня слушаний о состоянии законности в стране вообще не предусматривала доклада генпрокурора, шефов МВД и КГБ. В списке выступавших стояли **Григорий Василевич, Виктор Голованов** и два депутата - **Виктор Кучинский** и **Анатолий Шпилевский**. Последний появился в числе выступавших как глава Государственного таможенного комитета, темой его доклада было состояние законности в таможенной сфере.

Доклад Григория Василевича скорее напоминал университетскую лекцию. Из сказанного можно упомянуть лишь заявление о том, что новый УК, принятый нет так давно Палатой представителей и одобренный Советом республики, снова надо обновлять. По мнению руководителя КС, законы об амнистии, которые то и дело приходится принимать белорусскому парламенту, есть не что иное, как выражение недоверия судам. Кроме того, Василевич призвал развивать *«конституционное мышление»*.

Вышедший к микрофону после выступления Василевича депутат **Иван Пашкевич** сразу извинился за то, что его вопросы могут быть неудобными для главы КС. В частности, парламентарий поинтересовался, как часто ведомство Василевича рассматривает соответствие Основному закону декретов президента, а также законопроектов, принимаемых Нацсобранием. В числе странных с конституционной точки зрения документов Пашкевич упомянул одобренный ПП НС накануне слушаний декрет о реформе Национальной академии наук (превративший обычную общественную организацию в орган госуправления), а также принятый обеими палатами парламента религиозный закон, наметивший превосходство одной конфессии над всеми другими. Парламентарий посетовал на отсутствие в зале представителей МВД, КГБ и прокуратуры, а также чиновников Комитета госконтроля, который *«превратился в монстра»*.

Поскольку вопросы Пашкевича были риторическими, адекватного ответа на них не смог бы дать никто. Хотя Василевич что-то все-таки говорил.

В докладе министра юстиции интересной была та часть, где он характеризовал правовое поле Беларуси до прихода Александра Лукашенко. По Голованову, из-за открытия границ в страну *«хлынул поток (...) знатоков человеческих душ»*, которые занимались здесь *«подрывной деятельностью»*. Более того, *«рыночные отношения проникли в духовную сферу»*, а многие пункты охраны порядка были закрыты, прекратили свою работу товарищеские суды. Но, как следовало из доклада министра, в правовой сфере был наведен порядок, приняты новые Кодексы законов о браке и семье, а также о труде.



IREX/ProMedia

Один из инициаторов слушаний о состоянии законности в стране депутат Валерий Фролов расценил их как *«разговор слепого с глухим»*

После полуденного перерыва слушания возобновились выступлением депутата Кучинского, сделавшего доклад об экономической безопасности государства. Парламентарий сделал вывод: сам факт принятия большого количества регулирующих документов свидетельствует о неблагополучном правовом климате. В целом юридическую базу, существующую на сегодняшний день, Кучинский охарактеризовал следующим образом: *«Излишнее регулирование одних сфер деятельности и всякое отсутствие регулирования других»*.

> По мнению министра юстиции, из-за открытия границ в страну «хлынул поток знатоков человеческих душ», которые занимались здесь «подрывной деятельностью».

Результатом всего этого стал рост «серого» сектора экономики, который, по разным оценкам, составляет от 40 до 70% ВВП. Кучинский сказал, что экономическое законодательство Беларуси характеризует преобладание отсылочных норм, сложность процедуры регистрации и ликвидации предприятий. Кучинский упомянул, что в числе законных причин отказа в регистрации предприятия есть *«нецелесообразность»*. Причем «нецелесообразность» эту определяет один-единственный чиновник.

Депутат констатировал, что со времени проведения парламентских слушаний о развитии предпринимательства бизнес-климат в стране не изменился, несмотря на принятые палатой рекомендации, *«отсутствует всякое движение вперед»*.

А попытки народных избранников улучшить жизнь субъектов хозяйствования расцениваются как проявления *«лоббизма»*. Систему тендеров Кучинский назвал *«фикцией»*, защиту интересов личности в конфликте с власть предержащими он признал невозможной.

Прозвучавшие отзывы народных избранников были преимущественно в поддержку коллеги. В частности, **Ольга Абрамова** поблагодарила Кучинского за выступление. Кроме того, она призвала депутатов поддержать ее заявление о недопустимости действий белорусских спецслужб, которое собиралось направить прямиком в российское посольство.

А ну их...

Идея вообще отменить слушания - до тех пор, пока на них не изволят явиться представители прокуратуры, КГБ и МВД, прозвучала в вопросе **Николая Дубовика** к **Виктору Шейману**. Дубовик охарактеризовал происходящее в Овальном зале как *«разговор слепого с глухим»*. Дубовик предложил всем депутатам встать и уйти. Кучинский высказался неоднозначно: он вспомнил, что *«у нас есть руководство палаты, есть решение ПП НС о проведении слушаний»*. По его мнению, спикер, открывая заседание, должен был сообщить, кто пришел, а кто нет, и по каким причинам не явились генпрокурор и прочие лица. В прениях прозвучали формулировки *«неуважение к палате и Совету республики»*, напоминание о том, что 110 человек, ожидавших в Овальном зале Шеймана, избирались напрямую народом. Наконец, слово взял наиболее яркий либерал **Валерий Фролов**, предложивший *«прекратить слушания»* именно для того, чтобы они не напоминали *«разговор слепого с глухим»*. Эту инициативу Фролов предложил вынести на голосование, однако спикер заявил, что голосование по вопросу о прекращении слушаний не предусмотрено регламентом. И сказал, что на слушания депутаты собираются, чтобы *«обсудить проблему»* и выработать рекомендации по ее решению.

Снял напряжение **Борис Биккинин**, председатель комиссии ПП НС по национальной безопасности. Он напомнил, что слушания были намечены еще в мае. Позже была подготовлена их повестка. Она предусматривала отчеты председателей ВХС, МВД, прокуратуры, пограничных войск и прочих ведомств. Однако в связи с трагическими событиями, начавшимися в Москве 23 октября, в последний момент повестку пришлось переверстать, исключив участие главных силовиков. Биккинин напомнил депутатам, что *«мы являемся участниками соглашения о борьбе с терроризмом»*. Как ни странно, аргументы депутата оказались убедительными для Овального зала и мероприятие благополучно продолжилось.

Основным итогом «самослушаний» в палате стало приятие рекомендаций ПП НС, которые призваны улучшить состояние законности в стране...

●тэк

РОССИЯ ДУШИТ ГАЗОМ

«Мы наступили на те же грабли»

К середине ноября Беларусь выберет весь объем «газпромовского» газа, предусмотренный в топливно-энергетическом балансе России и Беларуси, и останется без дешевого «голубого топлива». Об этом 22 октября в Москве сообщил заместитель председателя правления ОАО «Газпром» Александр Рязанов по итогам переговоров с министром энергетики Беларуси Владимиром Семашко, гендиректором «Белтрансгаза» Петром Петухом и его заместителем Дмитрием Аннюком.

Наталия СУВОРОВА

На грани фола

По межгосударственным соглашениям России и Беларуси, гарантированные поставки газа по льготным тарифам в нашу страну составляют 10,2 млрд. кубометров в год. Их обеспечивает «Газпром» - по $24 за 1 тыс. кубометров. Однако это всего лишь 62% от потребностей Беларуси в нынешнем году. Компания «Итера» поставляет недостающие 6,3 млрд. кубометров, но уже по $36. Как пишет российская газета «Коммерсантъ», **Владимир Семашко** на встрече в «Газпроме» заявил, что Беларусь намерена разорвать контракт с «Итерой», потому что *«этот газ слишком дорого обходится республике»*. Подобное заявление - игра на грани фола, поскольку в сентябре Беларусь сократила закупки от коммерческого поставщика газа в три раза и через две-три недели страна может оказаться на грани топливного кризиса.

Окончание на стр. 14



РУТ «Белтрансгаз»

Перспектива оказаться на грани топливного кризиса вынуждает Беларусь заниматься несанкционированным отбором газпромовского газа

●патриоты

ПРЯНИК ДЛЯ «БАТЬКИНЫХ» ПИТОМЦЕВ

В администрации президента подготовлен проект указа «О государственной поддержке общественного объединения «Белорусский республиканский союз молодежи» (БРСМ). Молодых сторонников главы государства планируется наделить широким кругом полномочий, финансировать из бюджета и при этом избавить от всякой ответственности за свои поступки.

Вадим ДОВНАР

Поддержка БРСМ - едва ли главная приоритетная задача государственной молодежной политики Беларуси. Говорить об этом позволяют полномочия, которыми проект указа (он наверняка будет без проблем принят ПП НС) наделяет членов руководящих органов Союза. Так, последние включаются в состав коллегий Министерств образования, сельского хозяйства и продовольствия, спорта и туризма, информации, труда и социальной защиты, культуры. Более того, высокопоставленные бээрсээмовцы будут допущены в советы специальных президентских фондов по социальной поддержке одаренных учащихся и студентов и по поддержке талантливой молодежи. Молодым патриотам будет разрешено также принимать участие в заседаниях правления фонда соцзащиты молодежи, местных исполнительных и распорядительных органов, советов учебных заведений, комиссий по контролю за ходом подготовки и проведения вступительных испытаний в учреждениях, обеспечивающих получение высшего и среднего специального образования.

Избранные на руководящие должности БРСМ молодые люди могут больше не беспокоиться по поводу своего трудоустройства. Думать за них будет государство. Причем не только во время исполнения обязанностей в Союзе, но и после истечения срока полномочий. Предполагается, что руководители БРСМ в отставке будут возвращаться на прежнюю работу и на прежнюю должность, а при ее отсутствии - на другую равнозначную работу или пост. Вне зависимости от характера выполняемой в Союзе работы ее срок будет засчитываться в стаж работы по специальности. Государство взяло на себя не только финансирование самого БРСМ, но и содержание здания, в котором располагается его ЦК. Кстати, в следующем году там предполагается провести капитальный ремонт. Естественно, не за личные сбережения патриотов.

И это еще не все. Академия управления при президенте теперь обязана повышать квалификацию руководителей и специалистов БРСМ и Белорусской республиканской пионерской организации. Возможно, это решение повлияет и на содержание газет «Знамя юности», «Переходный возраст» и журнала «Першацвет», отданных во владение патриотов. В этих же печатных органах наверняка будет освещаться *«проведение исследований по актуальным вопросам молодежной политики, молодежного и детского движения»*. Во всяком случае, Институту социально-политических исследований при администрации президента и Министерству образования уже поручено до следующего года вместе с бээрсээмовцами и пионерами разработать планы этих исследований.

Само собой, преданная Лукашенко молодежь никаких препятствий на своем пути встречать не должна. Поэтому местные исполнительные и распорядительные органы обязаны обеспечить патриотов всем необходимым, где бы ни находились последние.

Теперь у молодых сторонников президента лишь одна проблема - как не обмануть своего кумира и в соответствии с его требованием в течение трех лет перейти на полное самофинансирование.

●прожекты

ВМЕСТО ШТАМПА - ОТДЕЛЬНЫЙ ПАСПОРТ

Платить все равно придется

Министр транспорта и коммуникаций Михаил Боровой, который одновременно является депутатом ПП НС, предложил возобновить практику выдачи белорусским гражданам отдельного паспорта для поездок за рубеж. Помимо спортсменов, артистов и предпринимателей самую острую потребность в таком документе ощущают подопечные Борового - автоперевозчики.

Ольга МИКША

Сначала 2002г. стало невозможным ездить за границу по «красному» загранпаспорту старого образца, что увеличило поток нареканий на трудности с частым переоформление документов со стороны шоферов-дальнобойщиков. Однако и до этого, по словам начальника управления паспортно-визовой службы МВД **Михаила Петюля**, некоторым из них приходилось менять национальный паспорт по 10 раз в год и чаще. С подобными проблемами сталкиваются и другие категории граждан, по роду деятельности часто выезжающие за рубеж, - предприниматели, спортсмены, артисты. Общее их количество, по данным Минтранса, составляет около 100 тыс. Новый проект закона о порядке выезда и въезда позволит всем нуждающимся получить отдельный загранпаспорт.

Разработчик законопроекта Боровой в интервью корреспонденту «Белорусской газеты» отказался назвать объем финансирования, необходимый для создания отдельных загранпаспортов, однако подчеркнул, что бюджетные деньги задействованы не будут и новые паспорта в короткий срок полностью окупятся: *«За любой паспорт, как и за водительское удостоверение, гражданин будет платить при получении»*.

Как сообщил Петюль, предполагается, что новый загранпаспорт будет стоить приблизительно столько же, сколько сейчас приходится платить за разрешительный штамп на многократный выезд во все страны - пять базовых величин (около $30).

Идея создания отдельных загранпаспортов для граждан, часто выезжающих за границу, нашла поддержку в парламенте - постоянная комиссия ПП НС по промышленности, топливно-энергетическому комплексу, транспорту и связи принимала участие в подготовке законопроекта. Однако председатель Конституционного суда **Григорий Василевич** на парламентских слушаниях о состоянии законности в Беларуси выступил против обязательного введения для белорусских граждан заграничных паспортов, но согласился с тем, что загранпаспорт следует выдавать тем гражданам, которые часто выезжают за рубеж и у которых в этой связи быстро заканчиваются страницы паспорта, отведенные для проставления виз.

В минувший понедельник президент Лукашенко поручил руководству Минтранса и МВД проанализировать целесообразность введения в Беларуси второго паспорта. Как сообщили в этих ведомствах, соответствующие докладные записки подготовлены и направлены на рассмотрение главе государства. Одним из доводов в пользу введения отдельного загранпаспорта является практика его успешного применения наряду с гражданским паспортом в России и на Украине.

•взгляд из минска

ТЕРАКТ В МОСКВЕ

войдет в учебники КГБ

Окончание. Начало на стр. 3

К примеру, прошла информация, что террористы выдвинули требования: кто воспользуется мобильным телефоном, будет уничтожен. А через час по СМИ идет сообщение, что в гримерной комнате закрылись актеры, которым удалось выйти на связь. Представьте, что может начаться в здании, если об актерах в гримерке узнает террорист. Или еще. Комментатор сопровождает видеоряд словами: *«За моей спиной автобус, наверное, это приехала группа «Альфа»*. Он может поручиться, что у террористов нет телевизора, связи с миром? Таким легкомысленным заявлением под угрозу может быть поставлена жизнь всех заложников. И мои слова подтверждает то, что в здании ДК были телевизоры и террористы получали полную информацию. Журналисты могли усугубить положение одним словом. Мы не запрещаем работать, мы просим: будьте благоразумны. Да, журналисты имеют право на информацию. Но заложники имеют право на жизнь.

Люди Бараева

- Как вы можете охарактеризовать действия террористов?

- Терроризм преследует три цели: посеять панику, нарушить работу органов власти и получить широкую огласку первых двух действий. Согласитесь, все цели достигнуты, значит, объект выбран верно. Это обстоятельство позволяет думать, что акция не стихийная, она продумывалась. Выбор здания так же не случаен: здесь масса комнат, где можно рассредоточиться, захвачено большое количество заложников, среди которых самые разные люди. Террористы могли использовать возможность затеряться среди заложников, рассредоточиться в отдаленных помещениях. Один просчет - и погибших было бы сотни.

- Среди террористов были женщины. Кто они?

- Эта информация уточняется. Использование в терактах женщин и подростков - один из приемов религиозных фанатиков. Им легче всего проникнуть в населенный пункт, они привлекают меньшее внимание милиции. Были ли женщины-камикадзе специально обучены - покажет следствие.

- Почему захват заложников в Москве стал возможен?

- Этот вопрос я задаю себе сам. Спецслужбы сводят риск появления терактов к минимуму - ведь полную гарантию невозможно, каким бы влиянием ты ни обладал. Ведь случились же 11 сентября страшные события в Нью-Йорке, хотя финансирование американских спецслужб, их техническая оснащенность гораздо выше, чем у нас. Что касается московской специфики, известно, что в России идет война. Ситуацию породили общественные, политические, религиозные мотивы, свойственные этой стране. У нас таких пока нет.

Белорусский вариант

- Что сейчас происходит в Беларуси? Изменилась ли работа сотрудников правоохранительных органов, силовых структур?

- Конечно. Хотя чрезвычайное положение не вводилось, в республике активизирована работа сотрудников правоохранительных органов. С начала теракта сотрудники КГБ перешли на ненормированный рабочий день. Особое внимание уделяется работе на российско-белорусской границе, которая, как известно, открыта, отслеживается версия возможного перехода на территорию нашей страны лиц, близких к террористам. В Минске стало больше милиции, больше патрулей со служебными собаками. Мы готовы к любому развитию ситуации.

- Какие объекты вы считаете наиболее опасными?

- Места общественного пользования, крупные промышленные предприятия, посольства третьих стран.

- Откорректируют ли московские события вашу работу?

- Без сомнения, опыт пополнится и этим случаем, редким даже в мировой истории. Но мое глубокое убеждение, которое подтверждают заключения ученых-терологов, профессионально изучающих терроризм: не бывает терактов, универсальных для всех стран. Повторение американской трагедии в Минске нереально. Мы изучаем и американский, и российский опыт, но это не значит, что похожие ситуации завтра могут случиться у нас. Мы располагаем наработанными методиками основных случаев захвата - на железнодорожном, авиационном, автомобильном транспорте, в закрытом помещении, на промышленном предприятии. Каждое новое научно-техническое достижение рассматривается спецслужбами как потенциальное оружие террора.

- Какова роль антитеррористического центра в случае возникновения похожей ситуации в Беларуси?

- Организация, которая создана в апреле этого года, осуществляет взаимодействие сотрудников спецслужб и координацию структур КГБ на участке борьбы с терроризмом. В случае возникновения опасной ситуации в мои обязанности входит создание оперативного штаба по управлению операцией, ведение переговоров.

«Комментатор сопровождает видеоряд словами: *«За моей спиной автобус, наверное, это приехала группа «Альфа»*. Он может поручиться, что у террористов нет телевизора, связи с миром?»

•теленеделя

ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ ТЕРРОРИЗМ

Трагедия в реальном времени

Последние события в Москве с захватом и освобождением заложников стали доминирующей темой в новостях недели. Причем подробности, которыми пичкают аудиторию телеканалы, шокируют. Вот уж действительно, если вы хотите по-настоящему испугаться - просто посмотрите новости, а чтобы развлечься - фильм ужасов.

Алексей ДЕМЬЯНОВ

Реальность порой оказывается страшнее, чем наше представление об ужасе. В голове самого маститого режиссера не созреет идея, которая может запросто посетить голову террориста.

С сожалением можно отметить, что масс-медиа в их нынешнем виде являются благодатной почвой для терроризма. Целью тех, кто захватывает самолеты и корабли с заложниками, является вовсе не возможность использовать по прямому назначению эти средства передвижения. Их главная и единственная цель - получить возможность огласить свою позицию в масс-медиа. Исключением из этого правила стали только события 11 сентября.

Возможность выступить по телевидению террористы получили. Посетившие их журналисты в погоне за эксклюзивом записали столько кассет, сколько смогли. И теперь выступления террористов, которых больше нет в живых, по-прежнему прокручиваются в эфире.

Новости, которые выходили в эфир каждый час, но не рассказывали ничего принципиально нового, только раздражали зрителей. Темой многих программ стало обсуждение сложившейся ситуации, что способствовало росту панических настроений в обществе. Телевидение охотно включило в свою программу передач незапланированный «телеспектакль» в прямом эфире.

После штурма здания 26 октября заложников освободили. Но ужасы в эфире продолжились. Каждый телеканал, желая продемонстрировать свою осведомленность и «эксклюзивные» кадры, постоянно предлагал телезрителям посмотреть оперативную съемку, изобилующую крупными планами обезображенных тел террористов. И если в фильмах ужасов кровь и растерзанная плоть - это грим, то в новостях, давно уже перенявших особенности монтажа триллеров, все всерьез и без дублей. То количество крови, которое пролилось с экранов после завершения операции и продолжает заполнять телеэфир, не пройдет бесследно. Чеченский синдром может оказаться заразным и передаться через масс-медиа.

А на музыкальных каналах, как ни в чем не бывало, все это время гремело «умц-умц-умц», и застрявшие в переходном возрасте юноши и девушки шутили в прямом эфире. Страна жила привычной жизнью. Ужасы и человеческие трагедии, разыгрывающиеся в декорациях мюзикла «Норд-Ост», напоминали о себе только в новостях...

•учения

ШАХИДЫ НА «НАФТАНЕ»

За неделю до захвата заложников в Москве в Беларуси произошел теракт на «Нафтане». Правда, ненастоящий. Белорусские спецслужбы, неожиданно предугадав события, провели учебную контртерростическую операцию. В роли захватчиков выступили сотрудники КГБ.

Елена АНКУДО

Две группы «террористов» прибыли в Новополоцк в середине октября, устроившись в городе на частных квартирах. Состав участников, их количество, дата предполагаемой операции - все держалось в тайне даже от непосредственных участников «террористического акта». По сценарию, они должны были проникнуть на территорию завода. Руководство выдало «террористам» карт-бланш: можно было устраиваться на завод на работу по поддельному паспорту, предлагать деньги сотрудникам «Нафтана», проникать на территорию любым способом.

О том, что КГБ готовит учебную операцию, в самых общих чертах знали в местной милиции. Сотрудникам МВД был роздан фоторобот одного из «террористов» - малоузнаваемый, к тому же с «лишними» усами и бородой. Пытаясь отыскать «преступника», милиция выставила столько постов, что количество реальных правонарушений в районе резко снизилось.

18 октября операция началась. Одной из групп удалось «захватить» заранее оговоренное с руководством «Нафтана» здание, где находилась комната, предназначенная для «террористов» с «заложниками». В соседних кабинетах шла обычная работа сотрудников завода. Запершись в помещении, «террорист» первым делом разбил окно, приставил к виску «заложника» оружие и потребовал заводскую администрацию. По сценарию, участники теракта были шахидами (исламистами-смертниками), которые через руководство Беларуси предполагали надавить на правительство России и США.

Далее события разворачивались по обычному сценарию: на место происшествия прибыли сотрудники МВД и оцепили здание. Пока шли предварительные переговоры, появились бойцы спецподразделений «Алмаз» и «Альфа». «Террористы» требовали наркотики, представителей СМИ и вертолет. Спустя 5 часов после начала операции они получили автобус. Часть «боевиков» осталась в здании, часть поехала за вертолетом. В момент, когда автобус выехал за территорию завода, был произведен одновременный штурм автобуса и помещения. В результате все «боевики» были захвачены, а «заложники» - освобождены.

Комментируя учебную операцию, ее руководитель **Олег Чернышов** заметил, что она была *«проведена в условиях, максимально приближенных к настоящим. В частности, в момент штурма снайпер произвел выстрел боевым патроном по манекену террориста, выставленному нами в одном из окон. Это создавало определенный риск, но доказало полную готовность белорусских спецслужб к проведению контртеррористических операций. Также учебное мероприятие позволило выявить ряд недостатков на крупном предприятии стратегического назначения»*.

Остается лишь добавить, что все время, пока длился «теракт», «Нафтан» работал в обычном режиме.



Артур Стрех

Белорусские спецслужбы, устроив репетицию терракта с захватом заложников, умудрились не нарушить производственный цикл на «Нафтане»

•беларусь - россия

НЕ ЛУКАШЕНКО ЕДИНЫМ

В Кремле ищут «запасные варианты»

Пощечиной Кремлю назвали большинство наблюдателей высылку из Беларуси лидера Союза правых сил Бориса Немцова. Практически ни у кого не вызывает сомнений тот факт, что решение о депортации принималось не таможенниками, не милицией и даже не руководством КГБ, а лично Александром Лукашенко.

В пользу этого допущения говорит и абсурдность выдвинутых в адрес Немцова обвинений отечественных спецслужб. Что стало причиной этого демарша и какие последствия он может иметь? На первую часть данного вопроса успели ответить многие, ответить на вторую помешал захват террористами Театрального центра в Москве. Опасение за жизни сотен заложников затмило мелкие неприятности лидера одной из российских партий. Лукашенко в очередной раз просто повезло. Так уже было однажды. В прошлом году, когда в нескольких международных структурах собирались принимать крайне жесткие резолюции по Беларуси, случился теракт в Нью-Йорке. После событий 11 сентября, естественно, стало не до нас. Теперь вроде как все повторяется. Наверняка после разрешения конфликта с заложниками официальные российские власти могут публично и не вспомнить о первоначальном своем *«недоумении»* по поводу депортации Немцова.

Здесь, кстати, уместно вспомнить, как после ареста на белорусско-литовской границе съемочной группы ОРТ тогдашний президент России Борис Ельцин запретил пускать в российское воздушное пространство самолет белорусского президента, и знаменитое *«Он пускай сначала Шеремета отпустит»*. Шеремет был отпущен отнюдь не сразу, но это не помешало впоследствии двум президентам еще не раз целоваться. Как бы то ни было, из большинства неудобных (мягко говоря) ситуаций Лукашенко выходил сухим. И, по всей видимости, надеется выйти и сейчас. Это значит - отомстить за мух и котлет и в то же время не порвать с Москвой окончательно. Однако, хотя Путин не Ельцин и за резким словом у него следует адекватное действие, вариантов для маневров у российского президента не так уж и много. Отказ от политики интеграции совсем не в интересах государства российского. Степенью влияния Лукашенко в Беларуси не обладает никто. Однако понимая, что спор зашел в плоскость «кто из двух круче?», Путин может взять лишь временную паузу. Обойтись без выпадов в адрес белорусского «батьки», даже соглашаться в чем-то с ним, но ответный, возможно, последний удар все же последует.

В пользу такого варианта развития событий косвенно свидетельствует и интервью президента российского фонда «Политика» **Вячеслава НИКОНОВА**, данное корреспонденту «Белорусской газеты» Вадиму Довнару незадолго до депортации из Минска известных политиков и драматических событий в Москве.

- Нынешнее состояние белорусско-российских отношений я бы охарактеризовал как нормальное, - сказал политолог. - Во всяком случае Россия по-прежнему считает Беларусь своим ближайшим партнером - так же, как Беларусь считает своим ближайшим партнером Россию.

- Во время саммита СНГ Александр Лукашенко и Владимир Путин среди прочего договорились продолжить работу по созданию Конституционного акта союзного государства. Значит ли это, что Путин отказался от интеграции на принципах Евросоюза и согласился на вариант, наиболее приемлемый для белорусского коллеги?

> «Я не знаю в Кремле ни одного ни пролукашенковского, ни антилукашенковского человека. Там все настроения пропутинские».

- Путин никогда не был против работы в рамках ныне существующего договора. Правда, он выдвинул ряд предложений, которые могли бы продвинуть интеграцию на более высокий уровень. Если белорусская сторона этого не захотела, пришлось просто вернуться на исходные позиции. Что ж поделаешь? Нельзя же силком заставить интегрироваться. А новых предложений, насколько я знаю, никто не выдвигал.

- После громких заявлений с обеих сторон наступило определенное затишье. Даже во время саммита о политике практически не говорили. С чем это связано?

- Вообще, «затишье» - нормальное состояние в отношениях между государствами. Просто за последние 10 лет мы привыкли, что обязательно должны происходить какие-нибудь судьбоносные явления. На самом деле в отношениях большинства стран на планете доминирует именно «затишье». Между Америкой и Францией, между Испанией и Португалией и т.д. Это нормально. Ненормальностью можно назвать заявления о мухах и порабощении. Затишье, наверное, означает, что нет причин для недовольства друг другом и идет работа, которая устраивает когото или нет, но не вызывает особого всплеска эмоций.



Вячеслав Никонов удивился бы, если бы Кремль не готовил внутри Беларуси «пятую колонну»

- Значит, сейчас ожидать очередного всплеска нет оснований?

- Я не стал бы сейчас ожидать никаких новых всплесков. Был определенный конфликтный период, когда Путин предложил что-то новое, но это вызвало болезненную реакцию Лукашенко. Путин сделал паузу.

- Возможно ли сейчас экономическое давление Кремля на Лукашенко?

- Я не считаю, что кто-то кого-то должен экономически давить. Это не принято в мировой практике. Естественно, у России есть свои интересы экономического, хозяйственного развития, и этими интересами Кремль будет руководствоваться в первую очередь. Да и вообще я не очень понимаю, что такое «экономическое давление» и почему оно должно работать. В моем понимании экономическое давление - это экономические санкции. Они, как правило, ни к чему не приводят, кроме консолидации вокруг режима.

- Поставим вопрос иначе: станет ли экономическая политика России более жесткой по отношению к Беларуси?

- Наша экономическая политика всегда была, есть и будет пророссийской. Пробелорусской она не будет.

- Каков нынче расклад в Кремле? Как много там, скажем так, пролукашенковских либо антилукашенковских сил?

- Честно говоря, я не знаю в Кремле ни одного ни пролукашенковского, ни антилукашенковского человека. Там все настроения пропутинские. Насколько Кремль настроен на интеграцию с Беларусью? Сейчас - сильнее как никогда прежде.

- Лукашенко является эдаким олицетворением интеграции. Возможно ли, что российские власти поставят на кого-то другого из белорусских политиков в деле продолжения этого процесса?

- Поскольку Беларусь является авторитарным государством, то разговаривать с кем-то еще, кроме первого лица, довольно бессмысленно. Если же ты хочешь решать проблемы с существующим режимом, есть только один способ их решить - путем диалога и нахождения взаимопонимания. Никаких других способов просто нет.

- Последнее время отдельные белорусские СМИ сообщают о подготовке внутри Беларуси «пятой колонны» и что делается это не без помощи Кремля.

- Мне об этом пока ничего не известно, но я бы очень удивился, если бы у России не было запасного варианта.

- Какой запасной вариант вы имеете в виду?

- Знаете, отношения с другой страной всегда строятся с учетом различных участников. Завтра, допустим, не станет Лукашенко. Придут какие-то другие, не известные нам люди. Что в этом случае делать? Наверное, какие-то варианты на этот счет Путину предлагают. Да и самого лидера любой страны такие мысли посещают.

- Каковы перспективы введения на территории России и Беларуси единой валюты?

- Тут все как раз зависит исключительно от белорусской стороны, поскольку Путин готов это сделать уже со следующего года. Пока Лукашенко не отказывался от принятых обязательств о введении единой валюты с 2004г. Нет со стороны Александра Григорьевича и предложений об ускорении этого процесса, но нет пока и его отказа от прежних договоренностей. Посмотрим.

- В то же время Лукашенко настаивает на существовании двух эмиссионных центров, один из которых находился бы в Минске.

- Если Беларуси нужна единая валюта, чтобы самой печатать российские рубли, то это очень наивная постановка вопроса. Даже в Европейском союзе, где огромное количество экономических гигантов, есть только одно место, где печатают валюту. Было бы странно, если бы Россия позволила соседнему суверенному государству печатать собственную денежную единицу. С тем же успехом мы могли бы попытаться договориться с Соединенными Штатами. Это было бы лучше.

- В последнее время наблюдается активизация российско-украинских отношений и определенное затишье в российско-белорусских. Значит ли это, что приоритетными для России становятся контакты с Украиной, а не с Беларусью?

- Россия безусловно отдает приоритет всем своим соседям, где бы они ни находились. Очевидно, что сейчас по вине Беларуси (нам дали понять, что не хотят с нами интегрироваться) происходит явная задержка на белорусском направлении. В то же время со стороны Украины нам дают понять, что были бы не прочь активнее общаться с Москвой. Однако это совсем не значит, что Украина более приоритетна, нежели Беларусь. Они для нас все приоритетны. Просто в один момент отношения между странами улучшаются, в другой - ухудшаются. Посякому бывает.

Вы пошли бы в заложники?

Россияне так привыкли к идущей в Чечне войне, что перестали ее замечать. И тогда война пришла к ним домой. Вечером 23 октября жители Москвы почувствовали себя столь же уязвимыми и незащищенными, как жители Нью-Йорка 11 сентября прошлого года. Терроризм сближает народы. Среди заложников оказалось немало женщин и детей. Промелькнуло сообщение, что террористы согласны проводить их обмен в соотношении 10:1 - десять заложников на одного депутата российской Госдумы. Дьявольская статистика заставляет людей хотя бы про себя решать вопрос жизни и смерти. А вы пошли бы в заложники?



Павел КОЗЛОВСКИЙ, экс-министр обороны Беларуси. Я бы согласился. Мне кажется, сумел бы поговорить с террористами, найти общий язык, в чем-то их убедить, чтобы не страдали больные и слабые духом. Но хорошо бы при этом чувствовать за собой поддержку государства, которое тебя будет защищать. В России пойти заложником, наверное, можно. В нашем государстве это трудно.

Анатолий ЛЕБЕДЬКО, лидер Объединенной гражданской партии. Я уже предложил себя в обмен на освобождение шести граждан Беларуси, захваченных террористами в Москве. Это предложение появилось после того, как я узнал, что боевики выразили желание вести переговоры с Борисом Немцовым и Ириной Хакамадой. Думаю, что в противном случае вряд ли стоило бы об этом вообще говорить - иначе это было бы мертворожденное предложение. А вообще, я нормальный человек, и мне не по себе, когда я думаю об этом. Но, с другой стороны, на данный момент это единственная помощь, которую может и готова оказать партия своим соотечественникам, оказавшимся в заложниках. А потому я готов собраться и вылететь в Москву. В противном случае не стал бы ввязываться в это дело.

Федор КОТОВ, начальник Центра информации и общественных связей КГБ. Да. В случае, если я решал бы задачу ликвидации или минимизации последствий террористической атаки, включающей в себя захват заложников. Для меня, как для любого офицера КГБ, не существовало бы альтернативы. Мы для того и созданы, чтобы защищать наших граждан, если это потребуется, - ценой собственной жизни. Ни один офицер КГБ, я уверен, не колебался бы.

Леонид РЫЖКОВСКИЙ, художник. Будь я депутатом - обязательно. Просто потому, что раз уж выбран депутатом, если представляешь своих выборщиков, то просто обязан это сделать. Думаю, даже просто как обычный человек пошел бы. Полжизни у меня в паспорте было написано, что я русский. А все россияне - немного фаталисты и гуманисты. Чему быть - тому не миновать, но добро должно победить. К тому же десять человек важнее, чем один.

Андрей ПЕТРОВЫХ, зам. председателя Союза православной молодежи. Очень легко красоваться перед камерами и заявлять, что, вот, пойду вместо кого-то, когда в глубине души знаю, что идти все равно никуда не надо, и туда тебя не пустят, и поэтому можешь делать свои героические заявления. Конечно, все может в жизни случиться, и, может, когда-нибудь придется пойти за кого-то в заложники. Но не скажу, что меня радует такая перспектива. Могу лишь, подобно Христу в Гефсиманском саду, молиться: *«Господи, пронеси чашу сию мимо меня. Но не чего я хочу, а чего - ты»*.

Анатолий ШУМЧЕНКО, координатор Объединенного совета предпринимателей. Лично я, как обычный человек, готов обменяться на заложников, на детей и женщин. Но, объективно говоря, не думаю, что на мою персону чеченские террористы станут кого-нибудь обменивать. Вообще, легко сидеть за тысячу километров от боевиков и рассуждать, что добровольно пойдешь обмениваться.

Жанна БАРАУСКЕНЕ, индивидуальный предприниматель. Если бы я была на уровне Немцова, я, конечно, решилась бы. Я человек сильный, но тут очень тяжело решить. Ведь я не знаю, что такое терроризм и как это - быть захваченной. Для меня это - картинка по телевизору. А в реальности люди часто ломаются.

Валерий ФРОЛОВ, депутат ПП НС. Нет вопросов, я готов, и есть еще группа депутатов, которые хотят помочь. Не далее как полчаса назад мы созванивались с Асланом Масхадовым и обсуждали такой вариант. Я хорошо знаком с Асланом Алиевичем, мы дружим, и я готов использовать эти связи. Если есть какая то возможность помочь, мы готовы, только как это реализовать - черт его знает.

Георгий СЫСОЙ, руководитель пресс-службы Гродненского УВД. Ваш вопрос такой неожиданный... А как обмениваться - пропорционально или на конкретного человека, ну на какого-нибудь Сидорова, к примеру? Не знаете - а вопросы задаете... Ну, я вам так скажу: если это случилось бы в нашем государстве, возможно, согласился бы. А поскольку это в соседнем государстве, то пока я этот вопрос не рассматриваю.

Валентина ГАРБАЧЕВСКАЯ, зам. управляющего Гродненского областного управления «Беларусбанка». Если обмениваться на детей - конечно, никакого сомнения. Согласилась бы сразу.

Юрий ДАНЬКОВ, депутат Мингорсовета. Конечно. Я даже предложил сессии горсовета послать слова поддержки в трудную минуту Московской думе. Собирался в Москву, но коллеги сказали, что не отпустят, поскольку у меня четверо детей. Я рискнул бы. Всегда можно договориться. Если бы понадобилось, то пошел бы навстречу и помог в решении этого вопроса.

Николай АСТРЕЙКО, политолог. Сложно отказаться. Каждый, по-моему, был бы рад помочь. Ведь там много женщин и детей, которые несколько суток находятся без еды, питья и связи с внешним миром. Заменить их я, конечно бы, согласился. Кстати, не считаю это геройством. Героизмом было бы их спасение.

Юрий КАРМАНОВИЧ, предприниматель. Думаю, что да. Но я пошел бы туда не просто ради самоубийства. У меня есть определенные соображения о том, как можно убедить террористов, чтобы они не делали ничего дурного. Кстати, считаю неуместными споры о том, смерть какого числа людей предпочтительнее. Вроде и логично, что вместо семисот погибнет семьдесят. Но будет ли от этого легче? Причины конфликта политические и религиозные. Вот пускай профессионалы в этих областях и придумают, как обойтись без крови вообще, и дадут людям надежду.

Татьяна ПРОТЬКО, председатель Белорусского Хельсинкского комитета. Конечно, согласилась бы детей обменять на себя. Во-первых, потому, что дети. Охранять детей - естественное свойство человека. Поэтому я бы даже не сомневалась. Даже ради одного ребенка. Хотя для этого и пришлось бы оставить детей своих (мое слабое место), но они у меня уже достаточно взрослые. Конечно, им бы было довольно тяжело, но гораздо тяжелее было бы тем матерям, у которых погибли бы маленькие дети.

Эдуард ХАНОК, композитор. Если бы выпустили десять детей, то пошел бы. Все зависело бы исключительно от того, на кого меня менять. На взрослых, скорее всего, я не обменялся бы. А дети - это святое, поэтому обмен на детей - единственный вариант, который бы меня устроил. Хотя, если бы предложили обменять меня на молодую девушку, я бы, наверное, подумал. Ведь ей еще жить и жить, а я уже пожил. Во всяком случае, все понял, все взял от жизни.

Владимир ЯНКОВСКИЙ, режиссер. Я бы не пошел, ибо я не политик. Политики должны туда идти, поскольку они заварили эту кашу. Для них это этично и нормально. Вы же задаете вопрос режиссеру. Я что, сумасшедший? Нет, я бы пошел договариваться, обсуждать. Однако почему я должен заменять кого-то из заложников? Вот если бы заложниками была моя съемочная группа, то пошел бы, наверное. Поэтому и политики должны сделать то же. А я не отвечаю за этих несчастных людей.

Ирина ДОРОФЕЕВА, певица. Трудно ответить на этот вопрос. Я рада, что мы живем в стране, где нет терактов, войн и нас ждет светлое будущее. Что же касается России... То, что там происходит, - это ужасно. Если бы террористы потребовали моего присутствия в числе захваченных людей, я согласилась бы. Вся моя жизнь связана с тем, чтобы делать что-то полезное для страны, людей и детей в том числе. Мои благотворительные концерты по стране в течение двух последних лет - это самое малое, что могу сделать.

Наталья ЛАППО, начальник пресс-центра ГУВД Мингорисполкома. На детей и на больных - да, но не на взрослых мужиков. Дети есть дети. Ведь всегда о зрелости общества судили по отношению к детям, старикам и женщинам. Поэтому в таком случае выбора фактически нет.

«Нет вопросов, я готов, и есть еще группа депутатов, которые хотят помочь. Не далее как полчаса назад мы созванивались с Асланом Масхадовым и обсуждали такой вариант».

«На детей и на больных - да, но не на взрослых мужиков».

«Очень легко красоваться перед камерами и заявлять, что, вот, пойду вместо кого-то, когда в глубине души знаю, что идти все равно никуда не надо, и туда тебя не пустят, и поэтому можешь делать свои героические заявления».

ТЕМА НЕДЕЛИ

Из Минска с любовью...



Максим Малиновский

ПОШЛИ ПО ТРАПУ

Хорошо, что не по этапу

Инцидент, произошедший в аэропорту «Минск-2» с депутатом Госдумы Борисом Немцовым, еще непременно аукнется Беларуси. Как только окончательно улягутся страсти после трагических событий минувшей недели в Москве, взгляды Кремля вновь обратятся к нерадивым союзникам из Минска. Им еще напомнят, что Госдума не Палата представителей, а Россия не ОБСЕ. И весь вопрос в том, зачем Беларуси понадобилось так открыто и так немотивированно лезть на рожон.

Виктор МАРТИНОВИЧ

Не верится, что гигантские средства, ежегодно направляемые бюджетом на содержание силовых структур, тратятся на спецслужбы, не умеющие толком разработать провокацию. Ни у кого из комментировавших инцидент в белорусском аэропорту не возникло сомнений, что деньги - $50 тыс., упакованные в 8 пачек, Борису Немцову подкинули. И надо быть клиническим идиотом, чтобы в присутствии свидетелей, видевших, как человек выходил из самолета с пустыми руками, доказывать, что этот же человек привез в страну увесистый пакет с финансовой помощью для белорусской оппозиции и (что самое смешное) литературой, дискредитирующей белорусскую государственность.

Все это если и делается российскими и иностранными донорами, то совершенно не так. И не сотрудникам КГБ не знать, как именно. Они наверняка знают, что руководитель думской фракции никогда не свяжется с «черным налом». Более того, они наверняка знают, что информационный эффект от неудавшейся провокации окажется обратным желаемому. И сюжет об инциденте нужно будет удалять уже из всех утренних сообщений двух белорусских телеканалов, с тем чтобы рядовой избиратель вконец не разуверился, что оппозиция в принципе получает какие-то деньги из-за рубежа.

Мы ни за что не поверим, что схему выдворения Немцова порекомендовал какой-нибудь социальный технолог. Потому что она является никудышной и с точки зрения политической технологии. Не зря ведь первой реакцией кремлевских пиарщиков на информацию о произошедшем в Минске была растерянность. Растерянность, которую продемонстрировал заместитель руководителя российского Центра политических технологий Дмитрий Орлов, назвавший действия белорусских властей *«непонятными»*.

«И Немцов, и Хакамада - известные российские политики, лидеры одной из крупнейших фракций Госдумы, - сказал Орлов. - *Я думаю, что белорусские власти получат в результате этой акции сильный негативный резонанс. В адрес нынешней политики Беларуси звучит много критических высказываний, так что выступлениям Немцова и Хакамады на конференции, по большому счету, вряд ли придали бы большое значение. Теперь же их слова прозвучат в полную силу»*.



Максим Малиновский

Официальному Минску будет сложнее строить союзное государство после скандала с выдворением лидеров одной из ведущих политических сил России

И неизвестно, что осталось бы от белорусского президента и белорусских спецслужб к воскресенью, 27 октября, не случись в Москве захвата заложников.

Не может быть заинтересован в инциденте и белорусский МИД. Кому, как не Михаилу Хвостову, знать, что мы строим с Россией союзное государство. И что выдворение Немцова на основании 20-го пункта закона об иностранных гражданах и лицах без гражданства звучит более чем странно на фоне того, что в одной из союзных бумаг вроде бы декларируется некое союзное гражданство. И кому, как не дипломатам, понимать, что есть некая неувязка в том, что Немцова обвиняют в совершении тяжкого преступления, направленного на свержение госстроя в Беларуси (после этого белорусская прокуратура по уму должна была бы направить в Госдуму представление на лишение депутата Немцова Б.Е. гарантированной Конституцией России неприкосновенности и судить его по всей строгости), а выдворяют из страны на основании какого-то 20-го пункта. И что не меньшая неувязка состоит в том, что депутата союзного нам государства выкидывают из страны за вроде как недостаточную любовь к союзу.

Уж тем более не заинтересованы в инциденте *«анонимы из Москвы»*. Один из них, если верить официальной версии, озвучивать которую было стыдно даже дикторам национального телевидения, позвонил в 7.00 в белорусский КГБ и сообщил, что Немцов везет в Беларусь большую сумму денег. Почему «аноним» позвонил именно в белорусский КГБ? Откуда конкретно в Москве аноним сделал международный звонок? Почему, наконец, КГБ убежден, что он звонил из Москвы? Нет, все-таки в гэбэшной школе курсант, предложивший такой сценарий дискредитации Бориса Ефимовича, непременно схлопотал бы «пару».

Видимо, белорусскому президенту терпеть обвинения в волюнтаризме и срыве интеграционных устремлений России проще, чем видеть краткосрочное пребывание самого Немцова на своей территории. В этом случае не стоит задаваться вопросами, кто придумал сценарий выдавливания из страны КНГ ОБСЕ, кто был инициатором скандала с посольскими резиденциями в Дроздах, кто, наконец, является генератором идеи грубоватых зачисток во всех сферах жизни, произошедших за последний год.

Совершенно очевидно, что Александру Лукашенко станет сложнее строить союз с Россией после того, что его подчиненные сделали с людьми, контролирующими около 1/5 Госдумы. Беспрестанно заявляя, что мы делаем союз не с российской властью, а с рядовым россиянином, Лукашенко, похоже, забыл, что без российской власти союз он все-таки не сделает. Что предлагаемый им вариант интеграции, основанный на взаимном продолжении работы над Конституционным актом, может быть одномоментно подвергнут обструкции.

Всем известно, как рядовой россиянин относится к думским правым. Известно также, что короткий период, проведенный Немцовым в аппарате Ельцина, катастрофически сказался на его популярности в отдельных российских регионах. Но Немцов имеет влияние почти на всех фракционных руководителей Госдумы (за исключением разве что Владимира Жириновского), и их неоднозначная реакция на инцидент с главой СПС - лучшее подтверждение тому. Некоторые из них имеют прямые выходы на Владимира Путина, от терпения которого зависит, насколько долго официальному Минску позволят спекулировать интеграционной картой.

Впрочем, даже без подключения думских кулуаров Немцову будет достаточно просто вызвать симметричную реакцию администрации президента России. Госдума - полноценная ветвь российской власти, и против ее представителя, избранного народом, совершен весьма конкретный выпад. Кроме того, вместе с Немцовым территорию Беларуси вынуждена была покинуть Ирина Хакамада, которая по статусу в этой законодательной власти - третье лицо. Это весьма серьезная причина для затяжной внешнеполитической войны с Россией. Круг изоляции замкнулся. Теперь исполнительная власть будет встречать одинаково прохладную реакцию как на Западе, так и на Востоке.

БЕСЦЕННЫЙ ОПЫТ

Как становятся персонами нон грата

24 октября на брифинге в МИД пресс-секретарь внешнеполитического ведомства Беларуси Павел Латушко заявил, что каждая страна может принимать решение о нежелательности присутствия того или иного иностранного гражданина и можно привести сотни примеров, когда таким образом поступают различные государства. Впрочем, к этой исключительной в дипломатической практике мере не воюющая ни с кем и вроде даже не имеющая внешнеполитических врагов Беларусь в последние годы прибегает почему-то чаще других.



Максим Малиновский

Родион РАСКОЛЬНИКОВ

Выдворение, как правило, демонстрирует полную неэффективность дипломатических подходов к решению внешнеполитической проблемы, а потому к нему прибегают лишь в тех случаях, когда речь идет о чем-то действительно из ряда вон выходящем. О шпионском скандале, например. Или об угрозе для традиционной религии. В любом случае внешнеполитические последствия для страны, решившейся на выпроваживание со своей территории подданных иностранного государства, зачастую являются непрогнозируемыми.

Всем известно, какую роль в системе власти России играет православие. В конце сентября **Россия решилась выдворить за пределы своей территории пять католических священников.** В ответ на это комиссия польского Сейма по связям с поляками за границей поставила эту проблему на рассмотрение ПАСЕ и ПА ОБСЕ. Депутатам Сейма удалось добиться включения этого вопроса в повестку дня ПАСЕ и ПА ОБСЕ после того, как заместитель министра иностранных дел Анджей Бырт признал ответ российского посла Николая Афанасьевского недостаточно ясным.

Послов самой России не раз выставляли из ряда стран. Однако адекватной реакции со стороны администрации Путина на эти действия не появлялось - основания во всех случаях были более чем достаточными. Например, можно вспомнить кризис в отношениях между Россией и США после прихода к власти Буша-младшего, когда **сразу 50 сотрудников дипломатических представительств России в Штатах оказались на грани выдворения.** Госсекретарь Колин Пауэлл передал тогда российскому послу в США Юрию Ушакову список из шести сотрудников дипломатических представительств России, которые немедленно должны были покинуть страну. Колин Пауэлл сказал Ушакову и о том, что рассматривается вопрос пребывания на территории Штатов еще 45 человек, работающих в российском посольстве в Вашингтоне, российском представительстве при ООН и генконсульстве России в Сан-Франциско.

Поводом для выдворения стал массовый «вброс» в американскую прессу информации, представляющей государственную тайну для США. Для американских организаторов газетного «слива» прокуратура просила смертной казни. Дело тогда замяли, в раздувании скандала была не заинтересована сама Россия.

Следующий громкий скандал, касающийся сотрудников российских дипломатических представительств, разразился в марте 2001г., когда **посольство России в Болгарии чуть было не выставили в полном составе из Софии.** Пресс-секретарь болгарского МИДа Радко Влайков обвинил российское внешнеполитическое ведомство во вмешательстве во внутренние дела Болгарии. Речь шла о том, что МИД России не совсем адекватно отреагировал на стремление Болгарии вступить в НАТО. Ведомство Игоря Иванова выпустило заявление, в котором говорилось, что *«решение сиюминутных задач нынешней политической конъюнктуры не должно идти вразрез с подлинными, а не мнимыми национальными интересами»*.

В ответ на это болгарские власти попросили отозвать трех российских дипломатов за предполагаемую *«причастность к разведывательной деятельности»* и обвинили посольство России в вербовке архивиста аналитического отдела службы военной разведки Лилианы Гучевой и бывшего начальника этого отдела Яни Янева. Поскольку последнего задержали с поличным, Россия опять не была заинтересована в раздувании скандала.

Совсем другое дело, когда выдворение касается не посольских работников. Здесь нужен либо достойный повод (например, начало военных действий), либо правильный выбор персонажа для выдворения. Известных тележурналистов и видных политиков выдворять умеет только Республика Беларусь.

У нашего молодого, но очень гордого государства есть богатый опыт и сугубо дипломатических скандалов. Можно вспомнить **выдворение первого секретаря посольства США Сержа Александрова и фактическое выпроваживание представителей КНГ ОБСЕ**, у которых закончилась дипломатическая аккредитация. В одном из интервью сотрудник миссии ОБСЕ в Беларуси Эндрю Карпентер напомнил, что иностранному подданному, обвиняемому в шпионаже, дают 24 часа на то, чтобы покинуть страну. Представители КНГ ОБСЕ просили покинуть нашу территорию в день завершения их полномочий.

Открыл счет громким политическим выдворениям корреспондент НТВ Александр Ступников еще в 1996г. Собкора проводили до поезда и посадили в вагон, проследив, чтобы он покинул нашу страну. Теперь из страны выдворили парламентариев дружественного государства. Того государства, с которым мы строим союз и готовимся иметь единую валюту и парламент. Что ни говори, а наша внешняя политика - уникальна.

Белорусские политики об инциденте

Левые о правом



Председатель ПКБ **Сергей Калякин** и заместитель председателя БСДП (НГ) **Владимир Нистюк** солидарны в том, что задержание и депортация Бориса Немцова являются беспрецедентным случаем нарушения прав граждан (к тому же имеющих дипломатическую неприкосновенность) государства, *«желание объединиться с которым всегда декларировал руководитель Беларуси»*. Лидер ПКБ в интервью агентству БелаПАН отметил, что впервые *«обычные для граждан Беларуси действия властей»* были направлены на известных российских политиков. Калякин называет основания для задержания *«смехотворными»*, а саму акцию - *«беспределом и произволом»*.

Оба политика не исключают ухудшения экономических отношений между двумя странами. Калякин предполагает, что *«высшее руководство Беларуси попытается откреститься от случившегося после возможной резкой реакции Кремля и найти стрелочников»* в лице непосредственных исполнителей.

Правые о правом



О задержании и выдворении Немцова высказался лидер Объединенной гражданской партии **Анатолий Лебедько**. В заявлении, распространенном пресс-службой ОГП, инцидент называется *«провокацией»*, Лебедько требует *«привлечения к ответственности лиц»*, организовавших недоразумение в аэропорту. В заявлении констатируется, что *«белорусский режим своими действиями привел страну к международной самоизоляции и в действительности препятствует развитию сотрудничества с Российской Федерацией»*.

О выдворении Немцова высказался и заместитель председателя ОГП **Александр Добровольский**. По его мнению, *«депортация российских политиков будет иметь очень негативные последствия для Беларуси»*. По мнению политика, белорусская власть расписалась в собственном бессилии перед другими мнениями. Руководство страны, понимая *«отсутствие в своей интеграционной колоде козырей, решило не допустить обсуждения процесса интеграции Беларуси и России другими силами»*.

Националисты свое отношение к российским демократам высказали пикетом возле места проведения конференции, на которую и летели Немцов с Хакамадой. В ходе этого пикета были задержаны лидер БПС Сергей Высоцкий, лидер «Молодого фронта» Павел Северинец и еще три человека.

Депутаты об инциденте



Иван Пашкевич расценил высылку из страны российских коллег как *«сознательную провокацию»*, которая *«санкционирована на высоком уровне»*. По словам Пашкевича, принять такое решение в отношении вицеспикера Госдумы и руководителя одной из думских фракций самостоятельно *«не посмел бы ни один клерк»*. *«Эта провокация рассчитана на безнаказанность, и данное решение принималось без адекватной оценки того, как оно может отразиться на имидже Беларуси»*, - сказал депутат. Пашкевич считает, что инцидент с высылкой Немцова *«нанесет серьезный ущерб»* белорусско-российским союзным процессам. *«Я даже не исключаю, что эти действия были предприняты специально, чтобы ухудшить отношения между Беларусью и Россией»*, - заявил депутат.

«Я воспринимаю это как Дрозды-2», - так охарактеризовал произошедшее **Валерий Фролов**. *«Мы сумели разрушить все отношения с Западом. Теперь мы разрушаем отношения с нашими ближайшими сотрудниками, с нашими ближайшими друзьями»*, - добавил он.

Нашлись среди депутатов и те, кто не разделяет позицию Фролова и Пашкевича. Так, по мнению депутата **Валерий Захарченко**, *«Немцов и Хакамада уверенно шли к какому-то конфликту»*.

●премьера

ИЗ ЖИЗНИ КОНТРАБАНДИСТОВ

Белорусская версия

Скандал, вспыхнувший 23 октября вокруг приезда в Минск и принудительной депортации обратно в Россию депутата Госдумы Бориса Немцова, был мастерски использован белорусскими масс-медиа. И если бы не захват заложников в Москве, эта новость еще не один день оставалась бы в числе главных. Ведь не каждый день серьезных политиков приравнивают к простым «курьерам-баксовозам».

Алексей ДЕМЬЯНОВ

Скандал наглядно продемонстрировал, каким образом сегодня белорусские электронные масс-медиа могут противостоять информационному давлению со стороны России. Еще совсем недавно на информационные выпады со стороны России отвечало только БТ. Сегодня к отражению информационных атак со стороны союзного государства, привлечены ОНТ и СТВ.

В комментарии к происходящему ОНТ пришло к выводу, что фигурирующие в деле деньги предназначены для белорусской оппозиции, а доказательством этого является то, что *«Немцова в аэропорту встречал Лебедько»*. В доказательство того, что подобные действия не являются белорусским изобретением, ОНТ рассказало о традиции составления списков персон нон грата из граждан иных государств, в которых наряду с террористами присутствуют известные политики и бизнесмены. Так, невъездным в США является **Иосиф Кобзон.** Вспомнили и арест в Штатах **Павла Бородина**, а также «черный список» белорусских госчиновников, объявленных невъездными в страны ЕС, поэтому *«неудивительно, что и Беларусь теперь имеет свой «черный список»*... Возможно, это следует рассматривать как еще один государственный символ.

БТ отвело этой новости 15 минут «Панарамы», и попытка *«экспорта революции а-ля Немцов»* опередила даже информацию о совещании у Лукашенко. Самое удивительное, что неподтвержденная и непонятно каким образом полученная стенограмма телефонного разговора Немцова и Лебедько, опубликованная в газете «Завтра», использовалось БТ уже практически как неоспоримый факт, способный многое объяснить.

По мнению БТ, *«белорусская общественность не могла оценить»* высказывания Немцова в этом разговоре *«иначе, как нахальное вмешательство во внутренние дела суверенного государства»*. Последней каплей, переполнившей чашу терпения белорусской стороны, стало содержимое папки, от которой Немцов, кстати, всячески открещивался. Что деньги в ней предназначались *«друзьям по борьбе в белорусской оппозиции»*, по версии БТ, следует из того, что *«не на «Макдональдс» тратил бы он такие деньги?»*

●без комментариев



Максим Малиновский

Александр Лукашенко: *«Ну а тот вчера приехал. Я думаю, вы даже не по адресу ко мне обращаетесь, вам надо задать этот вопрос, кому он вез эти деньги. Правда, он вчера говорил, что теперь он с Хакамадой, я так в конце дня слышал, на всю жизнь. Теперь Ирина в его жизни - они неразлучны... Хотя я так подумал, ну надо было $50 тыс. ради этого везти? Мы бы его бесплатно оформили бы, этот брак на всю жизнь. И они бы существовали, как надо. Не надо было для этого $50 тыс. везти»*.

По словам руководителя Центра общественных связей и информации КГБ **Федора Котова**, несложно догадаться, кому предназначались деньги, так как *«все помнят известный разговор, в котором речь шла о том, чтобы совместными усилиями добиться свержения законно избранного президента нашей страны»*. По мнению Котова, существенную помощь в оперативной разработке визита Немцова сыграл анонимный звонок доброжелателя в 7.00 в КГБ.

В рамках кампании по травле «баксовоза» Немцова в эфир БТ попали сразу две незарегистрированные оппозиционные организации, существование которых обычно просто игнорируется.

Постоянно подчеркивалось, что визит Немцова носит исключительно частный характер, о случившемся высказался и белорусский МИД. По словам пресс-секретаря МИД **Павла Латушко**, *«представители российских политических кругов должны прибывать в Беларусь с понятными целями. МИД Беларуси обращал внимание на неоднократные недопустимые оскорбительные высказывания и действия Бориса Немцова в отношении дружественного России белорусского государства»*.

В рамках кампании по травле «баксовоза» Немцова в эфир БТ попали сразу две незарегистрированные белорусские оппозиционные организации, существование которых обычно просто игнорируется: «Молодой фронт» и «Белорусская партия свободы».

Напомним, что Немцов был приглашен для участия в конференции по проблемам белорусско-российской интеграции, которая проходила в Минском международном образовательном центре. Поэтому несанкционированный пикет не присутствующего в реестре Минюста «Молодого фронта» поблизости от места проведения конференции представлял мнение противников интеграции. Но БТ ничего не помешало представить этот пикет как акцию против приезда в Минск Немцова. И протест против *«розничной торговли независимостью»* приобрел новое звучание. А после того, как БТ получило нужную «картинку», организатора пикета Павла Северинца задержала милиция.

Зацикленные на белорусской стройке века журналисты БТ предположили, что всплывшие злополучные $50 тыс. *«будут конфискованы в пользу государства и найдут другое применение, может, благодаря Немцову будет построен один блок будущего здания Национальной библиотеки»*. Так что приглашаем инвесторов посетить Беларусь с частным визитом, наличными деньгами и неясными целями. Ведь еще столько корпусов нужно построить.

Днем позже, после захвата заложников в Москве, для российских медиа новость о депортации Немцова просто «умерла». СМИ полностью переключились на террористов. БТ не смогло отказать себе в удовольствии вернуться к теме депортации как практической реализации суверенитета. Свое мнение о случившемся высказал и Лукашенко: *«Этот несчастный случай, его иначе не называю, он никак не повлияет на наши отношения. И потом я хочу, чтобы вы знали, что в России есть такие россияне, которые не только органам власти, но и всему обществу уже осточертели. И я думаю, это этого поля ягоды»*.

Однако при всем многообразии версий и мнений, представленных в репортажах, посвященных депортации Немцова, в белорусских масс-медиа ни разу не прозвучало мнение ни Немцова, ни Лебедько. Им просто не дали возможности высказаться.

ИСТОРИЯ ПОВТОРЯЕТСЯ

Скандальные разбирательства с проведением в Беларуси президентских выборов в 2001г. в мировых СМИ потеряли свою актуальность буквально через два дня после выборов. Причиной этого стала трагедия 11 сентября. Шумная депортация Немцова и буйство российских СМИ относительно действий белорусских органов стихли в тот же день - после того как стало известно, что в Москве взяты в заложники несколько сот человек. Год назад белорусским властям повезло больше...

Размышления о текущем

Александр **ГРИЦАНОВ**



ТАКТИКА «МЕЛКОГО ФОЛА» В ИГРЕ С РОССИЕЙ

Может теперь конкретно навредить здоровью

Итак, эпоха Ельцина - столь же разгильдяйская, сколь и постыдная, - завершилась. Новая власть - власть профессионалов из спецслужб, способных не только заниматься политическим сыском, явно и очевидно продемонстрировала свои реальные возможности. Штурм минувшим субботним утром оказался столь же эффектным, сколь и эффективным. В.В.Путин и его команда приобретают запредельный рейтинг: «старокремлевским» при любом раскладе придется потесниться - «питерские» в Буденновске играть не стали (правда, и ситуация там была несколько сложнее).

Новая Россия напомнила о себе как о некогда великой военной державе - грозе потенциальных противников и мелко пакостящих соседей. Всем придется задуматься.

Ельцинская публика, вполне успешно обделывавшая собственные коммерческие дела в 1991-99 гг., резонно предпочитала вешать все политические оплеухи на плечи Бориса Николаича. Окружающая государственная среда привыкла к тактике мелкого хамства в отношениях с Москвой. Примеров тому не счесть: и Латвия, и Украина, и Грузия нередко вели себя вызывающе.

Но, заметим, все российские соседи быстро ущучили, что Этот шутить не любит. Кучма быстренько сумел обо всем договориться: и по газу, и по транзиту, и по братской дружбе. Шеварнадзе, чуть не перехитрив сам себя, успел повиниться, популярно объяснив, что без тепла и газа Грузия зиму не переживет. Евросоюз, в который стремится Латвия, стремится играть по жестким, но предсказуемым правилам цивилизованного мира.

Официальный Минск, как уже становится привычным, снова опоздал. Не знаю, как у кого, но у меня при сеансах собственного душевного мазохизма - просмотре программ БТ - возникало ощущение, что происходит трагедия где-то в Южном полушарии. Так отстраненно нельзя было комментировать беду ближайших соседей. Так тупорыло-официально нельзя было освещать горе в центре российской столицы. У меня складывалась иная картинка: отдельные деятели в Минске молча злорадствовали: кто-то плюсовал к сюжету с заложниками еще и «пинок под зад» Немцову и Хакамаде. Получалось - здешние во всем правы. Нечего с ихними стесняться: они и в первопрестольной-то порядок удерживать не способны.

Буши, Шредеры, Блэры, Шираки среагировали молниеносно - они были вместе с Путиным, они оказались в нужное время в необходимом информационном и эмоциональном месте. Ну а где были громогласные заявления белорусской официальной элиты? Здесь нельзя было реагировать как какие-то Каймановы острова...

Понятно, что никто не мог знать, как именно все закончится, - наиболее вероятным исходом, с точки зрения зрения былых спарринг-партнеров Ельцина, должна была стать очередная и позорная капитуляция Кремля. Ряд деятелей московской тусовки уже ультимативно требовал начинать выводить войска из Чечни (их понять можно, 700 живых душ - не шутка), но Путин и спецназ ФСБ распорядились иначе.

Приватные пакости Москве становится опасно даже планировать. Не стоит обольщаться - бардака, продажности и империалистических повадок среди российского чиновничества меньше не станет. Вопрос несколько в ином: Путин чуть ли не в первый раз получил личную проблему - конкретную и рядом расположенную, предназначенную именно для него. Среагировал он, как и подобает - молниеносно и жестко. На постсоветском пространстве обозначился уже не «телевизионный президент»: сия территория получила безоговорочного авторитета - грозу мелкой шпаны посткоммунистического розлива.

Шпане пора серьезно задуматься и выбирать линию поведения: тактика «мелкого фола», а также мелкого политического и экономического хамства не просто устарела. Она конкретно грозит уже даже физическому выживанию, а не только политическому благосостоянию.

Прощай, ельцинский Кремль... Договоры о дружбе между Россией и Беларусью когда-то подписывались, но - как выясняется задним числом - совсем не с этими.

В наших отношениях с Москвой объявлено - и не нами - новое столетие. Минск же до сих пор пытается жить по мусульманскому календарю. Во всех отношениях.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции

Экономика

● ТЭК

РОССИЯ ДУШИТ...

Окончание. Начало на стр. 7

К началу октября вся «газпромовская» квота была уже выбрана, и к середине месяца «Белтрансгаз» вышел за рамки отведенного ему лимита, по информации пресс-службы «Газпрома», на 9-12%. Рязанов не замедлил объявить на всю Россию о *«несанкционированном отборе»* газа, что в транскрипции российских СМИ прозвучало жестко - *«воровство»*.

Как Беларусь будет жить без газа с середины ноября по конец декабря, на прошлой неделе и обсуждали в «Газпроме». Рязанов поставил собеседников перед фактом: в разгар отопительного сезона в России «Газпром» не будет поставлять дешевый газ в соседнюю страну. По информации российских СМИ, в ответ на предложение Семашко закрыть дыру в топливном балансе страны **Александр Рязанов** намекнул, что «Газпром» не намерен дотировать экономику Беларуси. Это значит, что дешевого газа не будет и просить бесполезно.

Три причины для ультиматума

Месяц назад «Белорусская газета» подробно описывала ситуацию, при которой «Газпром» может в любую минуту предъявить ультиматум Беларуси. Опасения оправдались, и все три причины были озвучены «Газпромом». Первая - неплатежи. По данным «Газпрома», в 2002г. Беларусь перечислила всего лишь 8,6% (!) деньгами от всей суммы оплаты, а график поставки товаров по бартеру не соблюдается. Кроме того, газпромовские чиновники откровенно сливают компромат на зачетчиков газа, которые поставляют в Россию трактора по ценам на 60-65% выше номинала оплаты.

Умные головы в России посчитали, что *«за поставляемый в Беларусь газ «Газпром» может получить не больше $16-17 за тыс. кубометров, а при существующем уровне оплаты реально имеет $2-3 - в десять раз меньше, чем от предприятий в приграничном Смоленске»*. Плохой знак. Если в ход идут аргументы в пользу продажи газа на внутреннем рынке и против неэффективного экспорта в Беларусь, это грозит серьезными экономическими санкциями и ставит под сомнение прежние договоренности.

Второе. Белорусские газовики рассчитывали получить недостающий объем газа (1,5 млрд. кубометров) через «Межрегионгаз», дочернее предприятие «Газпрома». В начале октября ходили слухи, что устная договоренность достигнута и в Минске регистрируется совместное предприятие «Белмежрегионгаз». Предположительно, цена на газ составила бы $30-32. Однако в середине октября заместитель гендиректора «Белтрансгаза» Дмитрий Аннюк, который подписал в Москве контракт с «Межрегионгазом», вернулся в Минск ни с чем. Оказалось, что в «Газпроме» не одобрили сделку.

По информации, близкой к источнику переговоров, президент «Итеры-Холдинг» Игорь Макаров договорился с главой «Газпрома» Алексеем Миллером о том, чтобы «Межрегионгаз» не продавал *«топливо на сторону по низкой цене»*, по которой получают российские региональные объединения, - $32. Поэтому Аннюку предложили новую цену - $35, практически не уступающую «итеровской». Замдиректора «Белтрансгаза» не мог принять такое решение самостоятельно и вернулся из командировки с пустыми руками. Впрочем, вояж руководящей троицы на прошлой неделе также ничего не изменил. Переговоры, по информации из «Газпрома», также закончились безрезультатно.

Третья причина всех газовых атак (предыдущих - в сентябре и октябре и последующих - в ближайшие месяцы) требует отдельного разговора. Потому что она - самая главная. По мнению руководства «Газпрома», *«правительство Беларуси затягивает акционирование «Белтрансгаза», в котором «Газпром» рассчитывает получить как минимум 25-30% акций (путем зачета долга в $215 млн.). «Газпром» предложил Минэнерго Беларуси ускорить создание совместной газосбытовой компании, которая должна быть создана не позднее 1 июня 2003г.»*. В «Газпроме» сомневаются, что Беларусь акционирует «Белтрансгаз» в срок и отдаст блокирующий пакет акций в счет погашения долга.

И правильно сомневаются, поскольку «Газпром» требует передать в совместное управление все газотранспортные сети Беларуси - один из немногих прибыльных для страны активов. Однако суть конфликта от этого нисколько не меняется.

Скупой платит дважды

Полгода назад, когда Александр Лукашенко, бравируя добрососедскими отношениями с Россией, готовился подписать соглашение о расширении сотрудничества в газовой отрасли, специалисты "Белтрансгаза» дали отрицательную характеристику последствиям данного решения. Независимые аналитики тогда предупредили: никакой миллиардной экономии средств не будет. И даже $100 млн. сэкономить не удастся, поскольку в России повышают внутренние цены на энергоносители. Однако, пребывая в эйфории от осознания того, что Россия впустила Беларусь на свой внутренний рынок по газу, Лукашенко поставил подпись под соглашением.

Парадоксально, но окончательный вариант документа, определяющего будущее энергетической безопасности Беларуси, составляли не в «Белтрансгазе». Юридически безграмотные в столь тонкой материи, как создание совместной собственности, дилетанты наделали грубых ошибок в тексте и только после подписания его двумя президентами показали его газовикам - для исполнения. Получалось, что совместное предприятие должно быть создано исключительно на базе белорусской собственности - «Белтрансгаза», а «Газпром», по тексту соглашения, не обязывался вносить со своей стороны никаких газопроводов.

Дикий пример того, как можно развалились налаженную систему взаимоотношений субъектов хозяйствования двух стран. Мы не задавались целью выяснить авторство этой бездарной и нежизнеспособной идеи, которая наносит вред Беларуси, измеримый сотнями миллионов долларов, подрывает энергетическую безопасность страны и провоцирует топливный кризис уже в следующем месяце. Однако мы точно знаем, что никто не понес наказания за безграмотно составленный текст договора и за сам факт его подписания.

На прошлой неделе топ-менеджеры «Белтрансгаза» активно советовались с правительством и искали выход из сложившегося положения. Петр Петух, по словам его секретаря, в пятницу проверял состояние газопровода в полях. Белорусские энергетики думают, что если они никак не озвучат свое незавидное положение, то никто об этом и не догадается. Однако это не та проблема, которая может рассосаться сама собой, и никто ничего не заметит.

Если оценивать газовые проблемы с точки зрения геополитики, то Россия сделала первый шаг для экономического поглощения Беларуси. Пустив «Белтрансгаз» на внутренний рынок, Кремль захлопнул мышеловку. Хотели получить дешевый газ - пожалуйста. Но не забудьте отдать собственность в виде магистральных трубопроводов. Разве было плохо работать по контракту в $30 за тысячу кубометров? Осталься «Белтраснгаз» на прежней договоренности, Беларусь не сэкономила бы $30 млн. в середине года и не разорялась бы в последние два месяца на те же $30 млн. А собственность осталась бы в своих руках. Но Беларусь сама просилась в эту мышеловку, когда заявляла, что хочет бесплатного сыра. А скупой, как известно, платит дважды. А то и трижды.

Газпромовские чиновники откровенно сливают компромат на зачетчиков газа, которые поставляют в Россию трактора по ценам на 60-65% выше номинала оплаты.

Расклад недели

Сергей **ЖБАНОВ**



НАУЧНАЯ ФАНТАСТИКА

Ученых привлекли к обоснованию радужных перспектив

На минувшей неделе президент и правительство разошлись во взглядах на социально-экономическое развитие Беларуси за 9 месяцев текущего года.

Дело было так. Сначала правительство отрапортовало о социально-экономическом развитии страны за 9 месяцев, которое *«в целом характеризуется положительной динамикой основных макроэкономических показателей и выполнением большинства из важнейших параметров прогноза»*. Для пущей убедительности СМИ (с подачи правительства) распространили традиционный набор темпов роста экономических показателей. Каждый умеющий слушать или читать мог блаженно расслабиться от достигнутого прироста ВВП в 4,4%; от 7% роста инвестиций в основной капитал и даже от прироста доли иностранных инвестиций, подскочившей с 2,7 до 4,2%. Но праздничное настроение испортил президент, буквально на следующий день назвавший те же самые итоги *«слишком оптимистичными»*.

К сожалению, президентские оценки были воспроизведены через посредников, т.е. через его пресс-службу. Поэтому детали - что именно огорчило президента - остались за кадром. Основное внимание публики было обращено на сенсационный факт участия ученых Национальной академии наук в экспертизе важнейших экономических документов. Впервые в нашей стране оценка перспектив экономического развития производилась с помощью ученых.

Наконец-то экономическая наука Беларуси востребована администрацией президента. И это хорошо. Плохо другое - выходит, что все восемь лет президентства страна не имела научно обоснованных государственных ориентиров. Шла, понимаешь, на ощупь, руководствуясь чьей-то сомнительной интуицией и двумя дипломами.

Теперь страна прозрела - требования президента освящены белорусской академической наукой. Согласно этим требованиям, республике нужно срочно, а именно с 1 января 2003г., отказаться от бартера, за исключением конкретных товаров, по которым правительство примет решение и будет нести полную ответственность, - это раз. Должен быть обеспечен строгий контроль за закупкой импортных комплектующих с целью недопущения завышения цен на них - это два.

Президент также настоятельно потребовал повышать эффективность экономики страны путем ликвидации класса посредников - это три. В-четвертых, президент указал на необходимость выработки эффективного механизма ценообразования, регулируя цены только там, где это необходимо. Президент советовал не изводить себя поисками иностранных инвестиций, требуя опираться на собственные силы и возможности в деле модернизации производства. Напоследок президент недобрым словом помянул практику выдачи кредитов по явно завышенным процентным ставкам.

Чем отличаются «новые» указания от ЦУ 5-6-летней давности, пресс-служба президента не объяснила. Все эти идеи хорошо известны. А некоторые из них не просто бесполезны, а даже опасны для той самой эффективности, за которую борется президент.

Например, поручение снизить банковскую маржу до 10% исходя из ставки рефинансирования. При сохранении действующих норм отчислений в фонд обязательных резервов, аккумулируемых Нацбанком, и прогрессивной динамике частных депозитов коммерческие банки очень скоро начнут терпеть убытки от своей деятельности и перестанут служить бездонным источником финансирования разнообразных государственных программ. Это тревожит, несмотря на полученную от белорусской науки индульгенцию последних инициатив президента.

Тревога эта двоякого рода. Во-первых, за судьбу банкиров, внедряющих передовую президентскую идею без письменной санкции с подписью автора. Во-вторых, высока вероятность, что после широкой обкатки президентской идеи банками сбор средств методом продразверстки может стать единственным источником финансирования будущих государственных программ.

К сожалению, большинство журналистских опасений имеют странную особенность сбываться в отличие от научных прогнозов.

Продолжение темы на стр. 19



Россия празднует победу с таким энтузиазмом, будто победила не террористов, а терроризм. Между тем, среди пресс-конференций силовиков и заголовков вроде «Подробности победы» забывается главное - причина, по которой те, кого сегодня называют не иначе как «отморозками», пошли на верную смерть. Россия упорно не хочет делать выводов из преподанного ей урока, как не захотела делать их после взрывов жилых домов в 1999г. и захвата заложников в Буденновске. Но до тех пор, пока военный конфликт в Чечне не будет разрешен, страна обречена наступать на одни и те же грабли, расплачиваясь жизнями рядовых граждан за амбиции политиков.

Белорусам тоже пришлось поволноваться, по крайней мере тем, чьи родственники в эти злосчастные дни оказались в Москве. На следующий день после захвата заложников российские СМИ сообщили, что среди них есть граждане Беларуси, а посол нашей страны в России Владимир Григорьев сообщил, что посольство располагает их фамилиями, но список не обнародует умышленно, дабы раньше времени не волновать родных и близких заложников. В результате вместо родственников семи человек в полном неведении томились все, чьи близкие, оказавшись в минувшую среду в Москве, потенциально могли стать жертвами террористов.

Фото IREX/ProMedia





Понедельник, 28 октября

БТ

15.00 Новости.
15.20 «Остров Бабочка». Сериал для детей.
15.45 «Созвездие надежд».
16.15 «Мультиклуб».
16.55 «Клип-обойма».
17.00 «Петербургские тайны». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Долгая дорога домой». Драма.
20.05 «Главный вопрос».
20.40 «Колыбельная».
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 «10 минут о спорте».
23.00 Новости.
23.20 «Зона Х».
23.30 «Первая волна». Фант. сериал.

ОНТ

15.50 «Три мушкетера. Подвески королевы». Приключенческий фильм.
17.30 «Человек и закон».
18.00 «Наши Новости».
18.10 «Большая стирка».
19.05 «Жди меня».
20.00 Время.
20.30 «Наши Новости».
21.10 «Кто хочет стать миллионером?»
22.10 «Клетка». 1-я серия.
23.15 «Наши Новости».
23.25 Профессиональный бокс. Бои за звание чемпиона Беларуси.
23.40 «Фабрика звезд».
00.05 «Другое время».
00.45 «На футболе» с Виктором Гусевым.

РОССИЯ

17.50 «Воровка. Счастье напрокат». Сериал.
18.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.00 «Вести».
19.35 «Местное время. Вести - Москва».
19.55 «Тайга». Сериал.
20.50 «Люди и тени». Сериал.
22.00 «Вести. Дежурная часть».
22.15 «Вести».
22.30 «Культурная революция».

НТВ

15.00, 16.00, 17.00 «Сегодня».
16.05 «Агент национальной безопасности». Боевик.
17.15 «Внимание. Розыск!»
18.00 «Сегодня».
18.35 «Крот». Детективный сериал.
19.45 «Дальнобойщики». Сериал.
21.00 «Сегодня вечером».
21.35 «Третий лишний». Сериал.
22.10 «Крот». Детективный сериал.

КУЛЬТУРА

17.30 Новости культуры.
17.45 «Сага огненной семьи». Док. фильм. 2-я серия.
18.10 «Сценограмма».
18.40 «Час музыки».
19.20 «Серебряный век петербургской режиссуры». «В ожидании Годо», «Школа для дураков». Спектакли.
22.00 «Вести».
22.10 «Великие детективы». Агата Кристи.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет».
23.50 Программа передач.

СТВ

15.05 «Джим Баттон». Мультсериал.
15.35 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «24 часа».
16.50 «Семейные страсти».
17.55 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
18.25 Новости СНГ.
18.35 «Технология».
18.55 «Каменская-2». Телесериал.
20.05 «24 часа».
20.20 «СТВ-спорт».
20.40 «Добрый вечер, малыш...»
20.55 «Портрет в интерьере».
21.05 «Арт-экспресс».
21.20 «Русское чудо». Реальное кино.
22.20 «Мы - охрана». Док. фильм.
22.40 «Пока горит свеча».
23.10 «24 часа».
23.30 «Футбольный курьер».
00.05 «Нокаут».
00.30 «Одинокая белая женщина». Психологический триллер.
02.55 Музыкальный канал для тех, кто не спит.

Вторник, 29 октября

БТ

06.00, 07.00, 08.00, 09.00 Новости.
06.15 - 09.00 «Доброе утро, Беларусь!»
09.15 «Петербургские тайны». Сериал.
10.05 «Путешествие вокруг света». Док. сериал.
10.20 «Время местное». «В поисках прошлого».
10.45 «Путешествие дилетанта».
11.00 «Соло для дебютанта». Сергей Фалевич (тромбон).
11.10 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «Добрый день, Беларусь!»
13.15 «Близнецы». Комедия.
14.40 «Сокровенные люди». Док. сериал.
15.00 Новости.
15.25 «Остров Бабочка». Сериал для детей.
15.50 «Все на орбиту!»
16.00 «Пять чудес».
16.10 «5 х 5».
16.55 «Клип-обойма».
17.00 «Петербургские тайны». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Зов гор». Худ. фильм.
20.05 «Стадион».
20.40 «Колыбельная».
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 «10 минут о спорте».
23.00 Новости.
23.20 «Зона Х».
23.30 Ночной эфир.
00.35 «Амазонки и гладиаторы». Исторический боевик.

ОНТ

08.00 «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 «Семейные узы». Сериал.
10.00 «Жди меня».
10.45 «Фабрика звезд».
11.10 Дисней-клуб: «Переменка».
15.40 Возвращение Коломбо. «Рецепт убийства». Детектив.
17.20 «Независимое расследование».
18.00 «Наши Новости».
18.10 «Большая стирка».
19.05 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.30 «Наши Новости».
21.10 «Последний герой - 2». «Разбитое сердце».
22.10 «Клетка». Многосерийный фильм. 2-я серия.
23.15 «Наши Новости».
23.25 Профессиональный бокс. Бои за звание чемпиона Беларуси
23.40 «Фабрика звезд».
00.05 «Колобок». Детектив

РОССИЯ

07.45 «Тайга». Сериал.
08.45 «Люди и тени». Сериал.
09.45 «Вести. Дежурная часть».
10.00 «Вести».
17.50 «Воровка. Счастье напрокат». Сериал.
18.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.00 «Вести».
19.35 «Местное время. Вести - Москва».
19.55 «Тайга». Сериал.
20.50 «Люди и тени». Сериал.
22.00 «Вести. Дежурная часть».
22.15 «Вести».
22.30 «Падение». Остросюжетный фильм.

НТВ

09.00 «Сегодня утром».
09.20 «Погода на завтра».
09.25 «Национальная безопасность. Большая кавказская игра».
10.00 «Сегодня».
10.05 «Скорая помощь-4». Сериал.
11.00 «Сегодня».
14.35 «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 «Сегодня».
16.05 Сергей Бодров в фильме «Стрингер».
18.00 «Сегодня».
18.35 «Крот-2». Детективный сериал.
19.45 «Дальнобойщики». Сериал.
21.00 «Сегодня вечером».
21.35 Футбол. Лига Чемпионов. «Галатасарай» (Турция) - «Локомотив» (Россия). Прямая трансляция.

КУЛЬТУРА

15.10 «Зримое спасение». «Младенец».
16.05 «Пятое измерение».
16.35 «Радиоволна». Док. фильм.
17.30 Новости культуры.
17.45 «Дворцовые тайны». «Последний хозяин Фонтанного дома».
18.10 «Помогите Телеку».
18.20 «Ленинградское дело». «Шагать по глобусу».
18.45 «Партитуры не горят».
19.10 Й.Гайдн. Симфония №13.
19.35 «Успех». Худ. фильм.
21.05 «Что делать?»
22.00 «Вести».
22.15 «Апокриф».
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет».
23.50 Программа передач.

СТВ

05.00 «Мэш». Комедийный сериал.
05.30 «Шерше ля ФАН».
06.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
06.30 «Джим Баттон». Мультсериал.
07.00 «Человек-паук». Мультсериал.
07.30 «Минщина. Люди, события, факты».
07.35 «Технология».
07.45 «24 часа».
08.00 Новости СНГ.
08.15 «СТВ-спорт».
08.35 «Минск и минчане».
08.50 «Акулы-2». Приключенческий фильм.
11.00 «Пока горит свеча».
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24 часа».
12.50 «Такая профессия».
13.20 «Каменская-2». Телесериал.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Джим Баттон». Мультсериал.
15.35 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «24 часа».
16.50 «Семейные страсти».
17.55 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
18.25 Новости СНГ.
18.40 «Минск и минчане».
18.55 «Каменская-2». Телесериал.
20.05 «24 часа».
20.20 «СТВ-спорт».
20.30 «Закон и криминал».
20.45 «Добрый вечер, малыш...»
21.00 «Тема дня».
21.10 «Технология».
21.20 «Русское чудо». Реальное кино.
22.20 «Лестница Иакова». Психологическая драма.
23.25 «24 часа».
23.40 «Дискавери на СТВ».
00.05 «Иллюзион»: «Луна». Драма.
02.25 Музыкальный канал для тех, кто не спит.

Анонсы

28 октября, понедельник

«РОССИЯ», 07.45. «КЛУБ ПЕРВЫХ ЖЕН». КОМЕДИЯ (США, 1996)

1969 год. Четыре подруги-выпускницы колледжа клянутся друг другу в вечной дружбе и... расстаются почти на тридцать лет. И лишь смерть одной из них сводит их снова вместе. Оказывается, что всех троих бросили их мужья. И вот подруги по несчастью, чтобы взять реванш, начинают мстить своим благоверным, мстить изощренно, с чувством и глубоким удовлетворением...

29 октября, вторник

«РОССИЯ», 22.30. «ПАДЕНИЕ» (ИСПАНИЯ, 2000)

В посольстве США в Париже творятся странные вещи. Чтобы разобраться в системе безопасности и найти в ней слабые места, в Париж прибывает специальный эксперт Питер Коннели. Ему приходится распутывать целый клубок интриг и противоречий. Нити зловещих преступлений выводят Питера на симпатичную русскую девушку Катю, за которой он начинает ухаживать. Одновременно Питер исследует секретные файлы посольства.

30 октября, среда

КУЛЬТУРА, 19.05. «ОДНА ЗА ВСЕХ» (ФРАНЦИЯ, 2000)

Три актрисы, неудачно пробовавшиеся на роль в фильме, вдруг обнаруживают, что их имена - Ольга, Маша и Ирина - совпадают с именами чеховских героинь. Они посчитали это провидением и затеяли постановку спектакля... Режиссер Клод Лелуш.

31 октября, четверг

«РОССИЯ», 22.30. КИНОАКАДЕМИЯ. «БРАЗИЛИЯ» (ВЕЛИКОБРИТАНИЯ, 1985)

Монументальная антиутопия в духе «1984» Оруэлла и «Процесса» Кафки. Сэм Лоури (Джонатан Прайс) - маленький человек, который понимает свою ничтожность, но не видит выхода, не знает, как изменить свою жизнь, и поэтому живет в мире иллюзий, грезя о свободе и любви. Но однажды его жизнь рушится. Пытаясь исправить бюрократическую ошибку, из-за которой невинный человек обвиняется в преступлении, он сам попадает под подозрение и вынужден бежать...

Режиссер Терри Гильямм. В ролях: Питер Вон, Роберт Де Ниро, Майкл Пейлин, Джонатан Прайс, Йэн Холм, Боб Хоскинс.

1 ноября, пятница

«РОССИЯ». 22.40. «ИНСТИНКТ» (США, 1999)

Интригующий фильм, отмеченный силой двух оскаровских лауреатов - Энтони Хопкинса и Куба Гудинга-младшего. В недрах блестящего ума приматолога Этана Пауэлла лежит зловещая тайна, которую не смогли разгадать ни семья, ни власти, заключившие гениального ученого под стражу за убийство в джунглях Руанды нескольких браконьеров. Теперь, заключенный в жестокой тюрьме для умалишенных преступников, Пауэлл, не разговаривавший годами, достается Тео Калдеру, молодому, самоуверенному, подающему большие надежды психиатру, который должен сломать печать темной тайны на пути к его изощренному разуму.

Режиссер Йон Тартелтауб.

2 ноября, суббота.

БТ, 16.00. «СОБОР ПАРИЖСКОЙ БОГОМАТЕРИ» (ФРАНЦИЯ, 1956)

Экранизация знаменитого романа В.Гюго. Натурные съемки, роскошные костюмы, великолепная игра знаменитых актеров (Джина Лоллобриджида и Энтони Куинн) переносят зрителей во времена средневековой Франции и заставляют с замиранием сердца переживать повороты судеб героев.

3 ноября, воскресенье

ОНТ, 21.00. «ФИРМА» (США, 1993)

Честолюбивый выпускник Гарварда Митч Макдири - многообещающий молодой юрист. Предложения сыплются на него, как из рога изобилия. Но только одна фирма может обеспечить ему и его жене Эбби роскошное будущее. Митч с радостью принимает *«предложение, от которого не может отказаться»*. И теперь его жизнь похожа на американскую мечту. Но внезапно картина меняется. Убиты два совладельца фирмы. Митчу предлагают сотрудничать с ФБР для раскрытия этого преступления.

Режиссер: Сидней Поллак. В ролях: Том Круз, Джин Хэкмен, Джин Триплхорн, Эд Харрис, Холли Хантер.

Среда, 30 октября

БТ

06.00, 07.00, 08.00, 09.00 Новости.
06.15 - 09.00 «Доброе утро, Беларусь!»
09.15 «Петербургские тайны». Сериал.
10.10 «Путешествие вокруг света». Док. сериал.
10.20 «Телевизионный Дом Кино».
10.45 «Здоровье».
11.15 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «Добрый день, Беларусь!»
13.15 «Беспокойное хозяйство». Комедия.
14.40 «Сокровенные люди». Док. сериал.
15.00 Новости.
15.25 «Остров Бабочка». Сериал для детей.
15.45 «Все на орбиту!»
15.55 «Пять чудес».
16.10 «5 x 5».
16.55 «Клип-обойма».
17.00 «Петербургские тайны». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 Москва - Минск.
18.35 «Прощай, шпана замоскворецкая...» Драма.
20.15 «Бриллиант духовного наследия».
20.40 «Колыбельная».
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 «10 минут о спорте».
23.00 Новости.
23.20 «Зона Х».
23.30 Ночной эфир.
01.05 Футбол. Чемпионат Беларуси. «БАТЭ»(Борисов) - «Звезда» ВА-БГУ» (Минск). 2-й тайм.
01.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Торпедо-МАЗ» (Минск) - «Динамо». (Брест). 2-ой тайм

ОНТ

08.00 «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 «Семейные узы». Сериал
10.00 «Тайны века». «Афера Ильича».
10.45 «Фабрика звезд».
11.10 «Твинисы». Детский сериал.
16.00 «Размах крыльев». Остросюжетный фильм.
17.30 «Смехопанорама».
18.00 «Наши Новости».
18.10 «Большая стирка».
19.05 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.30 «Наши Новости».
21.10 «Русская рулетка».
22.10 «Клетка». Многосерийный фильм. 3-я серия.
23.15 «Наши Новости».
23.25 Профессиональный бокс. Бои за звание чемпиона Беларуси.
23.40 «Фабрика звезд».
00.05 «В темноте». Мистический триллер.

РОССИЯ

07.45 «Тайга». Сериал.
08.45 «Люди и тени». Сериал.
09.45 «Вести. Дежурная часть».
10.00 «Вести».
17.50 «Воровка. Счастье напрокат». Сериал.
18.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.00 «Вести».
19.35 «Местное время. Вести - Москва».
19.55 «Тайга». Сериал.
20.50 «Люди и тени». Сериал.
22.00 «Вести. Дежурная часть».
22.15 «Вести».
22.30 «Дикая любовь». Мелодрама.

НТВ

09.00 «Сегодня утром».
09.20 «Погода на завтра».
09.25 «Без лица». «Очная ставка».
10.00 «Сегодня».
10.05 «Скорая помощь-5». Сериал.
11.00 «Сегодня».
14.35 «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 «Сегодня».
16.05 «Дальнобойщики». Сериал.
17.20 «Чистосердечное признание».
18.00 «Сегодня».
18.40 Футбол. Лига Чемпионов. «Спартак» (Россия) - «Базель» (Швейцария). Прямая трансляция.
21.00 «Сегодня вечером».
21.35 «Третий лишний». Сериал.
22.10 «Крот». Детективный сериал.

КУЛЬТУРА

15.10 «Зримое спасение». «Крест».
16.00 «Классики современного искусства». Семен Файбисович.
16.30 «Море. Скалы. Палафружель». Док. фильм.
17.30 Новости культуры.
17.45 «Отечество и судьбы». Тютчевы.
18.10 «Помогите Телеку».
18.20 «Ленинградское дело». «Свет далекой звезды».
18.45 «Собрание исполнений». И.Бах - Ф.Бузони. Токката, адажио и фуга. Исполняет Е.Кисин.
19.05 «Одна за всех». Худ. фильм Клода Лелуша.
21.05 «Школа злословия».
22.00 «Вести».
22.15 «Острова». Маргарита Терехова.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет».
23.50 Программа передач.

СТВ

05.00 «Мэш». Комедийный сериал.
05.30 «Шерше ля ФАН».
06.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал .
06.30 «Джим Баттон». Мультсериал.
07.00 «Человек-паук». Мультсериал.
07.30 «Минщина. Люди, события, факты».
07.35 «СТВ-спорт».
07.45 «24 часа».
08.00 Новости СНГ.
08.15 «Здравствуйте, доктор!».
08.30 «Тема дня».
08.40 «Технология».
08.50 «Отец невесты». Комедия.
11.00 «Автопанорама».
11.15 «Добро пожаловаться».
11.25 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24 часа» .
12.50 «Очевидец».
13.20 «Каменская-2». Телесериал.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Джим Баттон». Мультсериал.
15.35 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «24 часа».
16.50 «Семейные страсти».
17.55 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
18.25 Новости СНГ.
18.40 «Фильм, фильм, фильм...»
18.55 «Каменская-2». Телесериал.
20.05 «24 часа».
20.20 «СТВ-спорт».
20.30 «Автопанорама».
20.45 «Добрый вечер, малыш...»
21.00 «Технология».
21.10 «Русское чудо». Реальное кино.
22.10 Юбилей программы «Видимо-невидимо».
23.10 «24 часа».
23.25 «Иллюзион»: «Универмаг». Комедия.
00.45 «Хит-момент».
00.55 «Поезд-тюрьма». Боевик.
03.05 Музыкальный канал для тех, кто не спит.

Четверг, 31 октября

БТ

06.00, 07.00, 08.00, 09.00 Новости.
06.15 - 09.00 «Доброе утро, Беларусь!»
09.15 «Петербургские тайны». Сериал.
10.05 «Путешествие вокруг света». Док. сериал.
10.20 «Бриллиант духовного наследия».
10.45 «Судьба человека». Екатерина Плиско.
11.10 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «Добрый день, Беларусь!»
13.15 «Красные листья». Худ. фильм.
14.45 «Сокровенные люди». Док. сериал.
15.00 Новости.
15.25 «Остров Бабочка». Сериал для детей.
15.45 «Все на орбиту!»
15.55 «Пять чудес».
16.05 «5 x 5».
16.55 «Клип-обойма».
17.00 «Петербургские тайны». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Союзное вече».
18.40 «Синбад. Битва темных рыцарей». Приключенческий фильм.
20.15 «Основная версия». «Транзит».
20.40 «Колыбельная».
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 «10 минут о спорте».
23.00 Новости.
23.20 «Зона Х».
23.30 Ночной эфир.
01.05 «Падение». Триллер.

ОНТ

08.00 «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 «Семейные узы». Сериал.
10.00 «Осколки империи». Фильм Павла Шеремета «Абхазия. Потерянный рай».
10.45 «Фабрика звезд».
11.10 Дисней-клуб: «Черный плащ».
16.00 «Пена». Комедия.
17.30 «Шутка за шуткой».
18.00 «Наши Новости».
18.10 «Большая стирка».
19.05 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.30 «Наши Новости».
21.10 «Слабое звено».
22.10 «Клетка». Многосерийный фильм. Закл. серия.
23.15 «Наши Новости».
23.25 Профессиональный бокс. Бои за звание чемпиона Беларуси.
23.40 «Фабрика звезд».
00.05 «Одиночки». Романтическая комедия.

РОССИЯ

07.45 «Тайга». Сериал.
08.45 «Люди и тени». Сериал.
09.45 «Вести. Дежурная часть».
10.00 «Вести».
17.50 «Воровка. Счастье напрокат». Сериал.
18.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.00 «Вести».
19.35 «Местное время. Вести - Москва».
19.55 «Тайга». Сериал.
20.50 «Люди и тени». Сериал.
22.00 «Вести. Дежурная часть».
22.15 «Вести».
22.30 Киноакадемия: фильм Терри Гиллиама «Бразилия».

НТВ

09.00 «Сегодня утром».
09.20 «Погода на завтра».
09.25 «Преступление и наказание». Док. драма.
10.00 «Сегодня».
10.05 «Скорая помощь-5». Сериал.
11.00 «Сегодня».
14.35 «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 «Сегодня».
16.05 «Дальнобойщики». Сериал.
17.20 «Национальная безопасность. Трансгены - оружие последнего поколения».
18.00 «Сегодня».
18.35 «Крот-2». Детективный сериал.
19.45 «Дальнобойщики». Сериал.
21.00 «Сегодня вечером».
21.35 «Третий лишний». Сериал.
22.10 «Крот-2». Детективный сериал.

КУЛЬТУРА

15.10 «Зримое спасение». «Обетование».
16.05 «Петербург. Время и место». «Кунсткамера».
16.30 «Антология». Док. фильм.
17.30 Новости культуры.
17.45 «Восхождение к премьере». «Борис Годунов».
18.10 «Помогите Телеку».
18.25 «Ленинградское дело». «Лишние люди».
18.50 «Планета Папанова».
19.30 «Плохой хороший человек». Худ. фильм.
21.05 «Культурная революция».
22.00 «Вести».
22.10 «Царская ложа». Владимир Атлантов.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет».
23.50 Программа передач.

СТВ

05.00 «Мэш». Комедийный сериал.
05.30 «Шерше ля ФАН».
06.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
06.30 «Джим Баттон». Мультсериал.
07.00 «Человек-паук». Мультсериал.
07.30 «Минщина. Люди, события, факты».
07.35 «СТВ-спорт».
07.45 «24 часа».
08.00 «Технология».
08.10 Новости СНГ.
08.25 «Фильм, фильм, фильм...»
08.40 «Добро пожаловаться».
08.50 «Отец невесты-2». Комедия.
10.45 «Мир спорта».
11.00 «Здравствуйте, доктор!»
11.15 «Театральные истории».
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24 часа».
12.50 «Синдром смерти». Док. фильм.
13.20 «Каменская-2». Телесериал.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Джим Баттон». Мультсериал.
15.35 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «24 часа».
16.50 «Семейные страсти».
17.55 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
18.25 Новости СНГ.
18.40 «Ремонт».
18.55 «Каменская-2». Телесериал.
20.05 «24 часа».
20.20 «СТВ-спорт».
20.30 «Планета людей».
20.45 «Добрый вечер, малыш...»
21.00 «Радиоточка».
21.20 «Русское чудо». Реальное кино.
22.20 «Технология».
22.30 «Фильм, фильм, фильм...»
22.45 «Театральные истории».
23.00 «24 часа».
23.15 «Не от мира сего». Док. фильм.
23.40 «Иллюзион»: «Кукла дьявола». Фильм ужасов.
01.00 «Хит-момент».
01.10 «Отец невесты». Комедия.
03.20 Музыкальный канал для тех, кто не спит.

Пятница, 1 ноября

БТ

06.00, 07.00, 08.00, 09.00 Новости.
06.15 - 09.00 «Доброе утро, Беларусь!»
09.15 «Петербургские тайны». Сериал.
10.05 «Путешествие вокруг света». Док. сериал.
10.20 «Сад мечты».
10.45 «Праведники народов мира». «Родня».
11.10 «Магия любви». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «Добрый день, Беларусь!»
13.15 «Деревенский детектив». Худ.фильм.
14.40 «Сокровенные люди». Док. сериал.
15.00 Новости.
15.25 «Остров Бабочка». Сериал для детей.
15.45 «Все на орбиту!»
15.55 «Пять чудес».
16.10 «5 x 5».
17.00 «Петербургские тайны». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Из достоверных источников».
18.35 К 120-летию с дня рождения Я. Коласа «Колас будет жить вечно».
19.00 «Земля». Спектакль.
20.10 «Судьба человека». Анатолий Пригоцкий.
20.40 «Колыбельная».
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
22.00 «Магия любви». Сериал.
22.50 «10 минут о спорте».
23.00 Новости.
23.20 «Зона Х».
23.30 Ночной разговор.
01.05 «Секретный агент». Триллер.

ОНТ

08.00 «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.15 «Семейные узы». Сериал
10.00 «Форс-мажор».
10.40 «Фабрика звезд».
11.05 «Объектив».
11.25 «Твинисы». Детский сериал.
16.00 «Берем все на себя». Боевик.
17.30 «Кавказская пирамида». Док. детектив.
18.00 «Наши Новости».
18.10 «Большая стирка».
19.05 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.30 «Наши Новости».
21.10 «Поле чудес».
22.10 «Фабрика звезд». Отчетный концерт
23.15 «Наши Новости».
23.25 Профессиональный бокс. Бои за звание чемпиона Беларуси.
23.40 «Убийство в уме». Триллер.
01.10 Реальная музыка

РОССИЯ

07.45 «Тайга». Сериал.
08.45 «Люди и тени». Сериал.
09.45 «Вести. Дежурная часть».
10.00 «Вести».
17.50 «Аншлаг».
18.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.00 «Вести».
19.35 «Местное время. Вести - Москва».
19.50 А.Ширвиндт, М. Державин, Л. Гурченко, Э. Рязанов в программе «Вспоминая Андрея Миронова».
22.05 «Ставка».
22.40 «Инстинкт». Остросюжетный фильм.

НТВ

09.00 «Сегодня утром».
09.20 «Погода на завтра».
09.25 «Чистосердечное признание».
10.00 «Сегодня».
10.05 «Скорая помощь-5». Сериал.
11.00 «Сегодня».
14.35 «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 «Сегодня».
16.05 «Дальнобойщики», Сериал.
17.20 «Преступление и наказание». Док. драма.
18.00 «Сегодня».
18.35 «Свобода слова».
20.00 «Фанат-2». Боевик.
21.50 «Все сразу!»
22.30 Кино не для всех. «Вдова с острова Сен-Пьер».

КУЛЬТУРА

15.15 «Черные дыры. Белые пятна».
16.10 «Парижский журнал». Сергей Рахманинов.
16.40 «Россия уходящая: свидетельства очевидцев». Док. фильм.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Помогите Телеку».
18.00 «Виват, «Культура»!» К 5-летию телеканала.
19.05 «Калифорнийская сюита». Спектакль.
21.15 «Золото и серебро». Гала-концерт Пласидо Доминго и звезд мировой оперы.
22.45 «Имя – Культура».
23.30 Новости культуры.
23.50 Программа передач.

СТВ

05.00 «Мэш». Комедийный сериал.
05.30 «Шерше ля ФАН».
06.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
06.30 «Джим Баттон». Мультсериал.
07.00 «Человек-паук». Мультсериал.
07.30 «Минщина. Люди, события, факты».
07.35 «СТВ-спорт».
07.45 «24 часа».
08.00 Новости СНГ.
08.15 «Фильм, фильм, фильм...»
08.30 «Технология».
08.40 «Минск и минчане».
08.50 «По лезвию бритвы». Криминальная драма.
11.00 «Автопанорама».
11.15 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
11.20 «Театральные истории».
11.30 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
12.30 «24 часа».
12.50 «Тайная дипломатия. Китайская грамота». Док. фильм. Часть 1-я.
13.20 «Каменская-2». Телесериал.
14.35 «Человек-паук». Мультсериал.
15.05 «Джим Баттон». Мультсериал.
15.35 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «24».
16.50 «Семейные страсти».
17.55 «Под углом 23 с половиной». Док. фильм.
18.25 Новости СНГ.
18.40 «Минск и минчане».
18.55 «Каменская-2». Телесериал.
20.05 «24 часа».
20.20 «СТВ-спорт».
20.30 «Технология».
20.40 «Филармоническая неделя».
20.45 «Добрый вечер, малыш...»
21.00 «Автопанорама».
21.15 «Русское чудо». Реальное кино.
22.15 «Древние пророчества». Док. фильм.
23.05 «24 часа».
23.20 «Феликс и Лола». Мелодрама.
00.50 «Хит-момент».
01.00 «По лезвию бритвы». Криминальная драма.
03.15 Музыкальный канал для тех, кто не спит.

Суббота, 2 ноября

БТ

07.00 Новости.
07.15 «Сказочный принц». Фантастический фильм. 1-я серия.
08.05 Герои Книги рекордов Гиннесса в сериале «На пределе».
08.25 Слово Митрополита Филарета на Димитриевскую субботу.
08.35 «Існасць».
09.10 «Мультиклуб».
09.45 «В поисках брата». Индийское кино. 1-я серия.
11.20 «Здоровье».
11.45 «Наше наследие».
12.00 Новости.
12.20 «Соло для дебютанта». Е. Анохина (цимбалы), Е. Вашкевич (фортепьяно).
12.30 «Пой, душа!»
12.55 «Кинорежиссёр Б.Степанов».
13.25 «Я, Франциск Скорина...» Худ. фильм.
15.00 Новости.
15.20 «Турнир».
16.00 «Собор Парижской Богоматери». Худ. фильм.
18.00 Новости.
18.20 «Они сражались за Родину». Худ. фильм.
21.00 Панорама.
21.45 «Австралия». Мелодрама.
23.50 «10 минут о спорте».
00.00 Ночной музыкальный эфир.

ОНТ

07.30 «Флиппер». приключенческий сериал.
08.20 «Играй, гармонь любимая!»
08.55 «Слово пастыря».
09.10 «Здоровье».
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Смак».
10.30 «Путешествия натуралиста».
11.00 «Смехопанорама».
11.40 «Ход конем». Комедия.
13.20 «Ералаш».
13.35 Дисней-клуб: «Базз и его команда».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 «Чтобы помнили...» Софья Пилявская.
14.45 «В мире животных».
15.25 «Большие родители». Владимир Комаров.
16.10 «Деревенском детективе». Худ. фильм.
17.40 Е.Петросян, Е.Степаненко, Ф.Киркоров, группа «Любэ» и др. в праздничном концерте.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?»
20.00 Время.
20.30 «Наши Новости».
21.00 «Последний герой-2». «Обмен».
22.05 «Крепкий орешек - 2». Боевик.
00.25 Профессиональный бокс. Бои за звание чемпиона Беларуси.
00.40 «Большой Лебовски». Комедия.

РОССИЯ

09.20 «Сам себе режиссер».
10.20 «Сто к одному». Телеигра.
11.15 «Форт Боярд».
12.10 «Клуб сенаторов».
13.00 «Вести».
13.20 «Версия полковника Зорина». Детектив.
15.00 Футбол. Чемпионат России. «Алания» (Владикавказ) - ЦСКА. Прямая трансляция.
17.00 «Комната смеха».
17.50 «Бригада». Остросюжетный сериал.
19.00 «Вести».
19.25 «Зеркало».
19.50 «Бригада». Остросюжетный сериал.
21.00 «Стань звездой».
22.00 «Бумеранг». Комедия.

НТВ

09.00 «Сегодня».
09.05 «Кулинарный поединок».
10.00 «Сегодня».
10.05 «Квартирный вопрос».
11.00 «Сегодня».
11.05 «К-8. Секретный монумент». Фильм Е.Листовой.
12.00 «Сегодня».
12.05 «Нежданно - негаданно». Комедия.
13.45 «Вкусные истории».
14.00 «Сегодня».
14.05 «Своя игра».
15.00 «Сегодня».
15.20 «Женский взгляд». Галина Данелия.
16.00 «Сегодня».
16.05 «Шоу Елены Степаненко».
17.00 «Сегодня».
17.05 «Фактор страха».
18.00 «Сегодня вечером».
18.30 «Агент национальной безопасности». Боевик.
19.40 «Глубокое синее море». Блокбастер.
21.55 Профессиональный бокс. Костя Цзю против Бена Таки.
23.00 «Порнографическая связь». Мелодрама.

КУЛЬТУРА

11.20 «До мажор».
11.50 ГЗГ.
12.05 «Усатый нянь». Худ. фильм.
13.15 «Деревенский водевиль». Мультипликационный фильм.
13.25 «Дар дождей. Великие реки Африки». «Понгола. Щедрая река».
13.55 «Магия кино».
14.20 «Кто там...»
14.50 «Возвращение Богов». Док. фильм.
15.45 «Михаил Яншин. Каким мы его помним».
16.25 «Соло для часов с боем». Спектакль.
18.25 «Сферы».
19.10 «Гордость и предубеждение». Телесериал.
20.05 «Линия жизни». Роман Виктюк.
21.00 «Человек, который плакал». Худ. фильм.
22.40 «Блеф-клуб».
23.20 Джазовый концерт с участием К.Блей и С.Своллоу.
23.50 Программа передач.

СТВ

05.45 Музыкальный канал.
06.15 «Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «Одиссея».
07.15 «В гостях у Тофика».
07.30 «Ферма чудища». Мультсериал.
08.00 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
08.30 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
09.00 «Футурама». Мультсериал.
09.55 «Дикая планета»: «Гризли». Док. фильм.
11.00 «Автопанорама».
11.20 «СТВ-спорт».
11.30 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
11.55 «Минщина. Люди, события, факты».
12.00 «Диалог со всем миром»: «Золото инков». Док. фильм. Часть 2-я.
12.30 «Вместе».
12.45 «Филармоническая неделя».
12.50 «Дача». Комедия.
14.45 «24».
15.00 «Такая профессия».
15.30 «У нас все дома». Комедийный сериал.
16.05 «Непобедимый Спайдермен». Мультсериал.
16.30 «Вуншпунш». Мультсериал.
17.00 «Великие шпионы». Док. фильм.
18.00 «Ремонт».
18.15 «Час пик».
19.00 «24 часа». Телесериал.
20.00 «Черный ящик».
20.35 Юбилей программы «Видимо-невидимо».
21.35 «Муха». Фантастический триллер.
23.45 «Радиоточка».
00.05 «Последний холостяк».
00.40 «Шерше ля ФАН».
01.25 «Макс и Иеремия». Криминальная драма.
03.20 «Хит-момент».
03.30 Музыкальный канал для тех, кто не спит.

Воскресенье, 3 ноября

БТ

07.00 Новости.
07.15 «Сказочный принц». Фантастический фильм. 2-я серия.
08.05 «Клип-обойма».
08.10 «Секреты кино». Сериал.
08.35 «Арсенал».
09.05 «Не зевай!»
09.45 «В поисках брата». Индийское кино. 2-я серия.
11.20 «Сад мечты».
11.45 «Путешествие дилетанта». «Дом-крепость в Гайтюнишках».
12.00 Новости.
12.20 «Всё нормально, мама!»
13.05 «Созвездие надежд».
13.40 «Праведники народов мира». «Четыре мгновения долгой жизни».
14.05 «Мужская работа-2». Приключенческий сериал.
15.00 Новости.
15.20 «Основная версия». «Транзит».
15.45 Мир животных в сериале «Борьба за выживание».
16.40 К 120-летию с дня рождения Я. Коласа. «Музей Якуба Коласа».
16.55 «И смех, и беда». Короткометражный фильм.
17.35 «Планета АРТ».
18.00 «Черный жемчуг». Криминальная драма.
19.20 «Колесо телеобозрения».
19.35 «Ошибочно обвиненный Лесли Нильсон». Комедия.
21.00 Панорама.
22.00 «Телебарометр».
22.20 «Хлеб и тюльпаны». Комедия.
00.20 «10 минут о спорте».
00.30 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Молодечно-2000» (Молодечно) - «Торпедо-МАЗ» (Минск).

ОНТ

07.30 «Флиппер». Приключенческий сериал.
08.20 «Армейский магазин».
08.45 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба».
09.10 «Дог-шоу».
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Непутевые заметки» с Д. Крыловым.
10.30 «Пока все дома».
11.10 «Властелин вкуса».
11.55 «Охота на единорога». Приключенческий фильм.
13.15 «Ералаш».
13.30 Дисней-клуб: «Утиные истории».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.15 «Умницы и умники».
14.40 «Русский экстрим».
15.05 «Смерч». Боевик.
17.05 «Живая природа». «Следы невиданных зверей», «Речной охотник».
18.10 КВН-2002. Первый полуфинал.
20.30 «Наши Новости».
21.00 «Фирма». Боевик.
23.50 «Времена».
00.45 Профессиональный бокс. Сильнейшие мира. Оскар де Ла Хойя - Фернандо Варгас.

РОССИЯ

09.15 «Утренняя почта».
09.50 «Городок». Дайджест.
10.20 «Маленький купальщик». Комедия.
12.10 «Парламентский час».
13.00 «Вести».
13.20 «Вокруг света».
14.15 «Диалоги о животных».
15.10 «Моя семья».
16.05 «Аншлаг».
17.00 «Кабельщик». Комедия.
18.50 В «Городке».
19.00 «Вести недели».
20.10 «Специальный корреспондент».
20.35 Ф.Киркоров, Л. Долина, Л.Вайкуле, О. Газманов в гала-концерте, посвященном 30-летию ГЦКЗ «Россия».

НТВ

09.00 «Сегодня».
09.05 «Фактор страха».
10.00 «Сегодня».
10.05 «Растительная жизнь».
10.40 «Вы будете смеяться!»
11.00 «Сегодня».
11.05 «Профессия - репортер». «Модель сверхчеловека».
11.25 «Служба спасения».
12.00 «Сегодня».
12.05 «Ларец Марии Медичи». Детектив.
13.50 «Вкусные истории».
14.00 «Сегодня».
14.05 «Своя игра».
15.00 «Сегодня».
15.20 Премьера. «Истории охотника за крокодилами».
15.45-17.00 «Принцип домино».
16.00, 17.00 «Сегодня».
17.05 «Совершенно секретно». «Мертвая зона».
17.55 «Маска». Комедия.
20.00 «Намедни».
21.30 «Клан Сопрано». Сериал.

КУЛЬТУРА

11.20 «Время музыки».
11.50 «Недлинные истории».
12.00 «Смех и горе у Бела моря». Мультфильм.
13.00 «Углы манежа».
13.25 «Дар дождей. Великие реки Африки». «Огаве. Река дождей».
13.55 «Графоман».
14.20 «Сеть. ru».
14.45 «Возращение Богов». Док. фильм.
15.40 «Жил на свете Маршак Самуил...»
16.20 Праздничный концерт, посвященный 200-летию Министерства экономического развития и торговли.
17.50 Звездные годы «Ленфильма».
18.30 «Романтика романса».
19.10 «Гордость и предубеждение». Телесериал
20.05 «Вновь пластинка поет».
20.30 «Доисторический мир». «Рапторы - убийцы».
21.00 «Тем временем».
21.40 Культ кино: «Просветление». Худ. фильм.
23.25 «Легкий жанр».
23.50 Программа передач.

СТВ

05.45 Музыкальный канал.
06.15 «Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «Одиссея».
07.15 «В гостях у Тофика».
07.30 «Ферма чудища». Мультсериал.
08.00 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
08.30 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
09.00 «Час пик».
09.45 «Добро пожаловаться».
09.55 «Дикая планета»: «Все о собаках», «Приматы». Док. фильм.
10.55 «24 часа». Телесериал.
12.00 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
12.25 «Филармоническая неделя».
12.30 «Вместе».
12.45 «Здравствуйте, доктор!»
13.00 «Свободная от мужчин». Триллер.
14.45 «Очевидец».
15.20 «Вовочка». Комедийный сериал.
16.00 «Непобедимый Спайдермен». Мультсериал.
16.30 «Вуншпунш». Мультсериал.
17.00 «168 часов».
17.45 «Портрет в интерьере».
18.00 «Тайная дипломатия. Cuba Libre - ядерный коктейль». Док. фильм.
18.30 «Здравия желаю!» Комедия.
20.20 «Муха - 2». Фантастический триллер.
22.35 «Арт-экспресс».
22.50 «Автопанорама».
23.10 «Пока горит свеча».
23.40 «Закон и криминал».
00.55 Ночной музыкальный канал.
01.50 «Полководцы - 3000». Фантастический боевик.



Куда пойти

Театры

Зал камерной музыки (пр. Ф.Скорины, 44а, т.284-47-09, 284-35-80, 284-51-03).
КОНЦЕРТ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ В ИСПОЛНЕНИИ ФИЯМЕТА КОРВИ (Италия). В программе: Ф.Шопен, Ф.Лист. 29.10 (вторник).
Национальный академический театр им. Я.Купалы (ул. Энгельса, 7, т.227-17-17, 227-42-02).
«СОН У ЧАРАДЗЕЙНУЮ НОЧ ПАСЯРЭДЗІНЕ ЛЕТА». Сказочная феерия в 2-х действиях В.Шекспира. 30.10 (среда).
«К'ЕДЖАЎСКІЯ ПЕРАБРЭХІ». Комедия в 2-х действиях К.Гальдони. 1.11 (пятница).
«ПАМІНАЛЬНАЯ МАЛІТВА». Комедия в 2-х действиях Г.Горина по произведениям Шолома-Алейхема. 2.11 (суббота).
«АЖАНІЦЦА – НЕ ЖУРЫЦЦА». Белорусские водевили в 2-х частях Далецких, М.Чарота. 3.11 (воскр.).
Малая сцена (ул. Энгельса, 12).
«БРАТ МОЙ, СІМАН...». Драма в 2-х действиях А.Казанцева. 3.11 (воскр.).
Национальный академический драматический театр им. Горького (ул. Володарского, т.220-15-41, 220-39-66).
«ЛЮТИ». Мелодраматический детектив в 2-х частях А.Дударева. 30.10 (среда).
«ЕДИНСТВЕННЫЙ НАСЛЕДНИК». Премьера комедии в 2-х частях Ж.-Ф.Реньяна. 31.10 (четверг).
«ПАПА, ПАПА, БЕДНЫЙ ПАПА...». Современная музыкальная комедия. А.Копита. 1.11 (пятница).
«НА ЗОЛОТОМ ОЗЕРЕ». Мелодрама в 2-х частях Э.Томсона. 2.11 (суббота).
«СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ... «САМОУБИЙЦА». Трагикомедия в 2-х частях Н.Эрдмана. 3.11 (воскр.).
Белорусский государственный молодежный театр (ул. Даумана, 1; т.289-32-62).
«ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ». Мелодрама А.Н.Островского. 29.10 и 2.11 (вторник, суббота).
«БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО». Комедия П.-О.Бомарше. 30.10 (среда).
«БРЕД ВДВОЕМ». Парадоксальная комедия Э.Ионеско. 31.10 (четверг).
«ЧЕРТ ВЫСТАВЛЕН ОСЛОМ». По мотивам французских эротических фарсов. 1.11 (пятница).
«СТРАСТИ В ВИНДЗОРЕ». Комедия В.Шекспира. 3.11 (воскр.).
Молодежный театр эстрады (ул. Московская, 18а, т.222-82-96, 222-82-03).
ВЕЧЕР ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ. Концерт ансамбля традиционного джаза «Ренесанс» под упр. Николая Лаптенка. 29.10 (вторник).
СОЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ М.МОНТВОЛИНСКОГО «СО СКРИПКОЙ НА ЧЕРДАКЕ». 30.10 (среда).
ХИТ-ПАРАД «БЕЛОЕ ПОЛЕ». Концерт группы «Любовь и спорт». 31.10 (четверг).
ФЕСТИВАЛЬ БРЕЙК-ДАНСА POWEROF-2. Лучшие *b.boys* РБ будут бороться за звание «Лучшая *b.boys* двойка». Гости фестиваля – «Нестандартный вариант», «Неумолкаемые», «Наше дело», *DBS* и др. 2.11 (суббота).

Гастроли, концерты

SCORPIONS. РОК-ШОУ И СУПЕРФИНАЛ КОНКУРСА *QUEEN OF ROCK*. (ПЦ «Класс Клуб ДК», т.285-39-08, 8-029-685-39-08, пейдж. 211-85-85, аб. Билеты). 3.11 (воскр.).
Малый зал Дворца Республики
ВЕЧЕР БАРДОВСКОЙ ПЕСНИ. Участвуют: Лев Аннинский, Ирина и Михаил Столяр, Виктор Луферов и др. (ПЦ «Класс Клуб ДК», т.285-39-08, 8-029-685-39-08, пейдж. 211-85-85, аб. Билеты). 29.10 (вторник).
Развлекательный комплекс «ЖУРАВИНКА» (Я.Купалы, 25).
QUEEN OF ROCK. Финал белорусского конкурса. 31.10 (четверг). Нач. в 20.00.
Ночной клуб Night Star (ул. Свердлова, 2, т. 220-07-94, 220-11-90).
КОНЦЕРТ ГРУППЫ HI-FI. 1.11 (пятница). Нач. в 11.00.

Джаз

«Джаз-Саунд Клуб Евгения Владимирова» представляет I Международный фестиваль «Минск-ДЖАЗ-2002»
Новый Концертный Зал в центре Минска (ул. Ульяновская, 8)
18 ноября. ВИРТУОЗЫ ФОРТЕПИАННОГО ДЖАЗА. Игорь Бриль (Москва), трио Николая Сизова (С.- Петербург), Дайва Старинскайте (вокал), Доминикас Вишняускас и трио Дмитрия Голованова (Литва).
Театр Юного зрителя
19 ноября. САКСОФОННЫЙ ЭКСТАЗ. «Супер-Сакс-Квинтет» (С.-Петербург), «Бриль-Бразерс Квинтет» (Израиль - Москва).
20 ноября. ДЕНЬ ЗНОЙНОГО ДЖАЗА. Трио Сергея Манукяна (Москва) и Джоэл Гонзалвес (Куба).
Билеты продаются в метро и театральных кассах тел.: 226-12-43
Начало всех мероприятий в 19.00, если другое время не указано.

Дискотеки, вечеринки

КЛУБ. РЕСТОРАН. КАЗИНО «БЕЛАЯ ВЕЖА» (ул. Варвашени, 17, т.239-16-00). Живая музыка. 23.00 - кабаре «Белая Вежа» представляет шоу «Феерия», с 0.00 - ночная дискотека в стиле европоп.
ШОУ-ПРОГРАММА *NIGHT STAR*. Танцевальная вечеринка. 29, 30, 31.10 и 2.11. 3.11 - в гостях у клуба музыканты группы *Scorpions*. Ночной клуб *Night Star* (ул. Свердлова, 2, т.220-07-94, 220-11-90). Нач. в 22.00.
РЕСТОРАН, БИЛЬЯРД - ежедневно с 12.00 до 6.00. ДИСКОТЕКА, ШОУ-ПРОГРАММА - ежедневно с 22.00 до 6.00. Клуб «Тоннель» (ул. Пушкина, 28, т.2-512-512).

●без камуфляжа

ОТЧЕТ, КОТОРОГО НЕ БЫЛО

Что скрывается за прогнозными показателями

Подводить итоги социально-экономического развития Беларуси приходится на фоне малых и больших трагедий и скандалов. Захват заложников в Москве, депортация из Минска лидеров СПС, убийство мирных американских граждан вашингтонским снайпером резко снижают важность любой цифровой информации. Анонс грядущего повышения цен на газ до $37 за 1000 м³, сокращение льготных поставок топлива от «Газпрома» в 2003г., требование повысить долю оплаты за энергоресурсы деньгами стало неприятным внешним фоном, на котором выполнение 10 из 16 прогнозных показателей стало очень слабым утешением для правительства.

Ярослав РОМАНЧУК

«Тебе что, больше всех надо?»

25 октября первый вице-премьер **Сергей Сидорский** отвечал на вопросы депутатов Палаты представителей о социально-экономической ситуации в стране. Он долго и монотонно перечислял достижения правительства в различных сферах, упомянув даже о первом белорусском «блокбастере» «Анастасии Слуцкой». Разумеется, в контексте правильной идеологической ориентации государственной инвестиционной политики. Министр труда и социальной защиты **Антонина Морова** говорила о предстоящей пенсионной реформе и трудностях в социальной политике, заверив, что роста социальных налогов не будет, но именно к такому решению подталкивает предложенный министерством проект закона о пенсионной реформе. Министру здравоохранения **Людмиле Постоялко** пришлось убеждать депутатов в конституционной бесплатности де-факто платной медицины. **Андрей Тур**, представлявший Минэкономики, говорил, что Беларуси еще рано применять рыночные механизмы, в т.ч. свободные цены. Провал с привлечением иностранных инвестиций объяснялся просто: правительство делает все возможное, но не получается. Поэтому и на следующий год Совмин планирует получить $400 млн. прямых иностранных инвестиций. А вдруг получится.

Министр финансов **Николай Корбут** согласился с тем, что совокупная налоговая нагрузка в Беларуси приближается к 50%, но в подходах его ведомства к бюджетно-налоговой политике возможностей ее снижения в ближайшее время нет. Министр не видит ничего страшного и в том, что с начала года задолженность по платежам в бюджет возросла по сравнению с началом года на 56,6%. Объем отсроченных сумм задолженности на 1 октября 2002г. увеличился за 9 месяцев на 82,1%. Любимый ответ членов правительства: *«О проблемах мы знаем. Решаем их в рабочем порядке. Делаем все, что в наших силах»*. Особо активным депутатам, которые задают профессиональные вопросы, в кулуарах добавляют: *«Тебе что, больше всех надо? Ты же понимаешь, что от нас ничего не зависит»*.

Денег нет и не будет

Из года в год депутаты утверждают нереальные для выполнения и закрытые для контроля бюджеты. Из года в год одни делают вид, что отчитываются, другие - что принимают отчет с необходимыми по протоколу критическими замечаниями. Затем все возвращаются в свои кабинеты, «гоняют» чаи и репетируют очередной отчет перед главой государства. А в это время люди, которые делят большие бюджетные деньги, остаются вне контроля парламента и общественности. Только по косвенным признакам мы может определить, насколько эффективно они управляют госактивами.

Правительство любой европейской страны ликовало бы, если бы за 9 месяцев ВВП вырос на 4,4%. Поскольку перед белорусским Совмином стояла задача обеспечить рост экономики на 6,1%, то президент отчетом правительства остался не совсем доволен. Тем более что основной сектор - промышленность - увеличил производство только на 3,7% вместо 6,2%, как велел прогноз на три квартала.

Между тем Минсельхозпрод спас хороший урожай, который обеспечил ему рост на 3,2%, но данный показатель трудно удержать до конца года. Тем более что при плановой рентабельности 5,5% Минсельхозпрод имел только 0,9%. Значение этого показателя остается неизменным: сколько бы денег ни вкладывали в белорусское сельское хозяйство, все равно оно не способно получать прибыль и создавать новые рабочие места. О ликвидации 170 снабженческих и сбытовых организаций-посредников, которые реально контролируют сельский бизнес, правительство также не говорит.

Отметим еще одну тенденцию. Госбюджет постепенно избавляется от финансирования села, перекладывая основное бремя на местные бюджеты и разные фонды. В отчете члены правительства уверяли, что село было профинансировано в полном объеме. При этом из документов Минстата видно, что за 8 месяцев сельское хозяйство получило из республиканского бюджета только 41,9% средств.

Инвестиции в основной капитал выросли на 7% - как того и требовал прогноз, а вот с производством продовольственных товаров не сложилось. Рост производства на 2% при годовом плане 5-6% ставит пищевиков в затруднительное положение. Невыполнение плана по непродовольственным потребительским товарам вкупе с динамичным замещением белорусских товаров импортом, все чаще российским, свидетельствует о потере конкурентоспособности отечественного реального сектора. Это подтверждает провал плана по экспорту (вместо 6,5% годовых по факту за 8 месяцев - 4,6%).

БРОНЯ ЕЩЕ КРЕПКА

Уже третий год подряд правительственные аналитики не могут правильно спрогнозировать два показателя - реальные денежные доходы населения и розничный товарооборот. За три квартала этого года они увеличились соответственно на 12 и 13,4% вместо запланированных 5-6%. Почему-то за эти годы никто не додумался до корректировки методики получения данных показателей. Из остальных показателей отметим бурный рост объема подрядных работ Минобороны - на 23,7% при плане 7,1%. Оказывается, в тяжелые времена белорусской экономики на помощь мирным отраслям приходит оборонка. Мы можем только догадываться, за счет каких неожиданных заказов совершился такой бурный рост валового продукта данного специфического министерства.

Структура промышленности Беларуси

(по объему производства, в трлн. рублей)

	Январь-сентябрь 2002г., трлн. руб.	Доля сектора промышленности
Промышленность - всего	14,9	100
электроэнергетика	1,2	8
топливная	1,2	7,7
черная металлургия	0,5	3,5
химическая и нефтехимическая	1,9	12,8
машиностроение и металлообработка	3,5	23,7
лесная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная	0,7	4,7
промышленность строительных материалов	0,5	3
легкая	0,9	5,8
пищевая	2,6	17,1

Явные болезни белорусской промышленности

Динамика некоторых финансовых показателей

Показатель	01.09. 1999	01.09. 2000	01.09. 2001	01.09. 2002
Запасы готовой продукции (к среднемесячному объему производства)	61,3	63,4	63,8	70,4
Доля убыточных предприятий, %	11,4	21,8	30,8	36,3
Рентабельность, %	17,7	14,8	12,2	10,6
Кредиторская задолженность, трлн. руб.	0,6	1,8	3,5	5,2
Дебиторская задолженность, трлн. руб.	0,4	1,1	2,6	3,9
Платежеспособность	17,9	15,7	14,2	9,5

Источник: Минстат

ГРУСТНАЯ ПРОМЫШЛЕННАЯ ИСТОРИЯ

По итогам трех кварталов 2002г. объем промышленного производства составил 14,9 трлн. рублей, или 81,3% ВВП. Этот сектор экономики, бесспорно, основной генератор проблем, в т.ч. неплатежей в бюджет, кредиторской задолженности, долгов за энергоресурсы, бартеризации экономики. Он потребляет львиную долю льготных кредитов и госсубсидий. При этом именно на промышленности лежит все бремя перекрестного субсидирования, обязанность финансирования социальной инфраструктуры и «лишней» рабочей силы.

Три квартала 2002г. продемонстрировали беспомощность Минпрома, отсутствие концепции реструктуризации сектора, управленческую немощность концернов и блокировку любой инициативы «снизу». Рост или падение объемов производства или доходов той или иной отрасли или региона - это не результат реализации реалистичного, точно просчитанного бизнес-плана, а следствие перераспределения субсидий, налоговых льгот и госзаказа. На работу сектора большое влияние оказывают также внешняя конъюнктура цен на нефтепродукты и величина сравнительных преимуществ белорусского налогового законодательства (по сравнению с российским). Падение объемов промышленного производства Брестской области на 2,9% при росте Могилевской индустрии на 16,4% - яркое тому подтверждение. Машиностроение и металлообработка, пищевая промышленность и нефтехимия в сумме дают 53,6% всего объема промышленно производства, т.е. в них как раз и концентрируются проблемы сектора.

ТРИ ГЕНЕРАТОРА ПРОБЛЕМ

За 8 месяцев промышленные предприятия заработали всего 1 трлн. рублей прибыли, или в реальном выражении на 27,5% меньше, чем за аналогичный период прошлого года. Сумма убытков - 163,3 млрд. рублей. Опять на три «передовика» промышленности пришлось 60% убытков. Если по всей промышленности убыточными были 36,3% предприятий, то в топливной - 65,8, легкой - 57,2, секторе строительных материалов - 49,3%. Рентабельность за 8 месяцев по промышленности составила 10,6% (год назад 12,2%). Убыточным было производство продукции на предприятиях торфяной промышленности (-5,9%), мясной и молочной (-2,3%) и нефтехимической (-0,9%). Может, в свете грядущего повышения цен на газ нам следует пересмотреть топливную политику? Заодно и отечественных торфовиков вытянем их кризиса. Промышленность сохраняет лидерство по объему кредиторской и дебиторской задолженности. На 1 сентября промышленники задолжали 5,2 трлн. рублей (47,3% общего объема задолженности). Мощным генератором долгов выступает электроэнергетика - ее доля составляет 34,4%. Машиностроение, пищевая и нефтехимическая отрасли дают еще 41,7%. С начала года объем дебиторской задолженности промышленности увеличился в реальном выражении на 10,5% и составил на 1 сентября 3,9 трлн. рублей.

Таким образом, наблюдается серьезный производственный и финансовый кризис доминирующего сектора белорусской экономики. По итогам трех кварталов текущего года можно сделать вывод, что промышленность - это не решение всех бед Беларуси. Это ее основная беда. К сожалению, правительство этого либо не замечает, либо делает вид, что ничего серьезного не происходит. Проект подготовленной Совмином программы социально-экономического развития на 2003г. подтверждает этот вывод.

В среднем по стране на продовольствие расходуется около 60%, только 2% (!) населения Беларуси тратят до 30% своих доходов на продукты питания, что соответствует стандарту жизни среднего класса.

Читайте на стр. 21

●село

С ДАЛЬНИМ ПРИЦЕЛОМ

Минфин вновь предложил взять банк

Впервые президиум Совета министров заблаговременно рассмотрел и одобрил предложенные меры по подготовке сельхозорганизаций к полевым работам.

Сергей ЖБАНОВ

Под «мерами» в первую очередь подразумевался поиск источников и определение размеров финансирования сельхозкампании будущего года. А в условиях острого бюджетного дефицита использование правительством старого метода «на охоту ехать - собак кормить» ставит под угрозу пресловутую продовольственную безопасность страны.

Весенний сев уже сегодня под угрозой. В октябре почти полностью прекратилась закупка минеральных удобрений. Причина хорошо известна: после небывалой (по сбору зерновых) страды в хозяйствах нет денег. Впрочем, их там никогда и не было.

Удивительно другое: у правительства, стабильно рапортующего об устойчиво положительной динамике, денег в бюджете тоже не хватает. Масштаб проблемы, т.е. сколько нужно денег стране для полного счастья, хорошо объяснил сам министр финансов Николай Корбут. Свои надежды на покрытие бюджетного дефицита он связывает с неполученным до сих пор российским кредитом в $40 млн.: *«Это значительные деньги, которые улучшат финансовую ситуацию в стране»*. Ни больше ни меньше.

Вот и приходится правительству думать не о том, куда деть урожай этого года, а как будем харчеваться в следующем году. А рубежи в еде предстоит взять высокие.

Чтобы собрать не менее 6,4 млн. тонн зерна, 8,5 млн. тонн картофеля, 1,4 млн. тонн овощей, 1,7 млн. тонн сахарной свеклы, 39 тыс. тонн льноволокна, 90 тыс. тонн семян рапса и получить *«не менее 36 центнеров кормовых единиц на одну условную голову скота»* было предложено дополнительно выделить 497,9 млрд. рублей (более $250 млн. в эквиваленте).

Распределение одобренной финансовой нагрузки выглядит следующим образом. 49,9 млрд. рублей (10,1% от общей суммы средств) выделяются республиканским бюджетом, 160,3 млрд. (32,2%) - республиканским фондом поддержки производителей сельхозпродукции, продовольствия и аграрной науки, более 132,6 млрд. (26,6%) должны изыскать в местных бюджетах. И наконец, главный источник процветания белорусского сельского хозяйства - коммерческие банки - должны будут выделить кредиты на сумму 155 млрд. рублей (31,1%).

Естественно, речь идет о льготных кредитах на проведение полевых работ и выплату авансов - 45 млрд. рублей; на расчеты (включая авансы) за растениеводческую продукцию - 50 млрд. Еще в 50 млрд. рублей обойдется банкам закупка зерна для животноводческих комплексов и в каких-то 10 млрд. рублей - проведение уборки и озимого сева.

Глава Нацбанка Петр Прокопович попытался было облегчить тяготы посевной и уборочной для банков, предложив выделять кредиты сельхозпредприятиям не под ставку рефинансирования, а на стандартных условиях, но Минфин не вошел в сложное положение отечественной банковской системы, посоветовав обратить внимание *«на сложное финансовое положение организаций АПК»*, которые *«могут получить кредитные ресурсы с оплатой процентов за их*

В Евросоюзе не ставят задачу ценою частных банковских депозитов спасти государственное сельское хозяйство вместе с самым дорогим для президента - сельским электоратом.

пользование не выше ставки рефинансирования Нацбанка». Вместе с тем осталось незамеченным и другое, куда более невинное предложение главы Нацбанка, касающееся введения первоочередного порядка возврата хотя бы 40% средств, вырученных от реализации работ и услуг независимо от наличия задолженности у сельхоззаемщиков перед бюджетом и государственными целевыми бюджетными фондами. Но Минфин не то чтобы не помышляет о нормальных взаимоотношениях между кредиторами и заемщиками, а просто не хочет усложнять себе и без того несладкую бюджетную жизнь. Поэтому Нацбанку придется в гордом одиночестве искать способы обеспечения прогнозных ориентиров по сокращению доли сомнительных и безнадежных к возврату кредитов в следующем году.

Без преувеличения, вся сумма дополнительно выделяемых средств должна пойти если не на авансы и ссуды, то на удешевление или стоимости семян, или полиэтиленовой пленки и шпагата, или запчастей для сельхозтехники, или минеральных удобрений и ГСМ. Всего не перечесть.

Самое грустное состоит в том, что облисполкомы уже сейчас не верят в свои утвержденные финансовые возможности, так как до сих пор не найдены местные источники погашения задолженности по зарплате, так же как и за сданные населением скот и молоко в сумме 21,9 млрд. рублей. Общая сумма задолженности по зарплате работникам АПК составляет сейчас 95 млрд. рублей - это больше, чем задолженность всех отраслей народного хозяйства по зарплате в конце прошлого года - 71 млрд. рублей.

Поэтому министр сельского хозяйства и продовольствия Михаил Русый направил для рассмотрения правительству предложения специально созданной рабочей группы по вопросам обеспечения своевременной выплаты заработной платы работникам АПК. В частности, правительству предложено отменить решение о снижении закупочных цен на молоко, а Минфину - погасить долги бюджетных организаций за полученную продукцию в сумме 15 млрд. рублей. В целях пополнения оскудевшей ресурсной базы ОАО «Белагропромбанк» предложено исполнить гарантии правительства перед банком в сумме $3,1 млн. и решить вопрос об обращении на вторичном рынке государственных облигаций на сумму $4,2 млн., выкупленных «Белагропромбанком». Иначе трудно будет ему выдать кредиты сельхозорганизациям даже на погашение долгов по зарплате. В общей сложности комплекс мер, предложенных рабочей группой, дает возможность погасить 55 млрд. из 95 млрд. рублей задолженности. Оставшиеся 40 млрд. рублей опять предложено изыскать за счет выдачи кредитов коммерческими банками. Но при этом честно заявлено, что большинство заемщиков не смогут вернуть кредиты по причине хронической неплатежеспособности. А раз так, то не исключено, что на некоторые из сделанных предложений из правительства последует такой же ответ, как и из Минфина на предложение облисполкомов.

А Минфин, кстати, уже решил, что *«предусмотреть выделение средств на проведение полевых работ из республиканских источников не представляется возможным»*, и продолжает постепенно отучать от бюджетного иждивенчества славных тружеников полей и огородов.

На днях в Евросоюзе тоже ломали голову, как уложиться в отведенные 3% бюджетного дефицита и сдержать инфляцию, не нарушив при этом сложившуюся практику дотирования сельского хозяйства. Решено было только с 2007г. бюджет фонда общей агрополитики ЕС (источник дотаций) существенно пересмотреть исходя из жесткой привязки к инфляции. Единственное, до чего не додумались в Евросоюзе - перекладывать, как в Беларуси, бремя бюджетного финансирования сельского хозяйства на коммерческие банки. Вот поэтому победа над инфляцией не означает в Европе поражение частных банков. Там просто не ставят задачу ценою частных банковских депозитов спасти государственное сельское хозяйство вместе с самым дорогим для президента - сельским электоратом.

●мебельпром

МЕЖДУ ДВУХ СТУЛЬЕВ

Белорусскую мебель теснят уже на родине

Прошедшая в Минске крупнейшая осенняя выставка «Мебель-2003» обозначила не только тенденции в мебельном дизайне, но и показала, что российские мебельные фабрики начали активно завоевывать белорусский рынок. Чтобы выжить, отечественным предприятиям необходимо кооперироваться. *«Иначе положение станет угрожающим»*, - считает директор ПКТБ "Минскпроектмебель" Николай Минин.

Ольга МИКША

Оборот торговли мебелью с Россией, $ тыс./тонн

	2000		2001		2002 (январь-август)	
	стоимость	вес	стоимость	вес	стоимость	вес
Экспорт	99.132	76.124	111.886,5	84.063	71.408	52.925,7
Импорт	5.164,8	1.747	6.728,9	2.543	5.078,7	2.261,7

Источник: Министерство статистики и анализа РБ

Российский мебельпром сейчас на подъеме. Несколько лет назад фабрики получили инвестиции и начали перевооружение. После кризиса 1998г. на рынке значительно сократилась доля мебели западного производства. Российские мебельные предприятия, сумевшие использовать этот шанс, сегодня имеют устойчивый рынок сбыта и оборотные средства для наращивания производства. Теперь уже россияне выходят со своей мебелью на белорусский рынок, причем настолько успешно, что, по мнению экспертов, если отечественные мебельщики не смогут ничего им противопоставить, многим мебельным фабрикам в Беларуси угрожает банкротство.

Три шага вперед - один на месте

По данным Минстата, импорт российской мебели в Беларусь в 2001г. по сравнению с 2000г. вырос на 30%, эта динамика сохраняется и в текущем году - за восемь месяцев импорт достиг практически такого же объема, как за весь 2000г. (см. таблицу). Сейчас в Беларусь достаточно регулярно поставляется мебель 10-12 российских производителей, развернута широкая рекламная кампания, некоторые торговые дома в Минске составили свой ассортимент целиком из российской мебели (например, ТД «Дружба», «Вильнюс»).

Специалисты отраслевого концерна «Беллесбумпром», которые занимаются сертификацией, отмечают, что ее качество сравнимо с качеством западных производителей, при этом цены на порядок ниже. В то же время она вполне конкурирует и с белорусской мебелью - даже в сравнении с нашей мебелью аналогичного типа российский производитель предлагает более широкий ассортимент, а до недавнего времени - и более низкие цены.

Тем не менее складывающаяся ситуация не вызывает беспокойства у руководства «Беллесбумпрома». Как сказал в телефонном интервью корреспонденту «Белорусской газеты» вице-президент концерна Николай Манкевич, *«это нормальная здоровая конкуренция»*. Однако очевидно, что экономические условия, в которых сегодня работают белорусские и российские предприятия, весьма различны. Основные производственные затраты у белорусских мебельных фабрик составляют налоги и платежи за электроэнергию. К примеру, по словам коммерческого директора ОАО «Слониммебель» Сергея Окулевича, если фабрика выпускает продукции на 400 млн. рублей, то 40 млн. приходится заплатить за электричество. Налоговые платежи «съедают» почти половину оборота. Предприятие готово продать акции инвестору, говорят, даже есть заинтересованные, однако их отпугивает наличие госпакета и «золотой акции». «Слониммебель» в основном выпускает мебель из плит МДФ российского и польского производства и старается удерживать свои цены на уровне цен российских мебельщиков. При этом затраты белорусского предприятия значительно выше, чем у производителя аналогичной продукции из России.

В подобной ситуации находятся многие отечественные мебельщики. Это дает экспертам основание утверждать, что угроза экспансии российской мебели на Беларусь все-таки существует. Помимо плохого инвестиционного климата в стране и сложностей с поставкой нашей мебели в Россию (транспортировка, посреднический демпинг) директор выставки «Мебель-2003» Евгений Пухальский одной из главных причин ухудшения положения мебельщиков назвал низкий покупательский спрос: *«Мебельных фабрик у нас очень много, мы всегда работали на экспорт, но теперь у нас продается мебели всего на $13 на душу населения, а надо бы на $130-230 - как на Западе»*.

Высоко сижу, далеко гляжу

Активную кампанию на белорусском рынке ведет подмосковная мебельная фабрика "Шатура". Как сообщил в интервью корреспонденту "Белорусской газеты" коммерческий директор компании **Александр Пеньков**, "Шатура" уже третий год продает здесь свою мебель, ежегодно приращивая объем продаж на 40%. *"Беларусь - государство, которое близко к России. И наша мебель, которая хороша для России, очень подходит и для Беларуси: люди похожи, квартиры похожи, отношение к жизни похожее. Если в бизнесе все делать правильно, то из моральных аспектов вырастает материальный. Это отсутствие языкового барьера, лояльность к российской марке. Нет проблем с НДС, просты расчеты"*. У "Шатуры" грандиозные планы - не только закрепиться на белорусском рынке, но и выйти в соседние Польшу и страны Балтии (то, что отечественным мебельщикам даже и не снилось). Фундаментом стало поступательное оздоровление фабрики. Сначала "Шатура" освободилась от нескольких производств - мягкой мебели, матрасов, фанеры, клееных элементов - и сконцентрировалась на том, что умеет делать лучше всего. Создала два совместных производства с итальянцами, одно продала немцам. Закупила высокопроизводительное оборудование и теперь может свободно манипулировать ценами на свою мебель.

Время упущено, но шанс еще есть

Директор ПКТБ "Минскпроектмебель" **Николай Минин** считает, что белорусским мебельщикам надо было заботиться о собственном будущем тогда, когда на мебель был ажиотажный спрос и стояли очереди. Сейчас время упущено, и поскольку инвестировать в белорусский мебельпром никто не торопится, остается один выход - кооперация. Блестящий пример подобного тандема на прошедшей выставке "Мебель-2003" продемонстрировали лидеры отрасли "Пинскдрев" и "Молодечномебель", которые представили на своих стендах практически одинаковые комплекты мягкой кожаной мебели. Деревянный каркас из массива изготовили признанные мастера "Молодечномебель", а кожаную обивку сшили также мастера своего дела - на "Пинскдреве". Если бы каждое предприятие затеяло самостоятельно выполнить такую работу, потеряли бы много времени; если отдать заказ давальцам - обойдется слишком дорого. И только скооперировавшись, фабрики сумели выполнить превосходный комплект мебели представительского класса с наименьшими затратами для себя. По этой схеме можно организовать и производство мебели из плит - это позволит сохранить конкурентные цены, а дизайнеры белорусской мебели до сих пор котируются высоко.

Общество

● средний класс

«Белорусская газета» продолжает цикл публикаций, посвященных стилю жизни, образу потребительского поведения и структуре ценностей среднего класса

О ЧЕМ МЕЧТАЕТ «СРЕДНИЙ» КОЛЯ?

Белорусский средний класс начинается с дохода $200 на человека

...Над кроватью у Коли висит большая карта Бразилии. Каждое утро, просыпаясь, он мечтательно смотрит на залив, на берегу которого стоит Рио-де-Жанейро. Великий комбинатор хотел покорить город, где *«все ходят в белых штанах»* с миллионом в кармане, Коля считает, что обойдется и $3 тыс. Но пока в ближайших планах менеджера торговой фирмы - поездка в Вильнюс за одеждой ($800) и покупка автомобиля ($5 тыс.). Вполне обычные планы представителя среднего класса с ежемесячным доходом в $500, к которому он себя причисляет.

Марина ГУЛЯЕВА

Советские средние

Универсального портрета представителя среднего класса не существует. Во-первых, потому что обеспеченность, как и бедность - категории относительные и определяется благосостоянием общества. Например, по российским исследованиям, годовой доход семьи среднего класса в 1997г. составлял $7.600, а в США, для сравнения, годовой доход в $15.141 расценивался как уровень бедности. Во-вторых, теории, как отечественные, так и зарубежные, предлагают разные критерии, кого относить к среднему классу. И ни один из них, в свою очередь, не может быть основополагающим. Если брать за основу только среднедушевой уровень дохода в бывшем СССР, то получится, что средний класс составлял более 70% населения. При прожиточном минимуме в 1989г. в 54 рубля средние доходы на уровне 150-300 рублей имело около 72% населения.

Правда, отдельные исследователи склонны добавлять к советскому среднему классу приставку «псевдо», поскольку благосостояние, потребительские ориентиры и структура расходов наших средних граждан не выдерживали никакой критики по сравнению с западными. Холодильник, стиральная машина и магнитофон были многолетней мечтой, на которую скрупулезно и тщательно в ущерб другим расходам откладывались инженерские рубли. Ситуация, когда семья с двумя детьми недоедала, чтобы купить мебельный гарнитур и выйти на банальный уровень благополучия, типична для того времени. Даже сегодня на 100 городских домашних хозяйств в Беларуси приходится 70 стиральных машин, 63 пылесоса и 50 магнитофонов. В сельской местности еще меньше - на 100 домашних хозяйств, проживающих в деревнях, приходится всего 66 цветных телевизоров, 54 стиральные машины, 29 магнитофонов (данные Минстата).

Собственно, все перечисленные предметы уже полвека не являются предметами роскоши. Знаковые показатели среднего уровня материального благополучия - новый автомобиль, компьютер, видеокамера, посудомоечная машина. Средний класс начинается там, где прекращается экономия на продуктах питания, остро необходимых предметах домашнего обихода и приеме гостей или родственников. Праздники в складчину - исключительно наша традиция, когда каждый приглашенный обязательно должен был принести свою банку салата и миску котлет. Как и приезд родственников с сумкой своих продуктов, размер которой зависел от срока проживания в гостях. Ничего подобного в западных странах не существует, и вовсе не от скупости и жадности - незачем, не тот повод для экономии. Там встречаются с друзьями в кафе и ресторанах, где также просто обедают и ужинают. В Беларуси до сих пор процент этих расходов крайне мал - в среднем всего 1,8% в общей структуре расходов, или 2,7 тыс. рублей на семью в месяц тратится на питание вне дома.

Если опираться на западные стандарты материального благополучия представителей среднего класса, то в советское время к нему можно было отнести управленцев, принадлежащих верхушке партийной номенклатуры, творческую элиту. Относящиеся к этой прослойке имели дачу, автомобиль, стандартный набор бытовой техники, преимущественно иностранной, и выезжали за границу. Т.н. «средний» уровень доходов этой маленькой прослойки людей был в разы выше уровня дохода всей остальной примерно одинаково жившей массы населения. Середины между ними не существовало.

СРЕДНИЕ РУССКИЕ

В России они уже появились. По разным оценкам, эта категория составляет около 23% населения. В соответствии с западной классификацией ее делят на «высший» средний класс, «средний» средний класс и «низший» средний класс *(upper, middle, low middle class)*: 1% с доходами от $1 до $3 тыс. на члена семьи, 7 % - с доходами выше $250, еще 7% - с доходами от $150 до $250. Категория людей с доходами в диапазоне от $100 до $150 находится в промежуточном уровне между средним классом и прочим населением. В месяц на продукты питания средняя русская семья тратит не более трети своих доходов.

По исследованиям российского журнала «Эксперт», каждая третья средняя семья в России планирует купить квартиру, еще 30% собирается обменять имеющуюся с доплатой.

Рабочий день среднего русского длится около 8,5 часов. Помимо материального фактора, средний русский определяет еще 20 причин, по которым ему интересно работать: возможность принимать решения, проявлять инициативу, добиваться успеха.

Подавляющее большинство (80%) среднего класса России занимается спортом, регулярно посещает театры, концерты, клубы. Библиотека семьи среднего класса состоит из 440 книг, в год покупается около 15 книг.

Средний русский становится активным покупателем на различных потребительских рынках, в результате чего структура предложения начинает выравниваться, заполняя «яму» между самыми дешевыми и дорогими товарами.

Согласно исследованиям Российского центра социально-экономических исследований, подавляющее большинство средних русских (около 80%) в числе основных жизненных ценностей определили для себя свободу как *«возможность быть самому себе хозяином»* и *«поиск, предприимчивость, инициативу в работе и жизни, даже если оказываешься в меньшинстве»*.

Богач, бедняк...

Занявшись поиском аналогичных исследований о среднем классе Беларуси, найти мы их не смогли. **Светлана Новоселова,** которая в Министерстве статистики курирует исследования по домашним хозяйствам, проводимые с 1995г., полагает, что эта категория населения в нашей стране *«слишком малочисленная»*, чтобы говорить о ней как о классе, и, возможно, поэтому пока нет заинтересованности в исследованиях.

Другое дело - бедность, которая у нас, как говорят эксперты, *«не глубокая, но широкая»*. По самым последним данным Минстата, за чертой бедности находится 31% населения страны. В прошлом году за чертой бедности пребывало 26,7% белорусов.

А что же остальные? Если разбить население страны на 10 групп в зависимости от уровня доходов, то получится, что более 60% белорусов по своему материальному положению практически не отличаются от тех, кто находится за чертой бедности. Граница малообеспеченности в прошлом году находилась на уровне 53 тыс. рублей. Среднедушевые расходы в первой, второй, третьей и четвертой группах составляли 24,7 тыс., 36,3 тыс., 43 тыс., 50,4 тыс. рублей соответственно. Расходы в седьмой и восьмой группах, которые логично должны относиться к среднему классу, отличаются от предшествующих категорий всего на 15-20 тыс. рублей. А среднедушевые расходы в десятой группе с наибольшими располагаемыми ресурсами в 2001г. составляли 173,2 тыс. рублей в месяц. Совершенно справедливо было замечено, что *«если в стране водятся денежные знаки, должны же быть люди, у которых их много»*.

Приведем еще одну официальную цифру - только 0,9% населения страны имеют доход на одного члена семьи в размере $200. Эти данные, безусловно, могут вызывать сомнения, учитывая особенности бизнес-климата в стране, налоговую систему и прочие характерные для белорусской экономики особенности. Но есть еще один аргумент, который подтверждает, что средний класс в Беларуси, скорее всего, отсутствует.

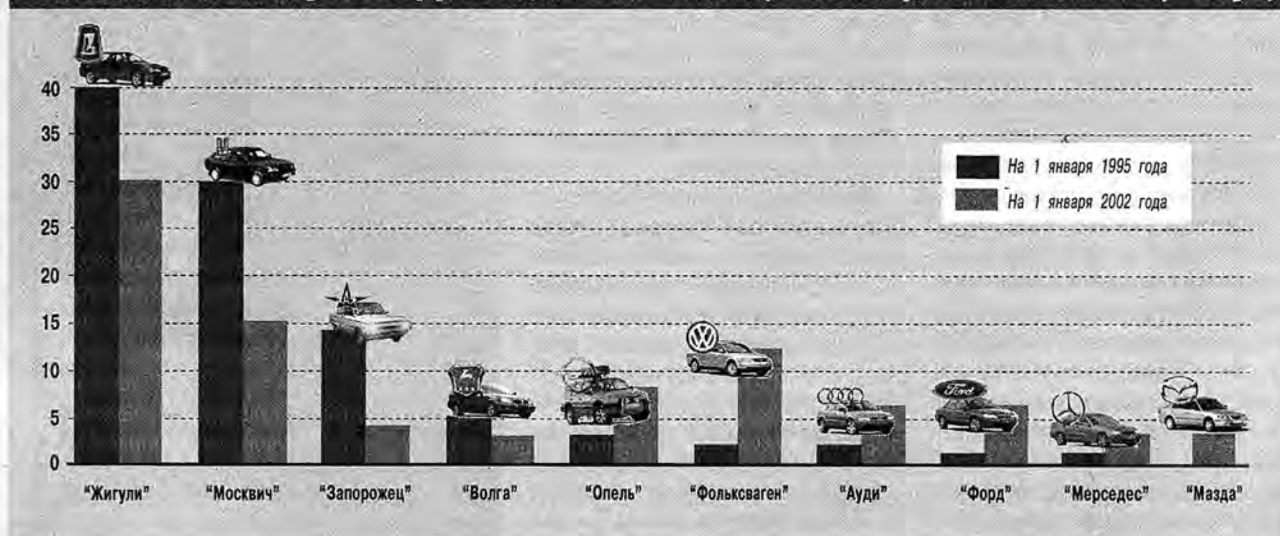
Одним из основных показателей уровня жизни является процент расходов на питание в общей структуре потребительской корзины. В среднем по стране на продовольствие расходуется около 60%, только 2% (!) населения страны тратят до 30% своих доходов на продукты питания, что соответствует стандарту жизни среднего класса.

Фактическое отсутствие разницы в материальном положении между бедным и т.н. средним классом в Беларуси подтверждает, например, и такая деталь, как наличие и срок эксплуатации товаров длительного пользования. В наименее обеспеченной группе населения, средней и наиболее обеспеченной, более 80% домашних хозяйств имеют автомобили старше 10 лет. Любопытно, что до сих пор по наибольшему количеству легковых машин на 100 домашних хозяйств «Жигули» опережают остальные марки (30 штук на 100 домашних хозяйств). За ним следует «Москвич» (15 штук), на уровне с которым находится «Фольксваген», 6 автомобилей «Ауди» и «Форд». «Мазда» и «Форд» имеются примерно в трех домашних хозяйствах из 100.

...Возможно, именно «Мазду» купит Коля к весне. У него есть весь набор бытовой техники, включая компьютер и посудомоечную машину, купленные по оптимальному сочетанию цены и качества. Одеваться предпочитает за границей; продукты покупает не в Ждановичах, а в супермаркете и почти каждый день обедает и ужинает в кафе и ресторанах. Он признает, что относится, скорее, к верхушке среднего класса, нижняя ступень которого должна начинаться с $200 на члена семьи.

Имея такой доход, еще один наш собеседник, владелец станции техобслуживания, не уверен, что может вписать себя в ряды белорусского среднего класса. Он не может позволить себе отдыхать за границей, пока не задумывается об улучшении своих жилищных условий, не имеет финансовых возможностей, чтобы поменять свою подержанную машину на более новую, отоваривается на рынке и питается только дома. Но, самое главное, он не уверен в завтрашнем дне и, называя инициативу и экономическую свободу основными ценностями, говорит, то они *«задавлены»*. Он причисляет себя к бедным.





«Белорусская газета» продолжает знакомить своих читателей с полузабытыми страницами нашей истории



Запись передачи «ТелеОТК» в Минском доме моделей, посвященной качеству белорусских швейных товаров. Ведущий - Эдуард Мельников (1974г.)

ГОВОРИЛО И ПОКАЗЫВАЛО

Были времена, когда белорусское телевидение смотрели

Кто не ругал белорусское телевидение? Тот, кто его не смотрел. Между тем у БТ есть своя история, и поверьте, она интереснее многих и многих телепередач. А еще у телевидения есть своя магия, волшебство, превращающее дурнушку в королеву красоты, старую тряпку - в дорогую парчу, а дурака - в авторитетного и грамотного политика.

Вероника ЧЕРКАСОВА

Все только начиналось

История сохранила слова, с которыми 1 января 1956г. диктор белорусского телевидения Тамара Бастун впервые обратилась к зрителям: *«Добры вечар, таварышы! Віншуем вас з Новым годам! Пачынаем нашы пробныя перадачы. Сёння вы ўбачыце кіначасопіс «Навіны дня» і ў 19 гадзін 40 мінут - мастацкі фільм «Пакаленне пераможцаў»*.

Стены первой телестудии, располагавшейся по адресу: Минск, Коммунистическая, 6 - для звукоизоляции были завешаны коврами. Сотрудникам купили тапочки на войлочной подошве, чтобы они тихо передвигались по помещению во время трансляции программ. Видеозаписи не было, все передачи шли в прямом эфире. Студия была маленькой, и, кроме огромной телекамеры, там с трудом помещалось три человека. Единственная камера, за которой стоял первый оператор БТ Михаил Юревич, была стационарно закреплена, и ведущие программ входили в кадр и выходили из него прямо на глазах у зрителей. Телевидение тогда работало три дня в неделю - в пятницу, субботу, воскресенье, иногда по четвергам шли художественные фильмы. Собственное вещание минской студии телевидения в 1956г. составляло 130 часов и состояло из концертных программ и телеспектаклей на кинопленке, которые получали из Москвы, а также демонстрации художественных фильмов и киножурналов из местного проката. К сожалению, в те годы был уничтожен уникальный архив, который мог бы здорово разнообразить программу БТ.

Во время Великой Отечественной войны в Белорусском государственном театре оперы и балета находился пункт обмена фильмов, которые показывали солдатам на фронте. Когда после войны в театр пришел новый директор, то, осматривая доставшееся ему хозяйство, он наткнулся на несколько помещений, от пола до потолка забитых коробками с кинопленкой. Там были как отечественные, так и трофейные картины, немало уникальных документальных съемок.

В то время кинопленка изготавливалась на нитроцеллюлозной основе, которая нередко самовозгоралась. А уж если на нее попадала искра, то полыхала она не хуже пороха. Поскольку помещение театра не было приспособлено для хранения кинопленки, директор отдал приказ уничтожить ее. Несколько дней на площадке перед театром горели костры, превращавшие в пепел уникальные ленты.

Кроме фильмов и спектаклей, были очень популярны детские программы, а также новости, которые во многом отличались от того, что мы видим сегодня. Диктор в кадре читала информацию с листа, изредка в выпуски включались кинокадры. Правда, с ними поначалу случались казусы. Так, при монтаже первого показанного по БТ парада 9 мая 1956г. пленку склеили таким образом, что армия на экране дружно маршировала назад. Время от времени из Москвы самолетом присылалась официальная хроника. Самым передовым спецэффектом той поры было введение микшером титра на заставку или иную «картинку». Этот эфир вошел в историю белорусского телевидения. Новости читала Тамара Бастун, и в тот момент, когда на экране шли кинокадры официального визита Климента Ефремовича Ворошилова в Китай, на картинке медленно и от этого особенно торжественно проявилось название передачи, которая должна была следовать за новостями. И все бы ничего, если бы передача не называлась «Это не должно повториться». В те далекие партийные времена такая оплошность была чревата большими неприятностями.

Но оказалось, что это только начало. Далее диктор сообщила зрителям, что в 21.00 они увидят передачу о маршале Советского Союза Рокоссовском. В кадре появилось фото маршала в мундире при всех регалиях, поверх которых ошалевший от ужаса ассистент режиссера микшером завел название запланированного на вечер фильма «Шэры разбойнік». В этот день в первый и последний раз белорусское телевидение устами Тамары Бастун принесло зрителям извинение за политическую ошибку, допущенную в эфире.

Несколько позже на Коммунистической были оборудованы еще две студии, из которых началось регулярное вещание БТ. Редакции образовались несколько позднее, к сентябрю 1961г. на минской студии их было уже 10.

Кто сегодня помнит, что вплоть до начала 80-х гг. в Беларуси не было собственной национальной телепрограммы? БТ со своими передачами «врезалось» в программы Центрального телевидения - так, как сейчас это делает ОНТ. Поскольку профессия была новой и учиться ей было негде, среди сотрудников телевидения того времени можно было встретить представителей самых разных специальностей - от театральных актеров до юристов, энергетиков и теплофизиков. Кстати, на БТ во время своего пребывания в Минске в качестве подсобного рабочего некоторое время работал убийца Джона Кеннеди Ли Харви Освальд.

В эфире - как в забое

В те времена и на центральном, и на белорусском телевидении было принято, чтобы со зрителями общались не журналисты, а дикторы, которые не только читали новости, но и вели практически все передачи, а также читали в паузах программу: *«А зараз я пазнаёмлю вас з праграмай перадач на заўтрашні дзень»*... Появление комментаторов либо возникновение авторского телевидения, как правило, совпадало с немногочисленными периодами демократизации общества. Лишь только идеологические вожжи хоть ненамного ослабевали, на экране вместо дикторов, озвучивавших с листа официальную точку зрения, сразу появлялись люди, говорившие нестандартным языком от первого лица. Впрочем, ненадолго.

Зинаида Бондаренко попала на телевидение случайно, как и большинство тогдашних сотрудников. Она училась в Гомельском медучилище и одновременно занималась в театральной студии Дворца культуры железнодорожников имени Ленина. Готовилась поступить в театральный институт, но неожиданно для себя самой в 1959г. победила на конкурсе дикторов телевидения.

В Минск Зинаида Бондаренко переехала



Так выглядели телекамеры первого поколения

в 1961г., тогда учить молодых теледикторов сюда приезжали легенды советского радио Ольга Высоцкая и Юрий Левитан, здесь была прекрасная школа дикторского мастерства, очень грамотные редакторы, которые следили за произношением. Дикторы работали на выпусках новостей, которые выходили три раза в день: в 17.00, в 20.00 - «Панарама» и в 22.00 - итоговый выпуск «Рэха дня».

Поскольку прямой эфир неизбежно чреват сюрпризами и неожиданностями, дикторам волей-неволей приходилось выходить из роли «кукол», повторяющих чьи-то слова, и начинать импровизировать в кадре. Долгие годы на телевидении вспоминали, как пришедший на студию большой железнодорожный начальник, оказавшись в прямом эфире, испугался камеры, и наглухо замолк минут на двадцать. А потом разговорился, да так, что его никто не мог остановить. Между тем время эфира подошло к концу, и перепуганный ассистент режиссера рисовал руками в воздухе круги, означавшие в его представлении просьбу закругляться. Разошедшийся начальник радостно кивнул головой и с воодушевлением заявил: *«А сейчас я расскажу вам о проблемах окружной железной дороги...»*

ДИКТАТУРА ЛИЧНОСТИ

Что такое БТ 70-80-х гг? Если кратко - недостаток места при избытке энтузиазма. Новое дело вообще всегда притягивает к себе энтузиастов и таланты. В те времена люди, которые особенно остро чувствовали нехватку свободы, искали ее в творческих профессиях, поскольку они позволяли если не быть, то хотя бы чувствовать себя вне идеологических рамок. Творчество позволяло пусть эзоповым языком, но все-таки говорить правду о том, что волновало и окружало. Поэтому личности шли в искусство, а новый вид искусства был для них лучшей приманкой. Очень многим из тех, кто тогда работал на телевидении, всегда хотелось говорить больше, чем было разрешено. Впрочем, дело даже не в особом свободолюбии работников БТ той поры. Просто на каком-то этапе там оказалась очень плотная концентрация личностей. Геннадий Буравкин, Юрий Хащеватский, Аркадий Рудерман, Виктор Шевелевич, Анна Пинигина, Александр Чуланов, Сергей Виноградов, Владимир Третьяков, Леонид Ларютин и многие другие были интересны не только себе и коллегам, но и зрителям.

Если кто-то считает, что телевидение брежневской поры сводилось только к ленинским чтениям и трансляциям съездов КПСС, то он ошибается. Коммунистическая риторика и требования делать передачи о людях при грамотном подходе позволяли показывать и существовавшие проблемы, и реальную жизнь. С начальством иногда можно было договориться - они ведь тоже люди... Вспоминает Юрий Хащеватский, который долгие годы работал режиссером редакции пропаганды: *«Когда вышла книга Брежнева «Малая земля», меня послали в Толочинский район делать передачу, посвященную этому событию. Я сделал почти часовую программу, в которой не было ни одного портрета Брежнева и ни одной его цитаты. И ничего, прошло. Начальство - неглупые люди - приняли этот фильм с удовольствием»*. На протяжении ряда лет в передаче «ТелеОТК», выходившей не где-то, а в редакции пропаганды, звучала острейшая критика министерств и ведомств, не справлявшихся с выпуском товаров народного потребления. Доходило до вызовов «на ковер» в самые высокие кабинеты, тем не менее передачу удавалось отстоять.

Свободомыслие в определенных, строго ограниченных дозах было вполне допустимо, несмотря на периодическое «завинчивание гаек». Остро выступать разрешалось, вопрос был лишь в том, какие обобщения ты при этом делал. Можно было критиковать колхоз, завод, министерство или даже конкретную отрасль, но нельзя было трогать систему в целом. Это не прощалось никому. Однако понятная нехватка объективной информации да и, чего греха таить, недостаток образования мешали окончательно назвать вещи своими именами. Пусть даже про себя, а не вслух. Любимая тема кухонных споров той поры: коммунистическая идея хороша, вот только плохи исказившие ее конкретные исполнители. Сталин - мерзавец, а Ленин - хороший. Насколько мы тогда были свободны? Насколько могут быть свободными люди, не осознающие степени своей несвободы.

Роковое платье

Телекамера диктует некоторую специфику в одежде. Так, приглашая выступающих на передачу, их просили избегать ярко-белого и черного цветов, которые оставляли в кадре факела-«тянучки». Иногда человека, пришедшего на запись в черном костюме с белой рубашкой, приходилось быстренько переодевать в рубашку иного цвета, тут же сняв ее с режиссера или оператора. Кроме того, камера активно «не любила» тканей в мелкую полоску, которая на экране начинала рябить. С появлением рир-проекции пришлось отказаться от голубого цвета. В противном случае от выступающего в кадре оставались лишь не покрытые платьем руки, ноги и лицо.

Официально студия выделяла диктору «на обмундирование» 150 рублей в год. Но быть прилично одетым на эти деньги целый год - задача невыполнимая, а потому приходилось искать выходы. Одеваться помогал Дом моделей (сейчас - Белорусский центр моды). Нередко костюмы там брали напрокат, денег за это никто не требовал, поскольку одевать дикторов БТ было престижно. Их всенародно любили, и Зинаиде Бондаренко, которая в конце 70-х стала художественным руководителем дикторской группы, не составило труда договориться о том, чтобы их одевали в самом престижном в ту пору ателье Дома правительства. Шили там быстро, красиво и безотказно из замечательных импортных тканей. Но оказалось, что эта ситуация таит в себе подвох.

Как-то Зинаида вела концерт во Дворце спорта, на котором в правительственной ложе присутствовали руководители страны. На следующее утро едва она переступила порог студии, ее позвали к телефону. Звонила директор правительственного ателье. Срывающимся голосом, в котором слышались слезы, она спросила: *«Зина, во что вы вчера были одеты?»* - *«В ваше платье»*, - сказала диктор (модный в ту пору кримплен с люрексом, строгий прямой наряд с высокой шлицей).

«За вами выслана машина, возьмите платье и срочно приезжайте в ателье», - всхлипнула директриса. Все еще недоумевая, Бондаренко поехала. Причиной слез директора стала допущенная ею непростительная оплошность: платье Зинаиды было сшито из той же ткани, что и костюм второй дамы страны. Жена тогдашнего председателя Совмина, увидев на ней знакомый узорчик, вскочила со стула и к немалой радости остальных высокопоставленных жен пулей вылетела из правительственной ложи. Злосчастное платье было изъято, допустившая оплошность директор уволена, а дикторов после этого инцидента в ателье попросили не обращаться. (Говорят, что Галина Брежнева после того как от большого рулона отрезалась ткань на ее костюм, требовала, чтобы на три ближайших года этот рулон «арестовывали» куда подальше.)

Курьезов было много. Как-то на студии поселился кот, быстро завоевавший общую любовь. Особенно подружился с ним Владимир Шелихин, на коленях у которого кот с удовольствием дремал. Зверь на правах общего любимца беспрепятственно разгуливал повсюду и однажды забрел в студию в то время, как прикормивший его диктор в прямом эфире читал новости. Увидев родную душу, кот несказанно обрадовался и тут же прыгнул на стол. Шелихин с профессиональной улыбкой легким движением руки смахнул кота на пол, но тот, не поняв намека, тут же прыгнул обратно. На следующий день кот был со скандалом уволен лично председателем Госкомитета.

Долгие годы на работавших в Москве Всесоюзных курсах повышения квалификации рассказывали историю о том, как диктор узбекского телевидения, знакомя зрителей с программой передач, допустила ошибку, прочтя название популярного в ту пору фильма «Каин XVIII», как «Каин ХУШ», перепутав римские цифры с буквами. Говорят, председатель местного телерадиокомитета, узнав об этом, со вздохом поинтересовался, как выглядела бы ошибка диктора, если бы Каин был семнадцатым.

Грим дикторы на заре телевизионной эры не накладывали, губы почти не красили. Да и чего стараться - телевидение-то было черно-белым (хотя с чьей-то легкой руки мутные сероватые экраны были поэтично названы голубыми, отсюда, кстати, и название самой знаменитой советской телепередачи «Голубой огонек»). Прически делали себе сами, только к концу 70-х на студии появился штатный парикмахер.

На Белорусском телевидении в качестве подсобного рабочего некоторое время работал убийца Джона Кеннеди Ли Харви Освальд.

Социалистический реализм

В советские времена председателя Госкомитета по телевидению и радиовещанию назначало бюро Центрального Комитета Коммунистической партии Белоруссии. Статус телевидения и радиовещания со временем менялся - сначала это был Комитет при Совмине, потом - Госкомитет по телевидению и радиовещанию. В последние советские годы Госкомитет входил в состав Совмина, председатель комитета был членом правительства. Но несмотря на то, что организационно БТ находилось в составе правительства, реальное, практическое руководство и телевидением, и радио осуществлял ЦК КПБ, который решал все идеологические вопросы и определял политику вещания. Довольно долго работники ЦК занимались телевидением наравне с газетами, журналами и обществом «Знание», но потом в отделе пропаганды и агитации ЦК появился специальный сектор телевидения и радиовещания, что явилось прямым признанием роста влияния ТВ.

Особое место, которое занимало телевидение в ряду прочих СМИ, обуславливала еще и личность Геннадия Буравкина, который на протяжении долгих лет занимал пост председателя Гостелерадиокомитета. Его назначал лично Петр Машеров, который рассматривал телевидение не только как идеологическую, но и как творческую организацию. Тень Машерова, маячившая за спиной Буравкина, долгие годы определяла отношение к БТ на самом высоком уровне. Машеров вообще очень уважал телевидение, мог приехать туда неожиданно и без всякой охраны просто посмотреть, походить по коридорам.

Названия передач той поры впечатляли. Например, «Парторганизация: проблемы, планы, дела». Существовали «особо важные» - передачи, связанные с присутствием первых лиц или по указанию первых лиц делавшиеся, а также посвященные съездам комсомола и компартии, парадам и демонстрациям. На них выдавалась новая дефицитная кинопленка и не менее дефицитные новые видеоленты.

Работать над «особо важными» должны были лишь члены партии и режиссеры высшей категории. Опыт приходил с возрастом. Помнится, во время записи одного из съездов ЛКСМБ главный режиссер молодежной редакции Анна Ивановна Пинигина в самом начале съемок твердила: *«Снимайте лица! А то будет поздно»*. Смысл этого странного пожелания стал понятен примерно через час, когда почти весь зал клевал носом и найти план, на котором не было бы спящих здоровым сном комсомольцев, было очень трудно.

К «особо важным» также относились и «Народные чтения». Выглядело это так: из Москвы приезжал лектор и перед полным залом читал лекцию о наболевших проблемах марксизма-ленинизма. Данные передачи были настоятельно рекомендованы к просмотру как секретарям партячеек, так и широким массам сознательных трудящихся.

Кстати, съемка этих самых трудящихся тогда была весьма нелегкой работой. Телевидение было в новинку, и нормальный человек, только что смеявшийся и шутивший, в момент включения камеры мгновенно терял дар речи и впадал в ступор. Между тем рабочий класс, согласно марксистско-ленинской теории, был неоспоримым гегемоном и выставлять его дураком было по меньшей мере политически близоруко. Чего только не придумывали! Один из приемов - объявив выступающему, что сейчас состоится тракт (телевизионная репетиция), включить кнопку «запись». Человек, не успев испугаться, рассказывал все, что от него требовалось. После окончания съемок в колхозах телебригаду, как правило, ждал банкет. Не отпустить телевизионщиков домой трезвыми было делом чести, доблести и геройства для любого уважающего себя председателя колхоза.

Фото из архива «БГ».

Продолжение в следующем номере



Один из первых телефотов Зинаиды Бондаренко (1959г.)



Телевизионный «Огонек», посвященный 50-летию транспортной милиции МВД СССР (5 марта 1969г.)

РЕКЛАМНЫЙ МИР

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК ● ОКТЯБРЬ - 2002

●закон о рекламе

ГЛАС ВОПИЮЩЕГО УСЛЫШАН

Рекламу можно давать свободно

До конца октября Министерство по налогам и сборам (МНС) определит формат своего сотрудничества со СМИ с целью сокращения теневого оборота товаров, которые продвигаются на рынок через частные объявления. Рассмотрение парламентом нашумевших поправок в закон «О рекламе» отложено.

Ольга МИКША

«Мы *договорились о том, что заменим положения разработанного проекта закона «О рекламе» мерами саморегулирования»*, - сказал исполнительный директор Ассоциации рекламных организаций (АРО) **Игорь Самкин**. К настоящему времени достигнута договоренность о том, что в порядке эксперимента некоторые СМИ будут предоставлять МНС запрашиваемую министерством информацию по опубликованным частным объявлениям. Прежде всего налоговиков интересуют те издания, где печатается наибольшее количество рекламных объявлений - к примеру, специализированные газеты «Автобизнес», «Из рук в руки» и «Из первых рук». Представители этих изданий были приглашены 2 октября на совещание в МНС и согласились с предложенной схемой сотрудничества. Согласно протоколу совещания, эта схема будет использоваться в контрольной работе налоговых органов до 1 июня 2003г., когда можно будет сделать окончательный вывод о ее эффективности.



Максим Малиновский

Игорь Самкин: ***«Это просто великолепно, что правительство нашло возможность не только выслушать, но и согласиться с теми объективными данными, которые мы ему предоставили»***

После широкого обсуждения разработанных налоговиками поправок к закону «О рекламе» и совещания у вице-премьера Андрея Кобякова с участием представителей всех заинтересованных сторон МНС согласилось сотрудничать по данному вопросу с АРО и представителями средств массовой информации. Напомним, подготовленный законопроект предусматривал согласование рекламных объявлений с налоговыми органами еще до их подачи в СМИ; СМИ-рекламораспространитель обязывался публиковать рекламное объявление только при наличии согласования и ежемесячно представлять в налоговую инспекцию отчет о рекламодателях, которые за этот период опубликовали у него свои объявления; в рекламном объявлении должны были указываться полное название предприятия (для индивидуального предпринимателя - Ф.И.О.) и учетный номер налогоплательщика (УНН). Эти поправки были согласованы с министерствами торговли, информации, юстиции и экономики, и формально не было никаких препятствий для направления законопроекта в парламент. По словам Самкина, принятие новой редакции затронуло бы интересы всех участников рекламного рынка и для многих из них стало бы фатальным.

Сейчас налоговики и рекламораспространители должны договориться, каким образом предоставлять интересующую контролирующие органы информацию, чтобы не нарушить закон о средствах массовой информации.

Вероятнее всего, считает Самкин, издания будут предоставлять информацию в электронном виде о тех рекламодателях, чьи объявления уже опубликованы и, таким образом, перестали быть коммерческой тайной. Кстати, по данным АРО, некоторые СМИ уже давно подобным образом сотрудничают с госорганами, например, газета «Автобизнес» предоставляет по запросу МВД информацию об определенных марках автомобилей с целью профилактики продажи угнанных транспортных средств.

СМИ-рекламораспространители также заинтересованы в «выходе из тени» предпринимателей, которые скрываются под маской частных лиц и дают бесплатные рекламные объявления. *«Это просто великолепно, что правительство нашло возможность не только выслушать, но и согласиться с теми объективными данными, которые мы ему предоставили»*, - сказал Самкин.

●интернет

БОЛЬШИЕ РАДОСТИ

маленьких людей

Интернет оказался тем уникальным феноменом, в котором могут абсолютно мирно сосуществовать, казалось бы, несовместимые ресурсы: университеты и порножурналы, банки и хакерские кланы. При этом в сети нашел отражение и принцип современного этапа глобализации: локальная глобализация и глобальная локализация. Это уже ощутимо и в «байнете».

Алексей ДЕМЬЯНОВ



Для большинства пользователей Интернет представляется как бесконечное виртуальное пространство с гигантскими порталами и объемами информации, на знакомство с которыми не хватит всей жизни. В то же время основную массу веб-страниц составляют мелкие, частные проекты - нет ничего проще, чем разместить собственную страницу в сети. Будет ли она востребована - другой вопрос.

Желание утвердиться и доказать прежде всего себе собственную значимость легко исполняется, если стать владельцем собственного сайта, адресом которого будет *www.фамилия-имя.com*.

Окончание на стр. 27

ВЛАДИМИР ЕВСТАФЬЕВ, президент Российской Ассоциации рекламных агентств: «Первое место присуждается белорусскому рекламному агентству «ФОКУС-ГРУППА»

В сентябре 2002г., впервые в истории белорусской рекламы, рекламное агентство полного цикла «ФОКУС-ГРУППА» заняло первое место на Международном фестивале рекламы (*CIFA*) в номинации «Этикетка и упаковка».

В конкурсной программе фестиваля принимали участие агентства из 36 стран мира. Жюри в номинации возглавлял Владимир Евстафьев - президент Российской ассоциации рекламных агентств (РАРА), академик Российской Академии рекламы.

Справка «БГ». Рекламное агентство полного цикла «ФОКУС-ГРУППА» предлагает заказчикам: проведение маркетинговых исследований; системное стратегическое планирование маркетинговых коммуникаций; рекламный консалтинг; организация PR-кампаний; брендинг; медиапланирование и размещение в СМИ; графический дизайн; оформление выставочных стендов; разработка концептуальных творческих продуктов и их производство (разработка фирменного стиля, наружная реклама, полиграфия, упаковка, видео- и аудиопродукты и др.). Опыт работы на рынке рекламы – 9 лет. Действительный член Ассоциации рекламных организаций Беларуси, лауреат международных конкурсов рекламы.

•знай наших

ПАЛОЧКИ УЖЕ ЕСТЬ

Белорусское агентство завоевало два приза на «Золотом Барабане»

Агентство *D'Arcy Partisan* на престижном восточноевропейском фестивале рекламы *Golden Drum* («Золотой Барабан»), который прошел 13-18 октября в Словении, завоевало первые места сразу в двух конкурсах - телевизионной и печатной рекламы. Это первая победа подобного масштаба для белорусских рекламных агентств на «Золотом Барабане».

Ксения РАЦКЕВИЧ

2 Золотые Барабанные палочки - главные призы в номинациях фестиваля - белорусское рекламное агентство *D'Arcy Partisan* получило за телевизионный ролик «Шары», который агентство изготовило для компании «Руптур», и печатную работу «Дыхомер» для *Wrigley*. Победа в разных конкурсах говорит об универсальности агентства.

Как отмечают специалисты, большинство белорусских рекламных агентств имеют только одну сильную сторону: *«Одни хорошо делают печатную рекламу, другие - снимают видео, третьи - пишут для радио»*. Между тем именно умение создавать рекламу полного цикла более всего ценится клиентами. На фестивале существует и специальная награда за наличие этого качества - Золотая Роза. Она вручается агентству, которое получило больше всех наград во всех конкурсах. Обладатель Золотой Розы провозглашается лучшим рекламным агентством Восточной Европы. В этот раз им стало чешское агентство *Leo Burnett*, которое завоевало два Гран-при и несколько «палочек» разного достоинства.

Ранее ни одно белорусское агентство не добивалось успеха сразу в нескольких номинациях одного фестиваля. В *Golden Drum* отечественные рекламщики участвуют с 1997г. Тогда агентство «Крынь» завоевало первую барабанную палочку - Серебряную. В следующем году работа агентства *Bates Primary Saatchi&Saatchi* попала в финал фестиваля. Прорыв наметился в этом году, когда *D'Arcy Partisan* завоевало главные призы в двух номинациях на Международном фестивале рекламы в этом году в Киеве и сейчас повторило свой успех на *Golden Drum*.

В конкурсе принимали участие рекламные агентства из 29 стран, которые выставили 1.758 работ в четырех номинациях - телевизионной, печатной, интернет- и радиорекламы. Беларусь представляли агентства «Белая Корона», *Forte Grey*, *Bates Primary Saatchi&Saatchi*, *D'Arcy Partisan*, *Ullka Di Yanka*, а также дизайнерская служба канала ОНТ. В общей сложности они представили 13 работ (5 видеороликов и 8 печатных).

•сервис

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

XXI века

Когда зародились визитные карточки, никому не известно. Появились - и всё. Утверждают, что они прямые потомки обычных игральных карт, но верится в это с трудом. Постепенно из довольно заурядных картонок они превращались в подлинные шедевры графического искусства, ведь они должны были представлять своего хозяина во всем блеске, со всеми титулами и званиями.

В России визитки появились во времена Екатерины II. Золотой век, когда все должно было быть красиво, не хуже, чем в «какой-то там Франции». Были они, естественно, принадлежностью только благородных лиц и в таком виде просуществовали до наших дней.

Сейчас визитная карточка - необходимый атрибут делового общения. Существуют целые коллекции визиток, рассказывающих много интересного о своих владельцах и их роде занятий. Визитка, о которой пойдет речь ниже, несомненно, займет свое почетное место среди многообразия стилей и форм этого способа самопрезентации.

История не стоит на месте. И даже такая небольшая презентация своего владельца и его дела, как визитная карточка, подвержена влиянию прогресса. На смену небольшому кусочку картона, кратко повествующему о своем хозяине, пришло новое технически революционное изделие от «Издательского дома «Юридический мир», способное заинтересовать успешного предпринимателя.

Итак, знакомьтесь - **CD-визитка**. Привычная форма, размер, красочное оформление. Однако это целый рассказ-презентация о вашем предприятии. Ведь объем информации, заключенный в красивом прямоугольнике из пластика, поистине впечатляет - до 66 мегабайт! Специалистам «Издательского дома» удается вместить в небольшом по формату изделии целый мир вашего дела и ваших деловых предложений. Синтез текстовой информации, графики, звука и мультипликации создаст приятное впечатление не только о владельце этой визитке XXI века, но и сэкономит время на длительном рассказе о предприятии, продукции или услугах. Ни один менеджер не справится лучше!

Визитная карточка «Золотого века» была уделом богатых и знатных особ. ***CD*-визитка - только для солидных компаний.** Средняя стоимость одной *CD*-визитки - 1,5 у.е. Время изготовления - несколько дней. Тиражи - любые.

Что же можно записать на такую визитку? Интернет-сайт, полномасштабную презентацию, каталоги продукции, бизнес-планы, годовые отчеты, праздничные поздравления для клиентов - вот лишь небольшой перечень того, что может содержать *CD*-визитка. Для ознакомления с содержимым новой визитки подходит обычный компьютер. Немаловажно, что специалисты «Издательского дома» предоставляют полный спектр услуг: от создания сайтов и презентаций до изготовления конечного продукта. Всегда лучше иметь дело с одним профессиональным предприятием, которое берется обеспечить вас всем необходимым для дальнейшего процветания вашего дела.

Золотой век информационных технологий ждет нас впереди. Не упустите возможность стать обладателем визитной карточки XXI века! **Тел. (0172) 26-57-13.**

•мнение

СТОЯЩЕЕ ДЕЛО

В интернет-рекламу вкладывать выгодно

Считается, что интернет-реклама появилась восемь лет назад - осенью 1994г., когда были проданы первые баннерные показы и выпущен первый коммерческий браузер *Netscape Navigator 1.0*. Впрочем, наш собеседник - Дмитрий МЕНДЕЛЕЕВ из агентства *Promo.by* - с этой точкой зрения не совсем согласен. Потому что появление первой гиперссылки, которая приводит посетителя с одного сайта на другой, уже можно считать рекламой.

Анастасия ДУДИНА

Но суть нашей беседы с Менделеевым состояла вовсе не в выяснении корней и первопричин рекламы, а в оценке ситуации, сложившейся сегодня на рынке белорусской интернет-рекламы, и возможных перспективах ее развития.

- Какой из способов интернет-рекламы - баннерная реклама или почтовые рассылки, реклама на посещаемых ресурсах и, в частности, в поисковых системах - является сегодня наиболее развитым в нашей стране?

- Я думаю, что это баннерная реклама - она привычнее, понятнее для пользователя.

Реклама в поисковых системах только сейчас начинает набирать обороты. В Западной Европе и Америке этот рынок давно уже развит. Крупнейшие бренды, такие, например, как *IBM*, *Motorola* и *Nestle*, вкладывают деньги в рекламу в поисковых системах. У нас это направление только зарождается, и уже есть первые ласточки. Так, в России скоро пройдет первая международная конференция "Стратегия продвижения сайта в поисковых системах". Надеюсь, дойдет очередь и до Беларуси.

- Белорусская интернет-реклама - она прежде всего имиджевая или способна приносить реальный доход?

- Реклама в Интернете приносит доход, как и любая другая реклама. Доход может выражаться в росте объема продаж или узнаваемости торговой марки, что, по сути, тоже ведет к увеличению прибыли.

- Тогда кому же на сегодняшний день у нас наиболее выгодно рекламироваться в Интернете?

- Вкладывать деньги в интернет-рекламу наиболее выгодно компаниям, которые работают, хотя бы частично, на дальнее и ближнее зарубежье. Реклама в поисковых системах - самый эффективный и относительно недорогой способ заявить о себе на международном рынке.

- Что представляет собой поисковая раскрутка и оптимизация интернет-сайтов под поисковые системы?

- В целом поисковая раскрутка заключается в оптимизации содержания и дизайна сайта в соответствии с требованиями поисковых систем и стандартами оформления, регистрации сайта в поисковых системах, сборе и анализе статистики посещений.

Кампания по поисковой раскрутке длится как минимум три месяца. Лучше делать это постоянно: либо обращаться в специализированную фирму, либо воспитывать собственные кадры.

Такая реклама очень выгодна, потому что приводит на сайт целевых пользователей, набиравших в поисковой системе конкретный запрос. Как показывает практика, рекламой в поисковых системах можно привлечь до 60% клиентов.

- Что должно измениться со стороны рекламщиков и пользователей в Беларуси, чтобы наша интернет-реклама стала ближе к мировым стандартам?

- Существует мнение, что, когда число пользователей достигает 10% от взрослого населения страны, можно считать, что и реклама, и электронный бизнес выгодны, и можно вкладывать в них деньги.

По оценкам НИСЭПИ, белорусских пользователей Интернета уже 1,5 млн., что позволяет говорить о достижении планки в 10%. Важен и качественный состав аудитории, который необходимо учитывать при проведении рекламной кампании. Пока это в основном студенты вузов и молодые сотрудники компаний. Пример из мировой практики - одна компания вложила миллионы долларов в создание сайта по продаже ультрамодной женской одежды: с виртуальной «примерочной» и прочими удобными для пользователей возможностями. Но создатели не учли одного - у их ключевой аудитории просто не было денег. Да, девушки заходили на сайт, «вертелись перед зеркалом», но не могли себе позволить это купить.

●ликбез

С ЧЕГО НАЧАТЬ?

Пособие для тех, кто решил создать свой сайт в Интернете

Во всех организациях наступает момент, когда руководство принимает решение создать свой сайт в Интернете. Чтобы такой момент наступил как можно быстрее, очень важно представлять себе открывающиеся возможности в работе организации, имеющей свое представительство в Интернете. Очень распространено мнение, что информация с рекламной листовки фирмы, размещенная секретарем в каком-нибудь интернет-каталоге, - это полнофункциональный рабочий сайт. Так что же такое сайт и для чего он нужен?

Сайт в сети Интернет - это ваш виртуальный офис, посредством которого вы можете донести до потенциального клиента всю информацию о предоставляемых вами услугах или товарах. Таким образом, сайт, в первую очередь, является средством рекламы товаров или услуг. Во-вторых, сайт - это виртуальное представительство фирмы, предприятия, компании. В-третьих, сайт дает возможность использовать новый рынок товаров и услуг. И, наконец, сайт - это возможность показать партнерам и клиентам серьезность намерений ведения вашего бизнеса.

Интернет предоставляет возможность решать задачи любой сложности для малого, среднего и крупного бизнеса, будь то визитная карточка (имиджевая реклама) или сложный корпоративный сайт, программное обеспечение которого может выполнять задачу отгрузки/поставки товаров для компаний различных регионов.

Сайт - престижный рекламный ход

Сайт можно рассматривать как недорогую с точки зрения эксплуатации рекламную площадку своего предприятия, фирмы. Действительно, можно рассматривать сайт как рекламный щит, который может преподнести основную идею бизнеса и предоставить координаты для связи.

По сути, такой сайт решает всего одну задачу - работает дешевой рекламной площадкой. Можно указывать адрес такого сайта на визитках, бланках, папках и другой представительской рекламной продукции, тем самым привлекая на сайт посетителей. Обратная сторона создания такого сайта: во-первых, компания не использует мощных возможностей сети Интернет, во-вторых, пользователи Интернета достаточно придирчивы и относятся болезненно к сайтам, не несущим смысловой нагрузки, в-третьих, пользователь, один раз побывавший на таком сайте, вряд ли на него вернется.

Сайт - корпоративный информационный ресурс

Сайт - это практически неограниченный по размеру информационный ресурс о предприятии и сфере деятельности. На сайте можно представить в зависимости от производственной необходимости буквально все: сведения о компании, информацию о товарах и услугах, статьи по тематике деятельности, корпоративные новости и отраслевые новости бизнеса.

Весь вопрос в том, будут ли полезны представленные сведения для посетителей сайта, а главное, будет ли опубликование этих сведений в конечном счете полезно владельцу сайта. Основными сведениями корпоративного представления информации о компании, как правило, являются: координаты (с картой проезда и маршрутом проезда на общественном транспорте); контакты (телефоны, факсы, адреса электронной почты отделов, менеджеров и т.п.); история компании (основные этапы в развитии компании, значимые проекты); направления деятельности компании; корпоративные новости.

Сайт - удобное описание товаров и услуг

Помимо корпоративной информации сайт является очень удобным средством размещения информации о товарах и услугах. Можно описать множество технических характеристик, а также показать товар с помощью цифровых фотографий. Если грамотно представить товары на сайте, ваш потребитель, партнер или клиент сможет посмотреть на характеристики изделия, не вставая с рабочего кресла, в офисе или дома, в удобное для него время. Это намного дешевле издания полиграфических каталогов, которые имеют ограниченный тираж. При этом, если появился новый товар, достаточно разместить информацию о нем на сайте и разослать ссылку своим партнерам, а также поместить новость, а не перепечатывать каталог снова, тратя на это дополнительные финансовые средства.

Сайт - средство имиджевой рекламы, продвижение нового бренда

Еще один повод создать сайт - это раскрутка нового бренда, торговой марки или вывод на отечественный рынок зарубежного партнера. Если кто-то увидел наружную рекламу и запомнил простое и созвучное с торговой маркой имя, то он зайдет на сайт в удобное для него время с целью поближе и без спешки познакомиться с новым продуктом. При создании имиджа для бренда очень важно интернет-имя сайта, т.е. доменное имя или адрес в сети Интернет. Необходимо зарегистрировать имя, соответствующее торговой марке.

Например, создана новая зубная паста «Блеск». Необходимо зарегистрировать имя *www.blesk.by* (или *www.blesk.com*) и сделать яркий презентационный сайт. Естественно, там будет информация не только о достоинствах и характеристиках пасты, но и об условиях поставки и прочая деловая информация, если в этом есть необходимость.

Сайт - средство получения заказов и контрактов

Кроме данных о клиенте можно без больших затрат получать заказы через сайт. Электронный заказ выполняется в форме анкеты, где помимо данных о себе можно заполнить (выбрать) данные о товаре, который заинтересовал пользователя. Все данные приходят владельцу сайта в виде электронного сообщения. Это намного проще, чем электронная торговля. При заказе через сайт не нужно оплачивать товар электронным путем, поэтому процедура заказа не только автоматизирована, но и максимально проста. Собственно, электронную торговлю можно начинать с возможности электронного заказа.

Сайт - инструмент маркетинга

Сайт - удобный инструмент описания и проведения маркетинговых акций. Если вы задумали маркетинговую компанию (конкурс, розыгрыш, опрос и т.п.), то удобно описать да и провести некоторую часть акции на сайте. При этом опять же придут заполненные анкеты и пополнится база потенциальных клиентов. Кроме того, проведение акций на сайте будет достаточно дешевым (по отношению к традиционным методам).

Стоит отметить, что изучение статистики посещений сайта - основание для ориентирования на клиента из определенного региона или страны. Современные средства сбора и анализа статистики позволяют провести достаточно глубокий мониторинг сферы деятельности вашей компании.

Таким образом, посредством сети Интернет можно рекламировать, продавать, покупать товары и услуги, находить новых клиентов, налаживать контакты и связи, искать работу, учиться, общаться, можно заявить о себе всему миру. Это самый быстрый и дешевый способ из всех известных в мировой экономике.

Но не стоит забывать, что сайт, как и любое дело, надо рекламировать. И сеть Интернет не исключение. Есть множество способов рекламы в Сети: начиная от занесения адреса вашего сайта в специализированные интернет-каталоги и заканчивая рекламными блоками в контексте электронного письма.

Мы можем самостоятельно осуществить всю вышеперечисленную технологическую цепочку создания крупного и успешного интернет-проекта: от создания концепции до размещения на физических серверах. Наш опыт и качество создаваемых проектов - залог успешной и квалифицированной работы с клиентом.

Полную версию статьи можно прочитать на сайте *www.sangraph.com*.

Владимир КЛЕМЯТО, IT-консультант; Андрей ОСИПОВ, руководитель свадебного портала *Nevesta.by*

●очевидное-невероятное

САЙТ НА ЛАДОНИ

И весь мир

Вероятно, вы уже слышали о возможностях виртуальной рекламы, но еще серьезно не задумывались над реализацией этого проекта для своего предприятия. Да и для чего это нужно, подумаете вы, дела вроде бы и так идут неплохо. Жили мы и без электронных презентаций, и Интернета, проживем и сейчас! Так для чего же нужен сайт вашей компании во Всемирной сети? В каких случаях это необходимо?

Ни для кого не секрет, что подобная разновидность рекламы давно уже существует за рубежом. Эта отрасль развивается огромными темпами, а оборот сделок, совершаемых с помощью Всемирной паутины, исчисляется миллиардами долларов. Для любого заграничного бизнеса, будь то торговля промышленным оборудованием или доставка пива на дом, отсутствие своего сайта так же неприлично, как и классического костюма, мобильной связи или телефона в офисе. Однако кроме предмета-символа подобно вашему логотипу или слогану, интернет-сайт имеет и другие несомненные преимущества в области продвижения товара или услуг на рынок. Ни один менеджер не изложит информацию так понятно, полно и четко, как сайт. Особенно он эффективен тогда, когда ваш деловой интерес не замыкается только городом или регионом.

Следует отметить, что интернет-сайт уже давно и с успехом используется отечественными предпринимателями, которые смогли по достоинству оценить наличие виртуальной страницы в сети, ее информативность и оперативность доступа к данным. А что же делать тем, кто пока не имеет собственного информационного ресурса в Интернете? К кому обратиться за созданием презентационных страниц? Как и в любом деле, лучше всего прибегнуть к помощи специалистов-профессионалов по *web*-дизайну.

Самой динамично развивающейся компанией в области информационных технологий стало предприятие «Издательский дом «Юридический мир». С самого начала в компании был сделан упор на новые технологии и высококвалифицированные кадры. Текстовая, звуковая, графическая, мультипликационная «начинка», видеоматериалы и звук сделают электронное повествование о вашем деле запоминающимся. *Flash MX*-технологии давно стали эффективным и эффективным инструментом для специалистов «Издательского дома». А если вы пожелаете иметь сайт, умещающийся на ладони, вам просто необходима новинка предприятия - *CD*-визитка. Элегантная пластиковая карточка. Магический прямоугольник, который позволит вам произвести неизгладимое впечатление на своих партнеров. Информация с *CD*-визитки легко считывается любым компьютером. Вас устроит цена, возможность оперативного изготовления и тиражирования.

Весь мир на ладони? Это возможно! Начните со своего сайта. **Тел. (0172) 26-57-13.**

●интернет

БОЛЬШИЕ РАДОСТИ
маленьких людей

Окончание. Начало на стр. 24

Виртуальная лихорадка в стремлении застолбить свое имя в Сети уже давно захлестнула более развитые и интернет-продвинутые страны. Это стремление сопоставимо с чувством первооткрывателей дикого Запада, когда важно было первым занять территорию, а что с ней делать - проблема десятая. В виртуальной реальности такой территорией является доменное имя.

Регистрировать имена в зоне *.by* по нашим законам могут только юридические лица, поэтому основная масса персональных сайтов размещена в доменной зоне *.com*.

За примерами далеко ходить не надо, Личный сайт Дмитрия Кожуро (***http://www.kozhuro.com***), человека достаточно широко известного в узких кругах белорусских интернетчиков. Что можно найти на сайте? Полную информацию о его владельце (родился, учился, работал...). Можно познакомиться с его работами или написать письмо.



В силу профессиональных интересов личными сайтами обзаводятся студенты и выпускники БГУИР (бывший РТИ), которые используют их как витрину - возможность предложить свои услуги в качестве программистов. Например, сайт ***http://www.krutsko.com***, принадлежит программисту, выпускнику БГУИР. Здесь есть все, что может заинтересовать



потенциального работодателя: подробная биография и опыт работы (на английском), перечень полученных сертификатов и реализованных проектов, контактная информация.

Для тех, кто не может позволить себя оплатить покупку доменного имени и хостинг (услуги по размещению сайта), существует огромное количество бесплатных ресурсов: от «Народа Яндекса» до хостинга домашних страничек на *TUT.by*.

Личный сайт жизненно необходим тем, кто желает представить на суд зрителей свои картины, коллекции или романы, рассказать всем о своей любимой собаке или рыбке в банке. Это возможность стать рядом с любой «звездой», которая тоже имеет свой сайт, потешить свое самолюбие. Это реальный шанс для «маленьких людей» сделать свой большой проект.

Однако подобные ресурсы, как правило, пребывают в состоянии перманентного «апгрейда» либо живут в ожидании реконструкции или уже в процессе. Посетителям обещается «*много различной интересной и полезной информации*», но не сейчас, а в неопределенном будущем.

Но и здесь есть приятные исключения. Например, сайт Дмитрия Саковича (***http://www.dsaka.narod.ru***). Где вы найдете информацию как о нем самом, так и о том, каково учиться на военной кафедре БГУ, или посмотрите отчет о его путешествии по Европе...



На сайте газеты «Компьютерные вести» была даже предпринята попытка создания каталога «Белорусских домашних страниц» (***http://www.kv.by/belhome/catalog.html***), в котором аккумулировались ссылки на персональные сайты белорусского производства. В большинстве из них нет дизайнерских открытий, но для их создателей важен просто сам факт существования собственного сайта.



Интересным, на наш взгляд, является проект Евгения Кардаша «Беларусь изнутри» (***http://bi.org.by***), тоже относящийся к числу личных. Но в отличие от большинства подобных персональных страниц здесь есть информация не только об авторе. Это своего рода дневник или записки очевидца о событиях, происходящих в Беларуси. Причем даже сам автор не берется определенно ответить, зачем ему нужен этот проект: «*Наверное, сначала хотелось просто высказаться, а потом это переросло в нечто более серьезное. Он посвящен тому, что значит жить в Беларуси*». И желающие узнать о том, каково жить здесь, есть.



Кстати, популярный российский проект «Масяня» (***http://www.mult.ru***), перешагнувший границы Интернета и оказавшийся в эфире НТВ, изначально тоже ведь начинался как авторская страница, некоммерческий проект. Судьба персональных сайтов похожа на судьбы молодых актеров, стремящихся покорить Голливуд: о единицах вырвавшихся наверх и купающихся в лучах славы знают все, а о тысячах неудачных попыток покорения «фабрики грез» и сломанных судьбах - тишина...

●новости компаний

Мазда6 официально стартовала на взлетной полосе аэропорта «Минск 1»

Кого-то поначалу удивило место, выбранное для проведения презентации Мазда6. Но в Минске, а тем более в самом его центре больше нет мест, где можно разогнаться свыше 200 км/ч без риска быть оштрафованным сотрудниками ГАИ. И двухкилометровая взлетная полоса оказалась великолепным полигоном для демонстрации возможностей такого динамичного и красивого автомобиля, как Мазда6. Слов из песни не выкинешь. Теперь можно смело утверждать, что у Мазда6, как и у мечты, есть своя взлетная полоса.

Несмотря на нелетную погоду и опустившийся на взлетную полосу туман, перемешанный с мелкими капельками дождя, эффектный выезд Мазда6, промчавшихся мимо публики со скоростью около 200 км/ч фронтом из пяти машин в свете ксенона и шлейфе из брызг, вызвал настоящий фейерверк эмоций среди представителей белорусских СМИ, собравшихся на специальную тест-презентацию. Как шутили сами журналисты, преимущество Мазда6 перед самолетами в том, что она всепогодна.

Большинство из нас хорошие водители. Но далеко не все в состоянии испытать (может быть из-за осторожности) истинный потенциал своего автомобиля. Взлетная полоса и профессиональные гонщики подарили эту возможность. Сергей Овчинников, Андрей Погоцкий и Валерий Лукашек, который в 1999г. на Мазда 323F выиграл Кубок белорусских Дилеров по скоростному маневрированию, показали, на что способна Мазда6. «Полицейский разворот», разворот на «ручнике», «змейка ходом» в управляемом заносе и разворот на 180 градусов при скорости 150 км/ч. Затем резкое торможение со 190 до 0.

После таких пируэтов некоторые пассажиры не выходили из машины, а выпадали, и Мазда6 вновь стартовала с очередной жертвой страсти к острым ощущениям. Стоит только отключить антипробуксовочную систему и систему динамического контроля, и вы получаете ощущения, близкие к ощущениям трековых гонок.

Мазда6 знает, чем наполнить ваш досуг. И это отличает ее от других машин аналогичного уровня. Термин «спортивный» пронизывает все существо абсолютно новой Мазда6. Спортивность заложена в стремительные контуры машины и в ее интерьер. Обозреватели ведущих западных и российских автомобильных изданий в один голос отмечают: облик Мазда6 вызвал столько же восторгов, сколько в свое время легендарная Мазда *MX5* - самый популярный спортивный автомобиль в мире.

ALMERA вступила во вторую фазу в Париже

Популярный автомобиль «Ниссан Алмера» был представлен на автосалоне в Париже в новом облике и со значительно улучшенными техническими показателями. Изменения были внесены с тем, чтобы удерживать высокие показатели в сегменте С, где конкуренция особенно велика на Европейском рынке, так как этот сектор отвечает за 35% продаж всех новых автомобилей.

Со времени запуска новой «Алмеры» в 1999г. автомобиль получил чрезвычайную популярность на различных рынках, особенно в Великобритании, где он собирается, в Испании и Германии. Не менее популярна «Алмера» и в России. Это быстроизменяющийся рынок, где появляются все новые ниши для продаж, но 5-ти дверный хэтчбэк остается преобладающей моделью в данном секторе.

«Алмера», как и прежде, представлена в версии 3-х и 5-дверного хэтчбэка и 4-дверного седана. Принципиальное изменение экстерьера затронуло переднюю и заднюю часть автомобиля. Благодаря обновленной передней части, особое, новое «лицо» «Алмеры» приближается по стилистическому решению к новой «Примере».

Известная решетка радиатора *NISSAN* в форме «крылышек», под стильными линзами - хромированные гнезда фар, выполненные в стиле прожекторов. Вокруг ламп - ободок титановой окраски, что придает дизайну еще более современный вид.

С передней частью по дизайну перекликается задняя: чистые линии, интегрированный бампер подчеркивает обновленные задние фонари. Современные округлые и полукруглые индикаторы, стоп-сигнал, задние противотуманные фонари объединены в общий блок в форме капли.

На автомобиле установлены новые элегантные 10-спицевые диски на 16 или 7-спицевые колпаки, котые выглядят как литые диски.

Изменились также и настройки уже известных моторов. Так, 1.5л теперь выдает 98 л.с., а 1.8л доведён до 116 л.с. Помимо 2.2 турбодизеля (110 л.с.) теперь предлагаются автомобили с новым 1.5 турбодизелем мощностью 82 л.с.

Пятиступенчатая механика устанавливается на оба бензиновых двигателя, также для версии 1.8 предлагается автоматическая 4-ступенчатая коробка.

Безопасность автомобиля улучшена. Теперь, как опция для автомобиля с двигателем 1.8, предлагается *ESP* - электронная программа стабилизации. *ESP* отслеживает работу систем *ABS* и *traction control* (противобуксовочная система) для того, чтобы движение было как можно более безопасным. Как только программа обнаруживает прокручивание колеса - *ESP* работает вместе с другими системами, контролируя тормозное усилие и мощность двигателя и возвращая контроль над автомобилем.

Шасси, которое было спроектировано и разработано с учётом европейских дорог, сохраняет свою классическую переднеприводную конструкцию и настроено для обеспечения идеального баланса между комфортом и управляемостью.

Ну а самое главное - продажи новой «Алмеры» уже начались в Европе, наряду с продажами 39 различных моделей «Ниссан».

MODUS VIVENDI
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК ● ОКТЯБРЬ - 2002

● ваше здоровье

ОСТАНОВИМ ЭПИДЕМИЮ

Избежать заболевания гриппом может каждый

Приближается зима - традиционное время эпидемии гриппа. Пришла пора задуматься, какой тип вируса нас «посетит» в этом году, какие масштабы заболеваемости прогнозируются и что можно предпринять, чтобы избежать болезни.



Как рассказала **Светлана Тарарук**, заведующая отделением иммунопрофилактики и надзора за воздушно-капельными инфекциями Республиканского центра гигиены и эпидемиологии Министерства здравоохранения Беларуси, грипп и острые респираторные вирусные инфекции по-прежнему остаются наиболее актуальной проблемой здравоохранения: в структуре инфекционной патологии на их долю приходится около 95%. Эпидемии гриппа случаются ежегодно и поражают до 15% населения Земли.

Из-за высокой изменчивости вируса гриппа и постоянной циркуляции по земному шару его распространение, по сути, никогда не заканчивается. Это заболевание *non stop*. При эпидемии гриппа, которая продолжается от 4-6 недель до 2-3 месяцев, заболеваемость населения может достигнуть 20% - а это, между прочим, каждый пятый житель страны. В Беларусь ежегодно приходит вирус гриппа с некоторыми изменениями в структуре. При этом могут появляться совершенно новые вирусы, в результате чего развивается пандемия гриппа. Эпидемии сопровождаются смертностью из-за осложнений, и наибольшее количество жертв грипп «собирает» среди детей до 2 лет, людей пожилого возраста, а также лиц, страдающих хроническими заболеваниями. Каждый человек болеет гриппом хотя бы раз в жизни, и безусловно, болезнь сокращает продолжительность жизни каждого из нас. Поэтому величину ущерба, который наносит грипп здоровью населения и экономике любой страны, можно сравнить лишь с сердечно-сосудистыми и онкологическими заболеваниями. Американские физиологи подсчитали, что даже при гриппе средней тяжести человеку приходится тратить столько сил для выздоровления, что это эквивалентно одному году его жизни.

К счастью, эпидемии последних десятилетий значительно уступают по масштабам давно прошедшим пандемиям. Так, пандемия 1918-1919гг. («испанка») унесла жизни 20 млн. человек - в два раза больше, чем Первая мировая война. Последняя эпидемия в нашей стране началась в третьей декаде января 2001г. и в начале февраля 2002г. распространилась на все районы. Она имела затяжной характер - 5 недель - и охватила более 11% жителей страны. 0,7% были госпитализированы, среди заболевших более 47% составляли дети до 14 лет.

Вирус гриппа - самый изученный и одновременно самый непредсказуемый вирус в природе. Это связано с его способностью мутировать, изменяться, из-за чего каждый год мы можем столкнуться с новым вирусом. А потому возможность возникновения пандемии остается реальной, и органы здравоохранения всех государств имеют программу действий на этот случай.

В мире постоянно изучаются циркулирующие на данный момент вирусы гриппа и происходящие с ними изменения. По сведениям ВОЗ, в этом году новых вариантов вируса гриппа не обнаружено, и в предстоящий эпидемический сезон пандемии не ожидается. По существующим прогнозам, будущая эпидемия, как и в прошлом году, будет вызвана вирусами типа А и В, и поскольку у многих еще сохранился иммунитет, эпидемия ожидается умеренная. Ее начало прогнозируется на конец января - начало февраля 2003 г. Предполагается, что среди заболевших будут преобладать дети до 14 лет.

Не панацея, но все же

Сегодня уже доказано, что единственным методом специфической профилактики гриппа является вакцинация. Введение в организм вакцины не может вызвать заболевание, но путем выработки защитных антител стимулирует иммунную систему для борьбы с инфекцией. Состав современных вакцин ежегодно изменяется в соответствии с мутациями вируса для максимального совпадения с циркулирующими штаммами и защищает одновременно от трех типов вируса в 90% случаев.

Эффективность вакцины от гриппа несравненно выше всех неспецифических медицинских препаратов, которые нужно принимать в течение нескольких месяцев: иммуностимуляторов, витаминов, гомеопатических средств.

Специалисты единодушны в том, что вакцины по-прежнему остаются первой линией обороны в профилактике гриппа. Иммунитет вырабатывается ко второй неделе после вакцинации и сохраняется в течение целого года.

В большинстве стран рекомендуется сплошная вакцинация всех лиц, достигших 60-летнего возраста. Вообще же, специалисты считают целесообразным начинать активную иммунизацию уже после 6-месячного возраста. В самую первую очередь вакцинация необходима пациентам, относящимся к группам повышенного риска, а также всем, кто ответственно относится к своему здоровью и хотел бы защитить себя и свою семью от гриппа. К группам населения с повышенным риском осложнений относятся: дети и пожилые люди; больные, находящиеся в стационарных медицинских учреждениях, медперсонал, беременные женщины, лица с ослабленной иммунной системой, страдающие хроническими заболеваниями, поскольку грипп провоцирует их обострение. Вакцинация пожилых людей из групп риска позволяет резко снизить количество осложнений на 50-60%, смертельных случаев - на 80%.

Первоочередная задача государства - защитить от эпидемии наиболее уязвимые группы населения и предотвратить тяжелые формы заболевания гриппом и осложнения со смертельным исходом. Поэтому в Беларуси проводится вакцинация лиц, относящихся к группам риска, - с хроническими заболеваниями дыхательной, сердечно-сосудистой систем, нарушениями функции почек и лиц, которые проходят иммуносупрессивную терапию.

В этом году уже началась вакцинация против гриппа. Минздрав закупил в Уфе 600 тыс. доз противогриппозной вакцины, которая в ближайшее время поступит во все области страны и будет распределена по поликлиникам. Прививку против гриппа все желающие могут также сделать в государственных и коммерческих лечебно-профилактических учреждениях.

Кроме иммунопрофилактики, Минздрав предусмотрел ряд мер, направленных на предупреждение распространения гриппа и ОРВИ. 150 центров гигиены и эпидемиологии ежедневно ведут учет и анализ заболеваемости, чтобы своевременно выявить начало эпидемии и ввести комплекс дополнительных мер. После того как эпидемия будет объявлена официально, в городах и районах будет усилен противоэпидемический режим. По словам Светланы Тарарук, программа по подготовке к возможной пандемии гриппа, разработанная Минздравом, предусматривает привлечение резервного медицинского персонала, койко-мест, а также задействование дополнительных материальных средств в период пандемии.

Как и прежде, прививку от гриппа в этом году можно сделать в медицинском центре «ЛОДЭ», первом из негосударственных лечебно-профилактических учреждений, получившем лицензию Минздрава на проведение иммунопрофилактики. Вот уже третий год в «ЛОДЭ» успешно проводится вакцинация против гриппа жителей столицы и всех желающих по медицинским показаниям.

С октября текущего года взят старт очередной ежегодной прививочной кампании. В этом году центром используются два вида противогриппозных вакцин, специально закупленных в целях предотвращения эпидемии гриппа среди граждан Республики Беларусь: вакцина производства России «Гриппол» и вакцина голландских производителей «Инфлювак».

По мнению специалистов, наиболее успешным временем для проведения вакцинации в стране является октябрь-ноябрь, поскольку в этом случае организм успеет выработать иммунитет против гриппа до наступления эпидемии.



●рецепт

«РИБОМУНИЛ» УКРЕПИТ ИММУНИТЕТ

и предохранит от простуды

Простудные заболевания, а также хронические болезни уха, горла, носа и бронхов сохраняют ведущее место в структуре общей заболеваемости населения. Особенно сильно это ощущается в периоды эпидемий гриппа, при похолодании, в осенне-зимний период. Однако даже летом, когда на улице жарко, люди внезапно замечают, что у них появился кашель, насморк, снизилась работоспособность, ухудшилось самочувствие.

Константин ЧИЖ, кандидат медицинских наук

Чаще подвержены т.н. респираторным инфекциям люди, у которых имеются очаги хронических инфекций (тонзиллиты, фарингиты, синуситы, бронхиты и др.). Особого внимания заслуживают дети, ведь их иммунная система, обеспечивающая защиту от инфекций, еще несовершенна. Подверженность частым и длительным острым респираторным заболеваниям (ОРЗ) в детском возрасте может привести со временем к развитию хронического заболевания, лечить которое намного сложнее.

Как же поступать в такой ситуации?

Не открывая никакой Америки, заметим, что в большинстве случаев для укрепления защитных сил организма в борьбе с инфекцией необходимо соблюдать ряд всем известных, но необходимых правил: рациональный режим труда и отдыха, полноценная диета, занятия физкультурой, закаливание, отказ от вредных привычек и другие общеукрепляющие мероприятия.

К сожалению, в силу ряда обстоятельств вышеперечисленные меры не всегда могут привести к желаемому результату. В таких случаях приходится прибегать к медикаментозным средствам, которые, влияя на иммунную систему человека, повышают защитные силы организма.

Одним из таких лекарственных средств является

«РИБОМУНИЛ»,

который обладает свойствами вакцины против главных возбудителей инфекции ЛОР-органов и бронхолегочного аппарата. «РИБОМУНИЛ» создает в организме длительную иммунную память к основным возбудителям упомянутых инфекций. Он не оказывает побочного действия, не вызывает активизации аллергических заболеваний, прекрасно переносится как взрослыми, так и детьми любого возраста. «РИБОМУНИЛ» может применяться также в острой стадии заболевания в сочетании с антибиотиками. Прием препарата не требует контроля за состоянием иммунной системы пациента. «РИБОМУНИЛ» увеличивает сопротивляемость организма респираторным вирусам и бактериальным инфекциям, облегчает течение болезни и ускоряет выздоровление, укрепляет защитные свойства организма. «РИБОМУНИЛ» создан французскими учеными фармацевтической компании «ПЬЕР ФАБР» на основе новейших иммунологических технологий.

В недавно проведенных исследованиях, которые охватили более **14 тыс.** пациентов (взрослых и детей) с хроническими заболеваниями ЛОР-органов и бронхов в **11 странах мира,** установлено, что «РИБОМУНИЛ» значительно снижал число обострений хронических заболеваний, а также количество случаев назначения антибиотиков. Таким образом, подтверждено, что «РИБОМУНИЛ» является эффективным средством для профилактики и лечения заболеваний уха, горла, носа, а также бронхолегочного аппарата.

Это средство не оказывает непосредственного влияния на вирус гриппа. Однако, стимулируя иммунную систему, оно повышает защитные силы организма, устойчивость к воздействию вирусов, предупреждает обострение хронических очагов инфекции. Именно этим и обосновано применение «РИБОМУНИЛА» накануне и во время эпидемии гриппа.

Итак, если вы хотите избавиться сами и избавить своих детей от частых простуд, надоедливого кашля и насморка, укрепить иммунную систему - обратитесь к помощи «РИБОМУНИЛА». Он не только заставит болезнь отступить, но и значительно снизит вероятность ее возвращения в дальнейшем.

СПРАШИВАЙТЕ «РИБОМУНИЛ» В АПТЕКАХ!



«Альфафарм» - официальный дистрибьютор компании «Пьер Фабр» в Республике Беларусь. Тел.: (017) 201-38-00, 201-38-01.

Регистрационное свидетельство Б-2-ЛС N781/94/99.

●лидеры рынка

УВИДЕТЬ МИР КРАСИВЫМ

помогут контактные линзы «Джонсон и Джонсон»

Контактные линзы - способ коррекции зрения, используемый уже много лет. Сегодня в мире ими пользуются несколько десятков миллионов человек. Тем не менее контактные линзы до сих пор вызывают массу вопросов.

Контактная линза - это прозрачная пленка или пластинка, изготовленная из полимерных материалов, которая, как и очки, имеет определенную оптическую силу и поэтому может улучшать (корригировать) зрение. В отличие от очков контактные линзы невидимы для окружающих, так как надеваются непосредственно на глаза.

Виды контактных линз

В зависимости от жесткости и упругости материала контактные линзы делятся на **мягкие и жесткие.**

Мягкие контактные линзы имеют следующий ряд характеристик:

Геометрические и оптические параметры:

- *оптическая сила;*
- *базовая кривизна;*
- *диаметр.*

Частота замены контактных линз:

- *традиционные линзы (срок ношения 6 месяцев и более);*
- *линзы плановой замены (срок ношения 1 - 3 месяца);*
- *линзы частой замены (срок ношения 2 недели);*
- *однодневные линзы (срок ношения 1 день).*

Содержание воды:

как правило, материал современных контактных линз частой и плановой замены более чем наполовину состоит из воды, что облегчает переносимость линз.

Газопроницаемость:

этот показатель иллюстрирует способность пропускать кислород к глазу, тем самым повышая комфорт при ношении линз. В зависимости от газопроницаемости линзы могут быть использованы в различных режимах ношения:

- *дневной - ношение в течение дня со снятием на ночь;*
- *пролонгированный - ношение днем и ночью в течение определенного отрезка времени;*
- *гибкий - иногда линзы можно оставлять на ночь.*

Режим ношения рекомендует только врач-офтальмолог.

УФ-фильтр:

при производстве контактных линз в их материал вводится специальный мономер, задерживающий вредные УФ-лучи, и не изменяющий при этом свойств контактной линзы.

Все контактные линзы требуют выполнения правил по уходу за ними и регулярной замены на новую пару по окончании срока ношения. При этом линзы длительного ношения (более 3 месяцев) требуют более тщательного ухода для удаления белковых отложений. Линзы частой и плановой замены, напротив, характеризуются упрощенной схемой ухода. Кроме того, частая замена линз рекомендуется офтальмологами всего мира как наиболее безопасный способ ношения контактных линз.

Линзы и другие методы коррекции зрения

Ношение линз рекомендуется сочетать с ношением очков. Для тех, кто носит линзы постоянно, очки необходимы как запасной вариант в случае усталости, дискомфорта или при болезни (например, ОРЗ). Для тех, кто вполне комфортно чувствует себя в очках, линзы могут пригодиться на теннисном корте, в бассейне или на дискотеке. В отличие от очков контактные линзы не ограничивают активность и свободу движения, не изменяют внешность, не запотевают, не давят на переносицу, не ограничивают поле зрения, не искажают размеры окружающих предметов.

Контактные линзы и здоровье глаз

При ношении качественных, правильно подобранных контактных линз риск развития негативных симптомов минимален, при условии, что ваши глаза здоровы, и вы выполняете все рекомендации офтальмолога по уходу за линзами. Правильно подобранные линзы высокого качества на глазу не ощущаются.

Ношение контактных линз не является противопоказанием к пользованию косметикой. Предпочтение надо отдавать гипоаллергенной косметике для чувствительных глаз. Чтобы избежать попадания частичек косметики, макияж наносят после надевания и удаляют после снятия контактных линз. Перед использованием лака для волос необходимо закрывать глаза, и открывать их только после того, как частицы осядут.

Контактные линзы «ДЖОНСОН И ДЖОНСОН»

Компания «Джонсон и Джонсон» - мировой лидер в производстве контактных линз - производит линзы исключительно частой замены. Частая замена контактных линз обеспечивает постоянный комфорт при ношении и существенно снижает риск возникновения неприятных ощущений и осложнений. Смена линз плановой замены 1 раз в две недели - это замена линз на новые **до появления признаков старения линзы и накопления критического количества отложений и загрязнений на поверхности линзы.** Частая замена сохраняет линзы всегда свежими и чистыми, а ваши глаза здоровыми.

Контактные линзы *ACUVUE*-2

- *высокие острота и качество зрения,*
- *необыкновенный комфорт - линза не ощущается уже через несколько минут после одевания,*
- *легкость в обращении - надеваются просто, в одно касание,*
- *частая замена обеспечивает здоровье глаз в течение длительного времени,*
- *высокая кислородная проницаемость материала - линзы пропускают больше кислорода, что очень важно для поддержания здорового состояния глаз,*
- *упрощенный уход за линзами.*

Контактные линзы 1-*DAY ACUVUE* («Акувью» на 1 день)

Мягкие контактные линзы однодневного ношения – «надел - снял - выбросил» - особенно хороши для уезжающих на отдых, туристов, так как при ношении этих линз нет необходимости в ежедневной их обработке, что значительно снижает риск развития различного рода нежелательных эффектов и осложнений. Это самый здоровый способ ношения контактных линз.

Линзы частой плановой замены компании «Джонсон и Джонсон» уже появились в продаже в Минске. Дополнительную информацию о кабинетах контактной коррекции зрения, где опытные врачи помогут вам подобрать **контактные линзы частой плановой замены «Джонсон и Джонсон»**, вы можете получить по телефонам в г. Минске: (017)239-16-02,268-69-66.

Регистрационное удостоверение МЗ РБ № ИМ-7.2998 до 29.04.2007 г.. Лицензия МЗ РБ 731-ЛТ.

•тихая эпидемия

КОСТЯМ НУЖЕН КАЛЬЦИЙ

А остеопорозу - профилактика

Остеопороз называют «тихой эпидемией»: по распространенности заболевание сегодня занимает четвертое место после сердечно-сосудистых, онкологических и эндокринных болезней, а диагностируется с трудом. Вызываемое им снижение плотности костной ткани является причиной переломов, повышает процент инвалидизации и смертности пожилого населения. Об остеопорозе и методах его профилактики рассказывает заведующий кафедрой геронтологии и гериатрии Белорусской медицинской академии последипломного образования, профессор Владимир Сытый.

- Пока мы молоды и здоровы, мы мало задумываемся о грядущей старости. А следовало бы. Некоторых болезней, способных омрачить «осень жизни», можно было бы избежать.

Остеопороз - системное заболевание скелета, характеризующееся снижением массы костной ткани и нарушением строения кости. Кости становятся более хрупкими, и это приводит к увеличению степени риска возникновения переломов. Заболевание возникает довольно часто у людей среднего и пожилого возраста вследствие возрастной гормональной перестройки организма, в особенности - у женщин в период менопаузы. Характерно, что при остеопорозе переломы возникают при малейшей травме - достаточно неловко повернуться либо разогнуться - и может произойти т.н. компрессионный перелом позвонков. Но особую опасность представляют переломы шейки бедра. В этом случае, как правило, человек оказывается прикованным к постели и тихо угасает.

- Остеопорозом болеют только пожилые люди?

- Пожилые подвержены ему в большей степени. Однако он может возникнуть и у молодых как следствие заболеваний, приводящих к потере костной массы. Спектр таких заболеваний широк: патологии эндокринной системы, надпочечников, печени, почек. Надо сказать, что после чернобыльской аварии у нас наблюдается значительный рост патологий щитовидной железы, и особенно много - как нигде в мире - у нас больных постоперационным гипотиреозом, который, как и тиреотоксикоз, часто провоцирует развитие остеопороза. Толчком к началу остеопороза могут стать заболевания паращитовидных желез, регулирующих обмен кальция в организме, сахарный диабет, ревматические заболевания суставов и др.

- Растущее промышленное, техногенное загрязнение может провоцировать рост остеопороза?

- Любые ксенобиотики (т.е. чужеродные для организма вещества) могут быть дополнительным фактором возникновения целого ряда заболеваний. В частности, наши исследования здоровья рабочих Тракторного завода, занятых на вредных для респираторной системы производствах (горячая обработка металла и др.), показали большую распространенность среди них остеопороза.

- Видно, что спектр патологий, следствием которых может быть остеопороз, достаточно широк. Можно ли выделить общие причины развития болезни и принципы профилактики?

- Фактически проблема остеопороза у нас изучается с середины 90-х гг., когда в республике появились приборы - денситометры, позволяющие его диагностировать. Теперь, когда появилась возможность определить плотность костной ткани человека, мы стали говорить о профилактике остеопороза. Поскольку база для его развития - недостаток кальция, необходимо постоянно заботиться о том, чтобы в рационе было достаточно этого важного микроэлемента. А чтобы кальций хорошо усваивался, необходим витамин Д, который мы тоже зачастую недополучаем. Максимальная костная масса накапливается к 27 годам, а значит, о правильном формировании скелета нужно заботиться с детства. Это очень важно для хрупких, стройных женщин, которые особенно уязвимы для остеопороза.

Но основное внимание профилактике остеопороза должны уделять люди, перешагнувшие 50-летний рубеж: резкой потери костной массы допустить нельзя.



Регистрационное удостоверение Б-2-ЛС N3228\98 до 29.05.03

- Сколько кальция нам нужно и какие препараты вы бы порекомендовали использовать?

- Есть рекомендации по нормам кальция в разные периоды жизни. Для детей и подростков - 1200-1500 мг в сутки, мужчинам и женщинам 25-50 лет - 1000 мг. Женщинам после прекращения менструаций - 1500 мг. Женщинам и мужчинам 50-60 лет - 1500 мг. «Набрать» такое количество кальция с продуктами невозможно - для этого необходимо выпивать более литра молока ежедневно. Поэтому мы настоятельно рекомендуем принимать препараты кальция в легко усваиваемых формах в комплексе с витамином Д. Я бы сказал, что один из лучших по составу препаратов - «Кальцемин» торговой марки *Health life* (производства американской фирмы *Sagmel Ink. USA*). Для профилактики достаточно принимать по 2 таблетки «Кальцемина» (это 500 мг), а остальное можно «добирать», включая в рацион молочные продукты - молоко, творог, твердые сыры.

- Почему среди множества препаратов вы выделяете «Кальцемин»?

- Немногие из них имеют такое удачное соотношение солей кальция и микроэлементов, как «Кальцемин». Пропорция цитрата и карбоната кальция в сочетании с витамином Д3 гарантирует хорошую всасываемость в желудочно-кишечном тракте. Кроме того, препарат дополнен цинком, медью, марганцем и бором, оптимально скомпонованными с научной точки зрения, что также способствует наращиванию костной массы при длительном приеме «Кальцемина». Этот препарат практически не имеет противопоказаний, его дозировка по 250 мг удобна для профилактики, а таблетки по 500 мг - для лечения.

Мы исследовали эффективность «Кальцемина» в лечении больных остеопорозом. Наблюдая пациентов, которым мы даем только «Кальцемин», мы удостоверились в том, что хотя быстрого наращивания костной массы не происходит (это длительный процесс), уже через несколько месяцев уменьшается риск переломов, останавливается процесс дальнейшего разрушения кости и уходят присущие остеопорозу болевые симптомы. К нашей радости, лечение действительно приносит ощутимый эффект.

Материалы спецвыпуска подготовила
Ирина РЫЖОВА (*ira@bg.org.by*)

Очередной специальный выпуск MODUS VIVENDI выйдет 25 ноября. Приглашаем к участию компании, заинтересованные в размещении информации и рекламы. Тел. 220-40-50, 223-33-73

Поздравляем!

■ Поздравляем Анастасию Дудину с Днем Рождения! Желаем в жизни лишь удачи и достижения мечты. Улыбок, нежности и счастья на твоем жизненном пути. Редакция «БГ»

Прием частных объявлений в Classified - по телефону 066. Просто снимите трубку.

Приглашаем к сотрудничеству индивидуальных предпринимателей для распространения «Белорусской газеты». Конт.тел.: 206-44-62

Ресторанные хроники

с Ольгой **МИКШЕЙ** и Ириной **РАБЕЦКОЙ**



ЧТО ЕСТЬ В МИНСКЕ

Даже в самом центре Минска есть места, где реальность настолько изменяется, что скоро становится неясно, в каком ты городе и веке. Нечто подобное произошло с нами, когда мы отправились на поиски ресторана армянской кухни "Арен". Узкая улочка с пафосным названием Революционная, вильнув в сторону от площади Свободы, словно ныряет в другое время. Низкие полуразвалившиеся домики, какая-то рюмочная на углу, тусклый желтый свет пары фонарей. Ресторан - в полуподвале, девять вечера, внутри - ни одного посетителя. Мы было подумали уйти, но посмотрели меню и остались.

Внутри все очень просто. Светлые стены, кафельный пол. Столы и стулья темного дерева. Зал небольшой, с одной стороны - барная стойка, с другой - большой камин. Кстати, действующий, его разжигают в холодную погоду. Большинство столов на четыре-шесть мест. Наверное, если все они будут заняты, в небольшом ресторане будет тесно. Очень похоже на столовую в провинциальном особняке классического стиля, общественному месту придают только бар и столы.

Ощущается недостаток света - зальчик освещают несколькими неяркими лампами, а на столах нет ни свечей, ни светильников. Единственное яркое пятно в ресторане - бар. Какие напитки выставлены на полках, нам было видно с противоположного конца ресторана.

Впрочем, когда мы приступили к еде, стало ясно, что главное в "Арене" не антураж, а кухня. Меню предлагает не только национальные армянские блюда, но и более привычные, т.н. средневропейские. Однако мы решили сосредоточиться на первых.

Определиться с выбором помогла официантка, которая очень доходчиво объяснила, что скрывается за интересующими нас названиями. Хашлама - это суп с бараниной, который новичку может показаться слишком жирным (4,8 тыс. рублей). Спас - это своеобразный кисломолочный суп, который ввиду его экзотичности заказать мы не рискнули (1,1 тыс.). В итоге сошлись на привычных харчо и солянке с армянским привкусом - большей, чем обычно, остротой (1,8 и 2,3 тыс.). Вкус у них, впрочем, был отменный, и его прекрасно дополнял тонкий до прозрачности лаваш.

Для начала трапезы предлагаются холодные закуски и салаты. Канапе с икрой, салаты (2,5-6,6 тыс.), рыба - это, очевидно, дань пристрастиям большинства посетителей. А вот можож - маринованные свиные ножки по 10,1 тыс. за кг и цицак - острый маринованный перец (5,3 тыс.) - это для любителей острой восточной кухни.

Далее предстоит нелегкий выбор среди десятка шашлыков, люля-кебаба, блюд из форели и некоторых блюд с вообще незнакомыми названиями. Шашлыки здесь готовят из осетрины, корейки, шеи, ребрышек, крыльев, печени и сердца, причем цены на мясные блюда, на наш взгляд, весьма умеренные. Они колеблются от 5,9 тыс. рублей за порцию шашлыка из корейки до 3,4 тыс. - из субпродуктов. Люля-кебаб по-армянски - 3,7 тыс.

Очень понравилась толма (2,9 тыс., и рекомендуем заказывать сразу две порции); жаль, что буквально перед нашим приходом закончился плов (5,8).

Дороже рыбные блюда, из которых позицию *eat-maximum* занимает шашлык из осетрины - 13,8 тыс., с небольшим отрывом следуют форель в разных ипостасях: по-армянски (11,7), запеченная (9,7), с лимоном (9,4).

В качестве легкой горячей закуски подойдут яичницы со звучным названием дзвадзех - с бастурмой (3,0) и помидорами (1,9).

Больше всего "Арен" порадовал обилием любимых нами грузинских вин и обожаемых армянских коньяков. Трапезу мы сопроводили сухой красной «Кавказской долиной-Матраса», а после ужина не отказали себе в удовольствии выпить и по рюмочке божественного напитка (к слову, в этот раз наш выбор совпал с позицией *drink-maximum* - коньяк "Наири" 11 тыс. рублей за 50 мл и "Васпуракан" - 8,5 тыс.). Вообще, ресторан предлагает несколько самых популярных марок коньяков Ереванского коньячного завода (3-11 тыс.), а также "Рижский бальзам" (6,4 тыс.) - редкость для большинства заведений. Впрочем, имеется и обычный ресторанный набор: водка ("Финляндия", "Всеслав Чародей", "Генерал" - 3,2-0,7 тыс.), виски, джин, текила, ликеры. Помимо грузинских, есть французские и недорогие молдавские вина. В разделе жидкость без градусов наличествуют соки, минеральные воды, чай и кофе.

«Арен» накормит и комплексным обедом - предлагаются три варианта, на наш взгляд, все очень достойные как по выбору блюд, так и по ценам - от 4,2 до 5,9 тыс. рублей.

...В этом заведении мы засиделись и уходили нехотя, можно сказать, полностью ублаготворенные. Нам «Арен» понравился, и удивляет недостаток посетителей в таком душевном местечке.

Авторы «Ресторанных хроник» ждут ваших пожеланий и рекомендаций по e-mail: *ola@bg.org.by*, *ira@bg.org.by*

Театр

с Андреем **КУРЕЙЧИКОМ**



Сцена: Национальный академический театр им. Я.Купалы
Спектакль: «Ким»
Автор: А.Дударев
Режиссер: А.Гарцуев
Художник: Д.Волкова

БАНДИТСКИЙ МИНСК, ИЛИ ГИМН ЛАТИНСКОМУ СЕРИАЛУ

О необходимости сделать актуальный спектакль на современную тему давно кричит театральная общественность, справедливо указывая на то, что белорусский театр говорит о чем угодно, только не о жизни. Исправить дело вызвались тяжеловесы театрального процесса - драматург Алексей Дударев и Национальный театр Янки Купалы в лице его режиссера Александра Гарцуева.

Гарцуев - уникальный режиссер в белорусском театре. Именно он, с упорством, достойным лучшего применения, умудряется ставить самые плохие, нелепые и безвкусные пьесы белорусской драматургии. Причем чем дальше, тем хуже: от «Черного квадрата» Климковича и «Тристана и Изольды» Ковалева, к «Киму» и «Люти» Дударева. Именно в его лице белорусские драматурги всегда находят сбыт своим самым дурным пьесам, которые даже читать не хотят другие режиссеры. Сам же Александр в роли переработчика драматургических отходов, видимо, чувствует себя неплохо. Возможно, ему даже льстит то обстоятельство, что драматургия настолько плоха и убога, что на ее фоне он вполне может сойти за хорошего режиссера. Что ж, это можно понять, ведь никто из творческих людей не лишен маленьких слабостей, если бы не тот факт, что его стараниями подмостки уважаемых театров засоряются всяким хламом.

Но вернемся к спектаклю «Ким», который, как уже было замечено, был призван стать чемберленовым ответом на отчаянный призыв о необходимости современной пьесы о современной Беларуси. Однако оказалось, авторы представляют себе современную жизнь как явление, производное от сериалов, причем самых вульгарных и дешевых. Так что и спектакль получился помесью «Ментов», «Бандитского Петербурга», «Санта-Барбары» и еще чего-то латиноамериканского.

Итак, суть дела: смертельно больная девушка (болезнь эта, видимо, называется «банальность обыкновенная») не имеет денег на лечение, зато имеет сводного братика Кима. Неплохого паренька, только несколько экзальтированного, который, желая ей помочь, идет к некоему гангстеру Королеву и заявляет, что он (Ким) его (Королева) сын, которого он (Королев) зачал во время слета комсомольской молодежи. Доказательство у него одно, зато неоспоримое - Ким - это аббревиатура, шифрующая инициалы отца (Королева Игоря Михайловича). По чистому совпадению плутовская проделка мальчика оказывается чистейшей правдой. При этом гангстер, опять же по чистому совпадению, знакомится с этой самой больной девушкой и, какая неожиданность, - влюбляется в нее. До этого гангстера чуть не убивают киллеры - у него в кармане оказывается, совершенно случайно, подаренная ему Библия - как тут не поверить в Бога, который так насытил «случайностями» и «совпадениями» жизни героев, что на полном серьезе начинаешь подозревать каждого встречного как минимум в близком родстве. В итоге все воссоединяются и едут лечиться (единственное, что воспринимается как закономерность, а не случайность в этой пьесе).

Возможно, сюжет передан грубовато, но если в сериале это растянуто на сто серий, что дает зрителю шанс несколько перевести дух, то здесь все ужато до двух часов и бьет вас, как залп гаубицы в упор. Мозговая атака в гарцуевском стиле (музыка, чтоб лопались перепонки, свет, как на дискотеке, стрельба, беготня, шоу-балет и т.д.) очень быстро доводит нормального человека то до тошноты, то до гомерического хохота.

Впрочем, сказать, что этот спектакль совсем не имеет светлых сторон, конечно... можно - он их не имеет, но это как-то уж больно трагично, учитывая, в каком положении сейчас находится белорусский театр. В кои-то веки поставили современную пьесу, и та - как индийский фильм. Поэтому в качестве небольшого даже не оправдания, а утешения, можно сказать, что он дал путевку в большую театральную жизнь тинейджеру, исполнившему роль Кима.

Подводя итог, можно констатировать, что спектакль «Ким» подтверждает старый, как мир, тезис: Венеру Милосскую лучше делать из мрамора, а не из чего-нибудь еще... Поэтому умные люди всегда в первую очередь обращали внимание на материал.

Книжный угол

с Александром **ГРИЦАНОВЫМ**



ЗОЯ МАСЛЕННИКОВА. АЛЕКСАНДР МЕНЬ. ЖИЗНЬ. - М.: Захаров, 2002. - 413 С.



Книга эта принадлежит перу скульптора, поэта и писателя Зои Масленниковой, бывшей в течение долгих (без малого 25) лет духовной дочерью отца Александра Меня - крещеного иудея, вписавшего наиболее яркие страницы в новейшую историю Русской православной церкви и убитого в 1990г. по дороге в храм на служение.

Любая религия призвана не только блюсти вечные традиции, но и в случае крайней необходимости вбрасывать в умы своих верных принципиально новые жизненные смыслы. И в этом контексте становится ясным значение эпохи, когда реформация Кальвина в Женеве и Лютера в Германии преобразила европейскую культуру, породив феномен современной англо-саксонской цивилизации. Цивилизация эта, имея, конечно, множество недостатков, сумела не только взрастить ареал демократии, но и вооруженным путем защитить его, привнеся экономическое процветание в строй государств Западной и Средней Европы.

Отец Александр был представителем именно такого православия, которое оказывалось способным реально увлечь не только амбициозную интеллигенцию: надменные москвичи и питерцы сотнями искали его проповедей и публичных лекций. При этом окультуренность этого священника, его потрясающее знание истории мировой культуры и истории главных мировых религий до сих пор едва ли может быть превзойденным.

Книга описывет контроль советского КГБ над православными деятелями, первые всплески российско-русской духовности после 70 лет коммунистического правления, живописует лик духовного подвижника из Подмосковья.

Официальное православие неоднозначно относилось к о. Александру. Сейчас, наверное, ему бы и не дали возможности так развиться на церковных службах и в миру: искать догматические возможности примирения католиков и православных, признавать значение нехристианского религиозного опыта, интересоваться оккультизмом (нашумевшая лекция «О духовном целительстве»).

О. Александра убили, но остались многие книги. И эта - в том числе, содержащая множество текстов, принадлежащих его перу.

СУВОРОВ В. Очищение: Зачем Сталин обезглавил свою армию? - М.: АСТ, 2002. - 348 С.



Владимир Богданович Резун продолжает задавать крайне неудобные вопросы официальной советской (ибо другая в России до сих пор практически не сложилась) историографии. Книга пытается анализировать судьбу красных командиров в 1937-м. Кого именно расстреливали? Сколько было среди них особистов, лишь для внешнего прикрытия носивших армейские погоны? Кто были все эти великие военные теоретики и практики - типа Тухачевского, Блюхера, Якира и им подобных?

Главный вывод: большинство получило по делам своим, и не только революционно-разбойным. Снимали и зачищали бывших «красных партизан», «красных дьяволов», непригодных к железной дисциплине современной войны и сталинской империи.

Хотя самое главное - как обычно у Суворова - впереди. Точнее, впереди для тех, кто еще не захаживал по этому поводу в Интернет. Суворов создал новую книгу, которая во многом развивает идеи «Очищения». Но ее вряд ли быстро опубликуют даже в демократической России. Иначе придется в который раз ломать архитектурный облик памятника мировой культуры - Красной площади. А именно - сносить недавно поставленный памятник маршалу Жукову.

«Тень Победы» - обозначил его Суворов. Новое прочтение жуковской биографии, новые данные о ходе стратегических операций Великой Отечественной. Сталинградская битва изначально проектировалась как второстепенная наступательная операция осени 1942г.. И лишь когда армии под водительством Жукова провалили масштабное наступление на центральном секторе советско-германского фронта (понеся огромные потери), стало ясно, что главную роль исполняют войска маршала Василевского, сомкнувшие в районе излучины Волги кольцо вокруг соединений Паулюса.

Суворов идейно сражается не одно десятилетие. Простая вещь: историки российского Генштаба и военных академий, откройте архивы Минобороны в Подольске. Или докажите, что Резун не прав, или утритесь и посыпьте головы пеплом. Нет ответа. По-прежнему. Как и 20 лет тому. Армия России не меняется (в лучшую сторону). Слава Богу, что не меняется (в худшую сторону) российский спецназ.

Главные темы номера

ГОВОРИЛО И ПОКАЗЫВАЛО



Архив «БГ»

...Долгие годы на работавших в Москве Всесоюзных курсах повышения квалификации рассказывали историю о том, как диктор узбекского телевидения, знакомя зрителей с программой передач, допустила ошибку, прочтя название популярного в ту пору фильма «Каин XVIII», как «Каин ХУШ», перепутав римские цифры с буквами. Говорят, председатель местного телерадиокомитета, узнав об этом, со вздохом поинтересовался, как выглядела бы ошибка диктора, если бы Каин был семнадцатым.

Читайте на стр. 22-23

МИЛИЦИОНЕРЫ СЫГРАЛИ «ПОЛОНЕЗ»



Оперативник, пожелавший остаться неназванным

Максим Малиновский

Александр Лапотко

В ночь на 19 октября Департамент финансовых расследований Комитета госконтроля совместно с Госкомитетом пограничных войск и Комитетом по борьбе с оргпреступностью и коррупцией МВД осуществил контрольную проверку работы смены таможенников на брестской границе. Таможенники оформили груз пассажиров поезда N10 Варшава-Москва под названием «Полонез». Перепроверив их работу, оперативники обнаружили более 50 т нелегального груза, таможенные выплаты за который составили более $144 тыс.

О сенсационных подробностях спецоперации в Бресте - на стр. 4-5

РОССИЯ ДУШИТ ГАЗОМ

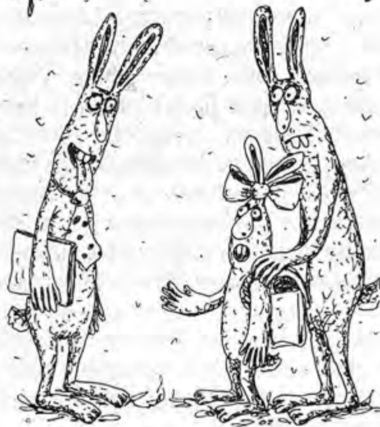


РУП «Белтрансгаз»

К середине ноября Беларусь выберет весь объем «газпромовского» газа, предусмотренный в топливно-энергетическом балансе России и Беларуси, и останется без дешевого «голубого топлива». В ответ на предложение нашей стороны закрыть дыру в топливном балансе Беларуси руководство «Газпрома» наменнуло, что не намерено дотировать экономику Беларуси. Это значит, что дешевого газа не будет и просить бесполезно. Если оценивать газовые проблемы с точки зрения геополитики, то Россия сделала первый шаг для экономического поглощения Беларуси.

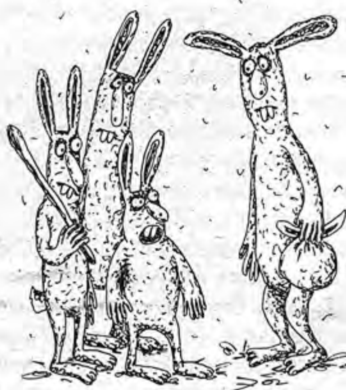
Читайте на стр. 7

Хроника недели



Не могут поступиться принципами

Пятиклассница Мария Королькова из города Горки Могилевской области в течение двух месяцев не посещает школу, требуя предоставить ей возможность проходить обучение на белорусском языке. Поскольку в Горках больше нет родителей, желающих обучать своих детей на родном языке, то там отсутствует и белорусскоязычный класс. Каждый новый учебный год начинается с забастовки, в которой участвуют родители и их дочь. В нынешнем году забастовка затянулась на два месяца. Городские власти предложили перевести девочку в сельскую школу и даже готовы ежедневно выделять для нее машину. Однако родители отказались и обратились за помощью в местную прокуратуру. Принципы, конечно, дело хорошее, но в погоне за ними родители рискуют оставить дочь без образования.



И снова выросла преступность

В Беларуси продолжается рост преступности. По данным Министерства внутренних дел, за 9 месяцев 2002г. зарегистрировано 97.182 преступления - на 16,3% больше, чем за январь-сентябрь прошлого года. По подсчетам БелаПАН, ежедневно в стране совершается в среднем 356 преступлений, или одно преступление каждые 4 минуты 3 секунды.

Преступность растет практически по всем показателям. Так, количество изнасилований и покушений на изнасилование увеличилось на 7,5%, на столько же - краж, в т.ч. квартирных - на 2,2%, убийств и покушений на убийство - на 1,7%, случаев умышленного причинения тяжких телесных повреждений - на 3%. Число зафиксированных случаев мошенничества снизилось на 5,3%. Число зарегистрированных особо тяжких и тяжких преступлений в январе-сентябре 2002г. составило 38,2 тыс. - на 6,4% больше, чем за соответствующий период 2001г.



Джентльменов хватает, мест нет

Министерство транспорта и коммуникаций Беларуси до конца года выработает новую концепцию маршрутной сети. Об этом 24 октября на пресс-конференции в Минске сообщил министр Михаил Боровой.

По его словам, *«у нас вполне достаточно потенциала для того, чтобы обеспечить все маршруты, которые сегодня есть в стране»*. Вопрос в том, как этот потенциал использовать. Поскольку конкретные маршруты, где должны работать частные предприятия или индивидуальные предприниматели, ранее фактически не закреплялись, то частник *«в итоге ездил там, где ему было выгодно»*. Сейчас Минтранс намерен упорядочить распоясавшегося частника путем распределения транспортных средств частных организаций и предпринимателей по определенным для них маршрутам. Формирование четкой маршрутной сети, по словам министра, поможет в определенной степени сэкономить средства, которые вкладываются в закупку техники, естественно, для государственного автопарка.

© БЕЛОРУССКАЯ ГАЗЕТА
Рег. свидетельство N 317 выдано 20 марта 1997 года
Учредители: Александр ВОЛЬВАЧЕВ, Игорь ВЫСОЦКИЙ, Александр МИХАЛЬЧУК
Издатель: ООО «Белорусская газета». Генеральный директор Иван МАГЕР
Главный редактор: Игорь ВЫСОЦКИЙ, тел. 226-67-65, e-mail:editor@bg.org.by
Заместитель главного редактора: Вероника ЧЕРКАСОВА
Служба рекламы: Глеб ШМАЕНКОВ, тел./факс: (017) 220-40-50, 223-33-73, e-mail:reklama@bg.org.by
Ответственный секретарь: Ирина РАБЕЦКАЯ
Техническая служба: Карлен ПАШКОВ
Служба распространения: Андрей ВЫСОЦКИЙ
Редакция может публиковать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка - только со ссылкой на «БГ». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.
Отпечатано в типографии «Плутос-Маркет». Тираж 17455 экз. Цена договорная. Подписано в печать: 26.10.02, 18.25. Выходит 1 раз в неделю. Заказ 1038
Адрес: 220004, Беларусь, Минск, ул. Кальварийская, 17-а, к. 609. Тел: (017) 223-33-73, 223-26-40, 220-40-50, 206-44-62; пейджер 207-00-00, абонент «Белорусская газета». E-mail:bg@bg.org.by Internet:http://www.belgazeta.com